



Дорогою добра

Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева

Занятия для детей 5–6 лет

по социально-коммуникативному
развитию и социальному
воспитанию



Издательство «ТЦ СФЕРА»

УДК 373
ББК 74.100
К61

Рецензент:

М.Ю. Парамонова — канд. пед. наук, доцент кафедры теории и методики дошкольного образования, декан факультета дошкольной педагогики и психологии ФГБОУ ВПО «Московский педагогический государственный университет».

Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И.

К61 Дорогою добра. Занятия для детей 5—6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, 2015. — 192 с.

ISBN 978–5–9949–1113–6

Предлагаемое пособие входит в учебно-методический комплект парциальной программы дошкольного образования по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию «Дорогою добра». В комплект входят четыре книги.

В первой книге представлены концепция, программа и педагогическая диагностика социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. В данной книге даются планирование и занятия для старшей группы ДОО по программе «Дорогою добра», раскрываются психологические аспекты работы с детьми 5—6 лет, обеспечивающие их приобщение к разным видам социальной культуры.

Пособие предназначено педагогам и психологам ДОО, преподавателям педагогических вузов и колледжей, разработчикам инновационных проектов, а также родителям.

УДК 373
ББК 74.100

ISBN 978-5-9949-1113-6

© ООО «ТЦ Сфера», 2015
© Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., 2015

Пояснительная записка

Данная книга входит в учебно-методический комплект парциальной программы дошкольного образования по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию дошкольников «Дорогою добра».

Планирование и итоговые занятия по реализации программы социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» разработаны на основе результатов исследований, проводимых на базе экспериментальных площадок дошкольных образовательных организаций (ДОО) и факультета педагогики и психологии детства Пермского государственного гуманитарного педагогического университета.

Содержание программы построено в соответствии с ФГОС ДО и отражает основные направления приобщения дошкольников к различным аспектам социальной культуры. *Технологическое сопровождение реализации программы* осуществлено в соответствии с принципами:

- последовательности и концентричности, обеспечивающими постепенное обогащение содержания различных сфер социальной культуры по темам, блокам и разделам, возвращение к ранее пройденным темам на более высоком уровне формирования знаний (от элементарных представлений по отдельным признакам к обобщенным представлениям по системе существенных признаков), познание объектов социального мира в процессе их исторического развития;
- системности, предполагающим формирование у детей обобщенного представления о социальном мире как системе систем, в которой все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей находятся во взаимосвязи и взаимозависимости; становление основ диалектического понимания социальной действительности;
- интегративности, предусматривающим возможность реализации содержания социальной культуры в разных видах деятельности (познавательной, речевой, игровой, коммуникативной, двигательной, театрализованной, экс-

периментальной, конструктивной, изобразительной, трудовой, учебной);

- культуросообразности и регионализма, обеспечивающими становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;
- «диалога культур», ориентирующим на понимание временной и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновения и дополняемости культур разных народов.

Программа «Дорогою добра» реализуется на протяжении всего дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) по разделам: «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре», «Человек в своем крае», каждый из которых разделен на блоки. Содержание раздела «Человек в своем крае» выступает вариативной частью программы и должно разрабатываться в соответствии с историческими, краеведческими, национальными и этническими особенностями регионов.

Соотношение блоков по различным возрастным группам определяется доминирующими основаниями социальной идентификации, особенностями психического и личностного развития детей. Каждый блок содержит ряд тем, отражающих различные направления процесса приобщения детей к социальной культуре. Наличие разделов, блоков и тем способствует системному и целенаправленному блочно-тематическому планированию процесса реализации программы. Материал изложен в соответствии с основными закономерностями психического развития ребенка, со становлением его потребностей и интересов, адекватных полу и возрасту способов поведения, с возможностями отражения и применения имеющихся знаний в различных, актуальных для дошкольного детства видах деятельности.

Содержание программы социально-коммуникативного развития осваивается детьми в разных формах взаимодействия с педагогом в определенной последовательности, включающей предварительную работу:

- первоначальное ознакомление с изучаемыми объектами в процессе чтения художественной литературы, рассматри-

вания картин, иллюстраций, наблюдений, экскурсий и др. (в зависимости от степени новизны материала решаются задачи формирования либо первоначальных, либо дифференцированных, либо обобщенных представлений);

- практическое использование этих знаний в игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной и других видах деятельности; создание на основе имеющихся знаний и сформированных умений творческого продукта в изобразительной, конструктивной, речевой и других видах деятельности.

Завершается освоение темы итоговым занятием, направленным на обобщение полученных знаний и способов решения прикладных задач. Сценарии таких занятий представлены после планирования.

Сетка занятий составляется произвольно в соответствии с основными положениями той комплексной программы, по которой работает ДОО, и с требованиями к нагрузке детей в организованной деятельности, предусмотренными ФГОС ДО. Основу сетки составляет форма организации детей в познавательной деятельности, обозначенная в плане как занятие.

Режим организации работы по всем разделам в подготовительной к школе группе не должен превышать полутора занятий в неделю. Тематические занятия в старшей группе рекомендуется проводить 3—4 раза в месяц.

Все остальные формы и методы работы могут быть представлены как в других разделах образовательной программы (например, «Речь и речевое общение», «Изобразительное искусство», «Конструирование» и др.), так и в совместной с воспитателем, и в самостоятельной деятельности детей.

Предлагаемый материал построен на основе многолетнего опыта педагогов, участвующих в разработке и апробации Программы социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста на экспериментальных площадках г. Перми и Пермского края. Приносим извинения авторам стихотворений, чьи имена не были указаны.

ПЛАНИРОВАНИЕ

Примерная сетка занятий

| Месяц | Темы по разделам | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|--|
| | 1 | 2 |
| РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ» | | |
| Сентябрь | Чем похожи мальчики и девочки | Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка» |
| | Настроения и чувства | |
| | О настоящих мальчиках | |
| Октябрь | О настоящих девочках | |
| | Интересы и мечты | |
| | Об этикете | |
| Ноябрь | О красоте мужской и женской | Блок «Мужчины и женщины» |
| | Настоящий мужчина | |
| | Настоящая женщина | |
| | Труд «мужской» и «женский» | |
| Декабрь | Родственники | Блок «Моя семья» |
| | Семейные праздники | |
| | Взаимоотношения и общение в семье | |
| | Дети и взрослые в детском саду | Блок «Детский сад — мой второй дом» |

Окончание

| 1 | 2 | 3 |
|------------------------------------|-------------------------------|---|
| РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ» | | |
| Январь | История развития человека | Блок «Появление и развитие человека на Земле» |
| | Жилище человека | |
| | Развитие труда человека | |
| Февраль | Развитие транспорта | Блок «История семьи» |
| | Этикет, его история | |
| | Родословная | |
| Март | История возникновения города | Блок «Родной город» |
| | Названия городов и улиц | |
| | Достопримечательности города | |
| | История России | Блок «Родная страна» |
| Защитники Отечества | | |
| РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ» | | |
| Апрель | Устройство и украшение жилища | Блок «Русская традиционная культура» |
| | Подворье | |
| | Культура земледелия | |
| | Ремесло и рукоделие | |
| Май | Одежда русского человека | |
| | Человек и природа | |
| | Русское народное творчество | |
| | Праздники русского народа | |

Планирование по разделам программы

| Содержание работы с детьми в разных видах деятельности | Элементы предметной развивающей среды |
|---|---------------------------------------|
| 1 | 2 |
| <p style="text-align: center;">РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»</p> <p><i>Задачи раздела</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать первоначальные представления: <ul style="list-style-type: none"> — о себе как биопсихосоциальном существе (внешние признаки, половые различия, настроения, чувства, переживания, поступки); — особенностях поведения людей в зависимости от половых различий, о доминирующих видах деятельности и увлечений людей разного пола и возраста; — внутренней и внешней красоте мужчин и женщин; об особенностях их одежды, проявлениях достойного поведения; — социальной значимости труда взрослых в детском саду, о функциональном назначении различных помещений. • Формировать дифференцированные представления: <ul style="list-style-type: none"> — о своей видовой, родовой, половой принадлежности в соответствии со следующими признаками: социальные фемининные и маскулинные качества, особенности проявления чувств и эмоций, специфика полоролевого поведения; — близких и дальних родственников как представителей определенного возраста и пола, об особенностях их поведения, взаимоотношений; о «мужских» и «женских» праздниках, способах поздравления друг друга; социальных функциях членов семьи, их родственных связях; нормах и правилах поведения людей разного пола в семье; — различных эмоциональных состояниях (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный, испуганный, удивленный, обиженный) сверстников, взрослых людей, животных (в реальной жизни и в художественном изображении), определяемых по ряду средств и способов выражения экспрессии (мимика, жесты, поза, интонации); — особенностях поведения людей в зависимости от возрастных и половых различий, о необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола, понимания между ними; — семье как совокупности людей разного возраста и пола, объединенных родовым началом; — особенностях поведения и взаимоотношений людей разного пола и возраста в семье. • Способствовать проявлению: <ul style="list-style-type: none"> — эмпатии по отношению к сверстникам, литературным персонажам, близким людям; — заботы по отношению к младшим, сверстникам и старшим людям разного пола; — интереса к сфере взаимоотношений между людьми разного возраста и пола, семейным делам, праздникам, совместному обсуждению семейных проблем; | |

| 1 | 2 |
|--|---|
| <p>— потребности в социально одобряемом поведении, соответствующем собственной половой принадлежности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Содействовать становлению: <ul style="list-style-type: none"> — адекватной идентификации себя с другими людьми по видовым, родовым и половым характеристикам; — способов бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом с учетом половых различий в детском саду и семье; — специфических «мужских» и «женских» операций в различных видах деятельности; — практической реализации специфических фемининных и маскулинных качеств в коммуникативной деятельности; — способов адекватной передачи собственных эмоциональных состояний (мика, интонация); — способов самообслуживания (умывание, одевание, стирка и глажение мелкого белья, мытье обуви, посуды, накрывание на стол, частичная уборка помещения), ручного труда (пришивание пуговиц, заколачивание гвоздей), соответствующих половой принадлежности; — навыков поведения в быту, в повседневном общении, общественных местах в соответствии с особенностями коммуникативной и психосексуальной культуры. • Актуализировать использование полученной информации в разных видах продуктивной, игровой, изобразительной, двигательной, художественно-эстетической деятельности | |
| <p>Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка»</p> | |
| <p><i>Тема «Чем похожи мальчики и девочки»</i></p> | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> просмотр слайдов: А. Венецианов «Захарка», «Портрет дочери художника», В. Серов «Мика Морозов», И. Глазунов «Вера».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> рассказывание сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; чтение «Большой энциклопедии для дошкольника» (авт. В. Лаптева, И. Лебедева. М., 2004); беседа по картинам: В. Серов «Мика Морозов», И. Глазунов «Вера».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на тему «Мои друзья — мальчики и девочки»; лепка и роспись «Барышня и кавалер» (дымковская игрушка).</p> | <p>Слайды.</p> <p>Выставка детских работ.</p> |

| 1 | 2 |
|---|--|
| <p><i>Музыкальная деятельность:</i> музыкально-ритмические движения: хоровод «А я по лугу» (для девочек), «Во кузнице» (для мальчиков), парные танцы «Сударушка», «Полька».</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры: «Собери портрет», «Кому что нужно», «Одень правильно»; подвижная игра «Замри».</p> <p><i>Итоговое занятие 1*</i></p> | <p>Настольно-печатный материал</p> |
| <p>Тема «Настроения и чувства»</p> | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций на тему «Такое разное настроение»;</p> <p>просмотр слайдов по теме «Настроение человека».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> беседа на тему «Очень важный разговор»; чтение литературных произведений: русская народная сказка «Царевна-несмеяна», А. Босс «Мими»; заучивание стихотворения Я. Акима «Весело мне!»</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование «Мое настроение»; аппликация «Разные клоуны».</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> слушание музыки: А. Гречанинов: «Котик заболел», «Котик выздоровел»; слушание этюдов Н. Сушевой: «Заблудились», «Приятная прогулка», «Берегитесь, мыши!».</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> речевые игры «Ласковые слова»; дидактические игры «Подбери картинку», «Когда это бывает?», лото «Весело — грустно», «Страна колобков».</p> <p><i>Итоговое занятие 2</i></p> | <p>Тематический альбом «Такое разное настроение».</p> <p>Слайды.</p> <p>Выставка детских работ.</p> <p>Настольно-печатный материал</p> |
| <p>Темы «О настоящих мальчиках», «О настоящих девочках»</p> | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций на тему «Разные поступки»; разгадывание кроссвордов по сказкам.</p> | <p>Тематический альбом «Разные поступки».</p> <p>Кроссворды по сказкам.</p> |

* Оборудование для занятий см. далее в конспектах занятий.

Продолжение

| 1 | 2 |
|---|---|
| <p><i>Речевая деятельность:</i> беседа на темы: «Наши поступки», «Как порадовать друга»; рассказывание сказок и беседа по ним: русские народные сказки «Морозко», «Хаврошечка», сказка С. Маршака «Двенадцать месяцев»; чтение произведений художественной литературы: Н. Носов «Приключения Незнайки», Э. Шим «Брат и младшая сестра», О. Уайльд «Мальчик-звезда»; литературная викторина «Из какого произведения герой (героиня)?».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на тему «Мой любимый сказочный герой (героиня)»; апликация на тему «Карнавальные костюмы мальчиков и девочек».</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> слушание музыки: адажио Маши и Щелкунчика, дуэт Мари и принца из балета П.И. Чайковского «Щелкунчик».</p> <p><i>Театрализованная деятельность:</i> драматизация отрывков из сказки А. Гайдара «Мальчиш-Кибальчиш».</p> <p><i>Трудовая деятельность:</i> ручной труд: вышивание и плетение салфеток (девочки), выжигание по дереву, чеканка (мальчики); изготовление украшений из бросового материала, дополняющих костюмы мальчиков и девочек; хозяйственно-бытовой труд на участке детского сада и труд на огороде с распределением обязанностей девочек и мальчиков.</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры: «Кто из какой сказки», «Хорошо и плохо», «Правильно и неправильно», «Как поступить?»; сюжетно-ролевая игра «Детский сад».</p> <p><i>Итоговые занятия 3, 4</i></p> | <p>Выставка детских работ.</p> <p>Настольно-печатный материал.</p> <p>Атрибуты к игре</p> |
| Тема «Интересы и мечты» | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> составление альбома рисунков и рассказов на тему «Наши увлечения»; экскурсия на выставку коллекций (марок, календарей, открыток и др.).</p> | <p>Тематический альбом.</p> |

| 1 | 2 |
|--|--|
| <p><i>Речевая деятельность:</i> составление рассказов на тему «Если бы у меня была волшебная палочка...»; рассматривание картин: «На спортивной площадке», «Удильщики».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование, лепка, аппликация по замыслу детей для выставки «Наше творчество».</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> конструирование из бумаги, бросового материала на выставку «Мир увлечений».</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> разучивание песни «Из чего же, из чего же...» (муз. Ю. Чичкова, сл. Я. Хелемского); музыкальный конкурс «Наши таланты».</p> <p><i>Трудовая деятельность:</i> ручной труд «Мы — волшебники» (изготовление подарков для друзей и родных).</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры: «Из какой сказки герой?», «Кто что любит».</p> <p><i>Итоговое занятие 5</i></p> | <p>Картины.</p> <p>Выставка детских работ.</p> <p>Выставка детского творчества.</p> <p>Настольно-печатный материал</p> |
| <p>Тема «Об этикете»</p> | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа «О культуре поведения в общественных местах (в театре, транспорте, магазине)».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> чтение художественной литературы: К. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе», В. Осеева «Волшебное слово».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> аппликация на тему «Салфетки для праздничного обеда».</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> обучение правилам этикета в парных танцах.</p> <p><i>Трудовая деятельность:</i> дежурство по столовой — сервировка стола.</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры: «Правильно и неправильно», «Уроки этикета».</p> <p><i>Итоговое занятие 6</i></p> | <p>Выставка детских работ.</p> <p>Схема «Сервировка стола»</p> <p>Настольно-печатный материал</p> |

Продолжение

| 1 | 2 |
|--|---|
| Блок «Мужчины и женщины» | |
| Тема «О красоте мужской и женской» | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «О красоте мужской и женской»; рассматривание иллюстраций по теме «Мужской и женский образ в искусстве».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> рассматривание картин В. Васнецова «Аленушка», «Богатыри» и составление по ним рассказов; составление описательных рассказов по аксессуарам мужской и женской одежды.</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на тему «Моя мама», «Мой папа»; аппликация из ткани «Бальные костюмы мужчин и женщин».</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> вечер бального танца с участием семейных пар.</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры «Кому что нужно», «Модный салон»; сюжетные игры «Парикмахерская», «Салон красоты».</p> <p><i>Итоговое занятие 7</i></p> | <p>Тематический альбом.</p> <p>Картины.</p> <p>Выставка детских работ.</p> <p>Настольно-печатный материал. Атрибуты к играм</p> |
| Тема «Настоящий мужчина» | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций по темам: «Интересы и увлечения», «Спорт».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> чтение произведений художественной литературы: сказка «Никита Кожемяка»; заучивание пословиц и поговорок о мужских качествах.</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на темы «Мой папа», «Защитники Родины».</p> <p><i>Трудовая деятельность:</i> ручной труд «Подарки папам и дедушкам».</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> музыкально-физкультурное развлечение «Богатырские забавы».</p> | <p>Тематические альбомы.</p> <p>Картотека пословиц.</p> <p>Выставка детских работ.</p> |

| 1 | 2 |
|---|---|
| <p><i>Игровая деятельность:</i> подвижные игры для мальчиков; сюжетно-ролевые игры с героической тематикой «Пожарники», «Спасатели», «Пограничники».</p> <p><i>Итоговое занятие 8</i></p> | <p>Атрибуты к играм</p> |
| <p>Тема «Настоящая женщина»</p> | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа «О настоящих женщинах»; рассматривание иллюстраций на тему «Женский образ в искусстве».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> составление рассказов на темы: «Моя мама лучше всех», «Мои добрые соседи»; чтение отрывков с описанием женских образов из произведений А.С. Пушкина: «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; заучивание пословиц и поговорок о женских качествах.</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на тему «Самая любимая».</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> развлечение «Мамы у нас в гостях».</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры «Подбери украшение», «Собери на бал»; речевые игры-импровизации: «Комплименты», «Подарки»; игры-драматизации по сказкам А.С. Пушкина.</p> <p><i>Итоговое занятие 9</i></p> | <p>Тематический альбом.</p> <p>Картоотека пословиц.</p> <p>Выставка детских работ.</p> <p>Настольно-печатный материал</p> <p>Атрибуты к играм</p> |
| <p>Тема «Труд “мужской” и “женский”»</p> | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> экскурсии на кухню, в кабинет медсестры, прачечную, костюмерную, столовую и обувную мастерскую; рассматривание иллюстраций на тему «Труд мужской и женский»; просмотр видеофильмов о работе спасателей; просмотр и обсуждение диафильма «Рассказ о неизвестном герое».</p> | <p>Тематический альбом «Труд мужской и женский».</p> |

Продолжение

| 1 | 2 |
|--|--|
| <p><i>Речевая деятельность:</i> чтение произведений художественной литературы: Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», В. Маяковский «Кем быть?», С. Михалков «А что у вас?»; заучивание пословиц и поговорок о труде; рассматривание картин из серии «Профессии».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на тему «Строительство дома».</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> разучивание и исполнение песен о труде мужчин и женщин.</p> <p><i>Трудовая деятельность:</i> совместная деятельность детей и родителей по различным видам мужского и женского труда (ремонт мебели, уборка участка, шитье одежды для кукол, приготовление угощения).</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры «Кому что нужно для работы», «Разложи по порядку», «Модель труда»; сюжетные игры «Обувная мастерская», «Парикмахерская»; строительные игры.</p> <p><i>Итоговое занятие 10</i></p> | <p>Картотека пословиц.</p> <p>Выставка результатов труда.</p> <p>Настольно-печатный материал</p> |
| Блок «Моя семья» | |
| Тема «Родственники» | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> рассматривание фотографий на тему «Моя семья»; рассматривание иллюстраций на тему «Семья».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> рассказывание по картине «Семья»; составление творческих рассказов о семье; заучивание стихотворения Я. Акима «Кто кому кто?».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на тему «Моя семья».</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры: «Кто чем занят», «Родословная»; сюжетно-ролевая игра «Моя семья».</p> <p><i>Итоговое занятие 11</i></p> | <p>Фотоальбом на тему «Моя семья». Альбом иллюстраций на тему «Семья».</p> <p>Выставка детских работ.</p> <p>Настольно-печатный материал. Атрибуты к играм</p> |

| 1 | 2 |
|---|--|
| Тема «Семейные праздники» | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Семейные праздники»; посещение фотовыставки на тему «Праздник в нашей семье».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> заучивание стихов к праздникам 23 февраля и 8 Марта.</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование афиш, пригласительных билетов на праздники.</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> пение песни «Лучше друга не найти» (муз. и сл. Е. Асеевой).</p> <p><i>Трудовая деятельность:</i> ручной труд «Подарки для родных в их день рождения».</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> спортивное развлечение «Спортивная семья»; дидактические игры «Подбери подарок», «Подарки всей семье»; сюжетно-ролевая игра «Женский праздник».</p> <p><i>Итоговое занятие 12</i></p> | <p>Фотовыставка на тему «Праздник в нашей семье».</p> <p>Настольно-печатный материал</p> |
| Тема «Взаимоотношения и общение в семье» | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Взаимоотношения в семье»; экскурсия на выставку «Умелые руки».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> чтение произведений художественной литературы: А.С. Пушкин «Зимний вечер», Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек», А. Шибаяев «Дед и внук», Г. Виеру «Мама, почему?»; сочинение писем близким родственникам; беседа по прочитанным рассказам В.А. Осеевой «Просто старушка», «Посмеялись над бабушкой»; заучивание стихотворения А. Барто «Разговор с мамой»; заучивание пословиц и поговорок о семье.</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> аппликация из ткани «Подарки родным и близким».</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> «В моем доме хватит места всем».</p> | <p>Картотека пословиц.</p> <p>Выставка детских работ</p> |

Продолжение

| 1 | 2 |
|--|--|
| <p><i>Музыкальная деятельность:</i> прослушивание песен «Под крышей дома твоего» (муз. Ю. Антонова, сл. М. Пляцковского), «Родительский дом» (муз. В. Шаинского, сл. М. Рябинина).</p> <p><i>Трудовая деятельность:</i> совместная работа детей с родителями дома по изготовлению атрибутов, деталей дизайна квартиры.</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> сюжетно-ролевые игры по семейной тематике: «В гости к бабушке», «Моя дружная семья», «Приезд родных»; дидактическая игра «Так и не так».</p> <p><i>Итоговое занятие 13</i></p> | <p>Выставка «Умелые руки» (работы родителей и детей).</p> <p>Атрибуты к играм.</p> <p>Настольно-печатный материал</p> |
| <p>Блок «Детский сад — мой второй дом»</p> | |
| <p>Тема «Дети и взрослые в детском саду»</p> | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> экскурсии и наблюдение за работой заведующего, методиста, завхоза; рассматривание фотографий на тему «Наш детский сад».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> составление творческих рассказов на тему «Помогаем взрослым»; пересказ рассказов Н. Калининой: «Разве так играют?», «Наша дружная группа»; чтение произведений художественной литературы: «Наш детский сад» из книги «Читаем детям», Н. Носов «На горке», Е. Пермяк «Самое страшное».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на тему «Мой друг».</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> составление макета «Моя группа в детском саду».</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> концерт для сотрудников детского сада.</p> <p><i>Трудовая деятельность:</i> ручной труд: изготовление подарков сотрудникам детского сада; хозяйственно-бытовой труд в группе, организация работы дежурных.</p> | <p>Тематический фотоальбом «Кто работает в детском саду».</p> <p>Выставка детских работ.</p> <p>Схемы трудового процесса, модель «Сервировка стола».</p> |

| 1 | 2 |
|--|---|
| <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры «Вежливый ручеек», «Кому это нужно»; сюжетно-ролевая игра «Детский сад». <i>Итоговое занятие 14</i></p> | <p>Настольно-печатный материал. Атрибуты к игре</p> |
| <p>РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ»</p> <p><i>Задачи раздела</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Уточнять, конкретизировать, дифференцировать представления: <ul style="list-style-type: none"> — о последовательности событий в жизни человека, детского сада, города, страны; — рождении человека, его ценности в семье; — близких и дальних родственников, об их значении в жизни семьи, в сохранении чести рода; — последовательности этапов жизни человека; — происхождении имен, названий городов, улиц; — реликвиях (семьи, детского сада, города); — развитии человеческой цивилизации (транспорт, жилище, бытовые условия); — исторической сущности норм и правил поведения; — значимости каждого человека в жизни других людей; — исторических памятниках. • Способствовать проявлению потребности в получении информации о развитии цивилизации и истории семьи, города, страны. • Воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, городу, стране. • Стимулировать проявление заботы, уважения, привязанности к ближайшему окружению (сверстники, родственники, сотрудники детского сада). • Формировать способы: <ul style="list-style-type: none"> — восприятия человека как социально значимого существа; — проявления доброжелательного, уважительного отношения к окружающему, людям труда; заботливого отношения к близким людям, членам семьи; — выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду; — поддержания порядка, чистоты, благоустройства, уюта в доме, группе детского сада, микрорайоне; — практического применения полученной информации в разных видах организованной и самостоятельной деятельности | |
| <p>Блок «Появление и развитие человека на Земле»</p> | |
| <p><i>Тема «История развития человека»</i></p> | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Развитие человека»; экскурсия в группу раннего возраста;</p> | <p>Тематический альбом «Развитие человека».</p> |

Продолжение

| 1 | 2 |
|---|---|
| <p>рассматривание фотографий на темы: «Когда я был маленький», «История жизни моих родителей», «Мои бабушка и дедушка».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> чтение и беседа по произведениям художественной литературы: Л. Толстой. «Рассказы для детей», Е. Пермяк «Мамина работа»; составление рассказов к фотовыставке «Памятные события в жизни моей семьи».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование открыток ко дню рождения близких, сверстников в детском саду; аппликация на тему «Подарки малышам».</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры «Моя лента времени», «Возрастная линия», «Кому что подарю», «Что за чем», «Лесенка поступков»; сюжетно-ролевые игры «Семья», «Школа», «Больница», «Парикмахерская», «Новоселье» и др.</p> <p><i>Итоговое занятие 15</i></p> | <p>Фотоальбомы детей группы. Фотовыставка «Памятные события в жизни моей семьи».</p> <p>Выставка детских работ.</p> <p>Настольно-печатный материал.</p> <p>Атрибуты к играм</p> |
| <p>Тема «Жилище человека»</p> | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> игра «Путешествие во времени» (история жилища); экскурсия в музей «История осветительных приборов»; игры-путешествия: в прошлое часов, зеркала, плиты; экскурсия на строительную площадку.</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> составление описательных рассказов «Разные жилища»; разучивание загадок о предметах освещения, отопления;</p> <p>беседа по иллюстрациям, отражающим специфику жилища в разные исторические эпохи; чтение и пересказ английской народной сказки «Три поросенка».</p> | <p>Тематический альбом «Жилища разных времен». Фотовыставка на тему «Дизайн современной квартиры».</p> <p>Картотека загадок о предметах освещения, отопления.</p> |

| 1 | 2 |
|--|--|
| <p><i>Экспериментальная деятельность:</i> организация опытов по изучению различных свойств строительных материалов (глины, камня, дерева); организация опытов с осветительными приборами.</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> изготовление и обыгрывание макетов «Квартира Барби», «Жилище древнего человека».</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры: «Сказочный дворец», «Собери домик».</p> <p><i>Итоговое занятие 16</i></p> | <p>Материалы для экспериментирования.</p> <p>Макеты: «Квартира Барби», «Жилище древнего человека».</p> <p>Настольно-печатный материал.</p> |
| <p><i>Тема «Развитие труда человека»</i></p> | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> игра «История машин-помощниц»;</p> <p>экскурсия на кухню, в прачечную (осмотр используемой техники); игры-путешествия: в прошлое утюга, стиральной машины, пылесоса; экскурсия на хлебное поле весной, летом, осенью; просмотр видеофильма «Аксеновские мастера» (о ткачестве, плетении).</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> чтение русских народных сказок «Колосок», «Хаврошечка», сказки К. Ушинского «Рукодельница и Ленивица»; составление рассказов о бытовых электроприборах; заучивание пословиц и поговорок о труде, загадок об орудиях труда.</p> <p><i>Трудовая деятельность:</i> труд на огороде детского сада (посев льна, хлебных злаков, их выращивание, уборка); ручной труд на тему «Красивый коврик» (плетение на рамке); ручной труд на тему «Сошьем Дуне сарафан» (шитье одежды для кукол).</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> лепка и роспись глиняной посуды.</p> | <p>Тематический альбом «Машины-помощницы».</p> <p>Видеофильм.</p> <p>Картотека пословиц, поговорок, загадок.</p> <p>Материалы для ручного труда. Выставка женской одежды. Образцы росписи.</p> |

Продолжение

| 1 | 2 |
|--|---|
| <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры «Раньше и теперь», «Ремесла на Руси», «Разложи по порядку»; сюжетно-ролевая игра «Семья». <i>Итоговое занятие 17</i></p> | <p>Настольно-печатный материал. Атрибуты к сюжетно-ролевой игре</p> |
| <p>Тема «Развитие транспорта»</p> | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Машины на службе человека»; экскурсия на почту, телеграф; рассматривание иллюстраций на тему «Виды транспорта»; игры-путешествия: в прошлое автомобиля, самолета, телефона.</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> составление рассказов по картинам «На улицах города», «Машины на стройке», «В поле»; составление рассказа «Письмо заболевшему товарищу»; чтение произведений художественной литературы: С. Маршак «Почта», К. Чуковский «Телефон».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на тему «Разные виды транспорта»; коллективная аппликация на тему «Транспорт на улицах нашего города».</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> конструирование различных видов транспорта из модулей, бумаги, бросового материала.</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> строительные игры «Гараж», «Пароход»; дидактические игры «Едет, плавает, летает», «Назови и расскажи»; сюжетно-ролевые игры «Путешествие», «Почта». <i>Итоговое занятие 18</i></p> | <p>Тематические альбомы на темы: «Транспорт», «Средства связи».</p> <p>Картины.</p> <p>Выставка игрушечного транспорта разного вида. Выставка детских работ.</p> <p>Настольно-печатный материал. Атрибуты к играм</p> |
| <p>Тема «Этикет, его история»</p> | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Вежливая улица» (о правилах поведения на улице, в транспорте); рассматривание иллюстраций книги Н. Богуславской, Н. Купиной «Веселый этикет».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> чтение произведений «Волшебное слово», «Просто старушка» В. Осевой.</p> | <p>Иллюстрации.</p> |

| 1 | 2 |
|---|--|
| <p><i>Трудовая деятельность:</i> хозяйственно-бытовой труд (сервировка стола); ручной труд: вышивание салфеток для гостей.</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры «Что здесь не так», «Правильно — неправильно»; сюжетно-ролевая игра «Театр».</p> <p><i>Итоговое занятие 19</i></p> | <p>Настольно-печатный материал. Атрибуты к сюжетно-ролевой игре</p> |
| Блок «История семьи» | |
| Тема «Родословная» | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Что означают наши имена и фамилии»; рассматривание семейных фотоальбомов.</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> составление рассказов на тему «Моя семья»; тени произведений художественной литературы: «Две сестры глядят на братца», «Разлука», «Одиночество» А. Барто, «Моя родня» Я. Аким; разучивание произведений малых форм фольклора с использованием имен.</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на тему «Моя семья».</p> | <p>Семейные фотоальбомы.</p> <p>Картотека произведений малых форм фольклора. Выставка детских работ.</p> |
| Блок «Родной город» | |
| Тема «История возникновения города» | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «История нашего города»;</p> <p>экскурсия «Ворота нашего города» (железнодорожный, речной и автовокзалы, аэропорт); рассматривание альбома «Наш город раньше и теперь».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> чтение стихов, рассказов о родном городе.</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на тему «На городской улице».</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> конструирование на тему «Городская улица».</p> | <p>Тематический альбом «Наш город раньше и теперь». Фотовыставка «Знаменитые люди нашего города».</p> |

Продолжение

| 1 | 2 |
|--|---|
| <p><i>Игровая деятельность:</i> строительная игра «Город»;</p> <p>дидактическая игра «Что это за здание?».</p> <p><i>Итоговое занятие 21</i></p> | <p>Материалы к строительной игре. Настольно-печатный материал</p> |
| <p>Тема «Названия городов и улиц»</p> | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> рассматривание карты родного города с обозначением названий улиц; просмотр видеофильма «Улицы нашего города»; рассматривание иллюстраций на тему «Наш город»; экскурсия по главным улицам города.</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> составление рассказов на тему «Моя улица».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на тему «Праздник в городе».</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> постройка города с заданными названиями улиц (Фонтанная, Парковая, Липовая, Книжная, Спортивная и др.).</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> прослушивание песен о городах, городских улицах («Есть улицы центральные» (муз. Ю. Антонова, сл. И. Шаферана)) и др.</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактическая игра «Назови это место в городе».</p> <p><i>Итоговое занятие 22</i></p> | <p>Карта микрорайона.</p> <p>Видеофильм. Тематический альбом «Наш микрорайон».</p> <p>Выставка детских работ.</p> <p>Настольно-печатный материал, фотографии, иллюстрации</p> |
| <p>Тема «Достопримечательности города»</p> | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> экскурсия «Исторические памятники нашего города» (возложение цветов, чтение стихотворений); рассматривание иллюстраций на тему «Достопримечательности нашего города».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> составление рассказа на тему «Что бы я рассказал гостям о нашем городе».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на тему «Самое красивое здание нашего города».</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> конструирование на тему «Старинная архитектура».</p> | <p>Карта микрорайона.</p> <p>Тематический альбом «Наш микрорайон».</p> <p>Выставка детских работ.</p> |

| 1 | 2 |
|--|--|
| <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры «Городской транспорт», «Узнай это место». <i>Итоговое занятие 23</i></p> | <p>Настольно-печатный материал, фотографии, иллюстрации</p> |
| Блок «Родная страна» | |
| Тема «История России» | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> экскурсия в краеведческий музей; рассматривание иллюстраций на тему «Древняя Русь».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> чтение рассказов о Руси, князе Владимире (энциклопедия С. Новикова «История»).</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> коллективная работа на тему «Старинная русская крепость» (полуобъемная бумажная пластика).</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры «Собери воина в поход», «Одень девицу, молодца»; подвижные игры «Защита крепости», «Стрелок». <i>Итоговое занятие 24</i></p> | <p>Тематический альбом иллюстраций «Древняя Русь».</p> <p>Выставка детских работ.</p> <p>Настольно-печатный материал. Атрибуты для подвижных игр</p> |
| Тема «Защитники Отечества» | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Долгий век кольчуги»; экскурсия в музей «Воинские доспехи».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> чтение отрывков из произведения А. Бегуновой «От кольчуги до мундира»; чтение былин в пересказе И. Карнаухова «Русские богатыри», беседа по иллюстрациям.</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на тему «Доспехи русских воинов».</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> прослушивание песен о русских богатырях, защитниках Отечества; разучивание старинной русской песни «Из-за леса, из-за гор идет ротушка солдат»;</p> | <p>Альбом иллюстраций «Древнерусская армия», «Путешествие по страницам истории».</p> <p>Выставка детских работ.</p> |

| 1 | 2 |
|--|---|
| <p>музыкальные игры «Ловкие наездники», «Наши кони быстры»; праздник, посвященный Дню защитника Отечества «Богатырские забавы». <i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры «Историческое лото», «От кольчуги до мундира». <i>Итоговое занятие 25</i></p> | <p>Атрибуты к празднику. Настольно-печатный материал</p> |
| <p>РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»</p> <p><i>Задачи раздела</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать дифференцированные представления, систематизировать знания детей: <ul style="list-style-type: none"> — о назначении избы, ее убранстве; особенностях материалов, используемых в строительстве жилища, предметах быта, закономерном размещении вещей в доме; — функциональном назначении построек: избы, хлева, амбара, бани, колодца; — традиционном труде русских людей (его назначении, орудиях труда, трудовых действиях, востребованности результатов); — различных ремеслах и рукоделии в традиционной русской культуре (гончарном, кузнечном, плотницком ремесле, изготовлении и украшении одежды); — национальной одежде (мужской и женской, праздничной и будничной), особенностях ее украшения; — значении природы в жизни человека; — народном творчестве, его разновидностях: устное (сказки, былины, пословицы, поговорки, загадки), декоративно-прикладное, музыкальное; — языческих и христианских праздниках русского народа. • Воспитывать: <ul style="list-style-type: none"> — интерес к объектам русской традиционной культуры; — чувство восхищения, уважительное отношение к результатам труда русских умельцев, бережное отношение к предметам культуры (экспонатам музея); — осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности русской природы; — чувство восхищения красотой национального костюма; — осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности произведений народного творчества. • Формировать навыки практического применения полученной информации в различных видах деятельности (музыкальной, речевой, изобразительной, трудовой, конструктивной, двигательной, коммуникативной). • Стимулировать использование атрибутов русской народной культуры в самостоятельной деятельности. • Способствовать применению детьми полученной информации в повседневной жизни (наблюдение за погодными и сезонными изменениями, проверка народных примет и предсказаний и др.) | |

| 1 | 2 |
|--|---|
| Блок «Русская традиционная культура» | |
| Тема «Устройство и украшение жилища» | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> экскурсия в музей «Внутреннее устройство и убранство избы»; игра «Что за чудо-печь!»; игра «Осветительные приборы»; рассматривание старинной и современной посуды.</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> рассказывание сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»; драматизация сказки «Жихарка»; разучивание загадок о печи, ухвате, чугушке, поговорок и поговорок о трудолюбии, красоте, аккуратности.</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> лепка, обжиг и роспись посуды и игрушек из глины; декоративное рисование на тему «Украсим колыбель»; рисование по мотивам сказок.</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> конструирование мебели из бумаги, конструктора.</p> <p><i>Трудовая деятельность:</i> плетение ковриков на рамке.</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> слушание русской народной песни «Пряха»; слушание и пение колыбельных песен; игра на ложках.</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> подвижные и хороводные игры «Пирог», «Каравай», «Горшки», «Курилка», «Гуси-лебеди»; дидактические игры «Украсим комнату», «Найди такой же», «Посуда», «Составь узор».</p> <p><i>Итоговое занятие 26</i></p> | <p>Макет внутреннего устройства и убранства избы.</p> <p>Тематические выставки предметов быта (посуда, утварь) и освещения (керосиновая лампа, свеча, жирник, лучина).</p> <p>Тематические картотеки.</p> <p>Альбом иллюстраций «Народные сказки».</p> <p>Выставка детских работ.</p> <p>Деревянные расписные ложки.</p> <p>Элементы костюмов к играм.</p> <p>Настольно-печатный материал</p> |

Продолжение

| 1 | 2 |
|---|---|
| Тема «Подворье» | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Русское подворье».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> обобщающая беседа о домашних животных; беседа о предметах, используемых в бане, амбаре, хлеву; разучивание загадок, пословиц, поговорок о животных, предметах быта; драматизация сказок «Теремок», «Заюшкина избушка», «Козлята и волк».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> коллективное рисование на тему «Русская деревня»; аппликация «Красивые ворота»; лепка «Птичий двор».</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> коллективная постройка «Русское подворье».</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> пение русских народных песен и попевок «Ах вы, сени», «Наша-то хозяйшюшка», «Стучит, бренчит по улице».</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> хороводная игра «Ой, зайныка по сенечкам»; дидактическая игра «Предметы русского подворья».</p> <p><i>Итоговое занятие 27</i></p> | <p>Макет «Русское подворье».</p> <p>Картины из серии «Домашние животные».</p> <p>Тематические картотеки.</p> <p>Элементы костюмов.</p> <p>Материал для коллективного творчества.</p> <p>Выставка детских работ.</p> <p>Материал для конструирования.</p> <p>Настольно-печатный материал</p> |
| Тема «Культура земледелия» | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> игра «Как получают хлеб»; игра «Как готовят тесто для блинов»; рассматривание иллюстраций о труде хлеборобов, овощеводов.</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> рассказывание сказки «Колосок»; обобщающая беседа «Овощи»; разучивание пословиц, поговорок, загадок о хлебе, труде земледельцев.</p> | <p>Альбомы иллюстраций по темам «Как хлеб выращивают», «Во саду ли, в огороде».</p> <p>Тематическая картотека.</p> |

| 1 | 2 |
|--|---|
| <p><i>Изобразительная деятельность:</i> аппликация на тему «Ветряная мельница»;</p> <p>лепка на тему «Угощение для гостей».</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> народные игры: «Мельница», «Ворон», «Огородник», «А мы просо сеяли», «Капуста»; дидактические игры «Узнай на вкус», лото «Овощи и фрукты», «Что где растет».</p> <p><i>Трудовая деятельность:</i> приготовление салата из овощей; труд в огороде (прополка, полив, уборка овощей). Итоговое занятие 28</p> | <p>Иллюстрации ветряных мельниц. Набор натуральных овощей и муляжей.</p> <p>Настольно-печатный материал</p> |
| <p>Тема «Ремесло и рукоделие»</p> | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> наблюдение за трудом пряжи в музее; просмотр видеофильма о народном ткацком ремесле;</p> <p>ознакомление детей с моделью трудового процесса изготовления ткани, посуды из различных материалов;</p> <p>рассматривание изделий мастеров рукоделия.</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> рассказывание сказок «Чудо-меленка», «Вершки и корешки»;</p> <p>разучивание пословиц, поговорок, загадок о труде, орудиях труда;</p> <p>составление творческих рассказов «Народные умельцы».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> лепка посуды из глины.</p> <p><i>Трудовая деятельность:</i> шитье одежды для кукол; вышивание салфеток, фартуков, полотенец</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> слушание русской народной песни «Во кузнице»; пение русской народной песни «Прялица».</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> народные игры: «Горшки», «Ткачиха»;</p> | <p>Видеофильм «Аксеновские мастера».</p> <p>Схема «Модель трудового процесса».</p> <p>Выставка предметов рукоделия.</p> <p>Тематическая картотека.</p> <p>Выставка глиняной посуды.</p> <p>Тематическая выставка детских работ.</p> |

| 1 | 2 |
|---|---|
| <p>дидактические игры «Ремесла на Руси», «Кому что нужно для труда», «Узнай по описанию», «Как рубашка в поле выросла». <i>Итоговое занятие 29</i></p> | <p>Настольно-печатный материал</p> |
| <p>Тема «Одежда русского человека»</p> | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «История русской одежды».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> рассказывание русской народной сказки «Хаврошечка»; рассматривание иллюстраций к сказкам; разучивание пословиц, поговорок, загадок о предметах одежды, орудиях труда.</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на темы «Узор на поясе», «Украсим са-рафан».</p> <p><i>Трудовая деятельность:</i> плетение пояса; вышивание узоров.</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> слушание народных музыкальных произведений «Колпачок», «Валенки», «Крутись, веретенце»; разучивание и исполнение хороводов «Со вьюном я хожу, «Ленок».</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> русские народные игры «Узелок», «Клубок», «Челнок», «Прялица»; дидактические игры «Наряди матрешку», «Русский костюм», «Подбери материал к одежде». <i>Итоговое занятие 30</i></p> | <p>Тематический альбом «Одежда русских людей».</p> <p>Иллюстрации к сказкам.</p> <p>Тематическая картотека.</p> <p>Выставка детских работ.</p> <p>Настольно-печатный материал</p> |
| <p>Тема «Человек и природа»</p> | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> экскурсия в музей «Природа в предметах культуры быта русского человека».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> чтение литературных произведений о роли природы в жизни человека; литературная викторина «Живая природа в произведениях устного народного творчества»;</p> | |

| 1 | 2 |
|--|--|
| <p>беседа по иллюстрациям к сказкам «Гуси-лебеди», «Хаврошечка», «Иван-царевич и Серый волк»; разучивание пословиц, поговорок, примет о природе.</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование растительных узоров (хохлоมского, городецкого); рисование на тему «Ягоды в лукошке»; лепка на тему «Овощи в корзинке».</p> <p><i>Трудовая деятельность:</i> плетение из бересты; составление композиции из природного материала.</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> пение русской народной песни «Во поле береза стояла»; слушание русских народных песен «Лебедушка», «Ах, утушка луговая»; разучивание весенних закличек «Жаворонушки, прилетите-ка».</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> народные игры: «Мак маковистый», «Вейся, хмелинка»; дидактические игры «Съедобное — несъедобное», лото «Уральские ягоды», «С какой ветки детки».</p> <p><i>Итоговое занятие 31</i></p> | <p>Тематическая картотека.</p> <p>Альбомы по народно-прикладному искусству. Выставка детских работ.</p> <p>Тематическая картотека закличек.</p> <p>Настольно-печатный материал</p> |
| <p>Тема «Русское народное творчество»</p> | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> экскурсия в областной краеведческий музей «Декоративно-прикладное искусство русского народа».</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> рассказывание былин «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Добрыня Никитич»; рассматривание картин В. Васнецова «Песни Бояна», «Богатыри», «На поле Куликовом», «Витязь на распутье».</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование портретов богатырей; лепка из теста богатырей в доспехах; декоративное рисование «Дымковские игрушки», «Золотая хохлома», «Обвинская роза».</p> | <p>Репродукции картин В. Васнецова.</p> <p>Тематический альбом иллюстраций. Выставка предметов декоративно-прикладного искусства.</p> |

| 1 | 2 |
|--|--|
| <p><i>Музыкальная деятельность:</i> слушание старинной русской песни «Во горнице во новой»; хороводы: «Ворон», «Плетень», «Со вьюном я хожу», «Ходит царь» и др. игра на народных музыкальных инструментах. <i>Итоговое занятие 32</i></p> | <p>Народные музыкальные инструменты</p> |
| <p>Тема «Праздники русского народа»</p> | |
| <p><i>Познавательная деятельность:</i> ознакомление с процессом приготовления блюд обрядовой русской кухни (блины, пряники «козули», печенье «жаворонки», куличи).</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> разучивание произведений устного народного творчества, связанных с праздниками народного календаря (колядок, закличек, примет, поговорок).</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> пение весенних закличек, колядок; разучивание новогодних, масленичных, весенних хороводов к праздникам народного календаря.</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i> декоративное рисование на тему «Пасхальное яйцо»; лепка и роспись птиц из глины.</p> <p><i>Трудовая деятельность:</i> изготовление масок для праздника «Колядки», соломенных кукол для Масленицы.</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> изготовление птиц из бумаги.</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> народные игры «Я на камушке сажу», «Золотые ворота», «Змея», «Я на бочке сажу...», «Кри-кри», «Карусель»; народные забавы: катание с горок, катание на лошадке. <i>Итоговое занятие 33</i></p> | <p>Тематические альбомы «Праздники народного календаря» и «Русская кухня».</p> <p>Выставка детских работ.</p> <p>Образцы масок и кукол</p> |

ЗАНЯТИЯ ПО СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОМУ РАЗВИТИЮ И СОЦИАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ

Раздел «Человек среди людей»

□ БЛОК «Я — ЧЕЛОВЕК: Я — МАЛЬЧИК, Я — ДЕВОЧКА»

Занятие 1. «Чем похожи мальчики и девочки»

Цель: формирование уважительного, толерантного отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

Задачи:

- формировать адекватную идентификацию себя со сверстниками своего пола;
- воспитывать чувство сопричастности к жизни группы;
- актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.

Оборудование: дневник подготовительной группы, оформленный детьми и воспитателем; обложка для дневника с листами; на каждого ребенка — подписанные заранее листы бумаги ($1/8$ листа А4); цветные карандаши или фломастеры для рисования; настольно-печатная игра «Собери фигуру».

* * *

Воспитатель. Ребята, я хочу вам показать дневник подготовительной группы (*показывает детям обложку дневника*). В нем содержится информация о старших дошкольниках. Прочитаешь его и сразу узнаешь: сколько в группе детей, сколько девочек и мальчиков, об их успехах, кто чем любит заниматься, у кого какая любимая книга, игрушка, телепередача, кто с кем дружит. Как вы думаете, нужен такой дневник?

Дети. Да.

Воспитатель. Зачем?

Дети. Мы будем знать, что кому нравится, кто чем любит заниматься.

Воспитатель. Я тоже думаю: нужен, так как интересы других следует уважать, не мешать заниматься тем, что им нравится. Я предлагаю всем вместе сделать дневник старшей группы, и начнем мы его оформлять прямо сейчас. Ребята, давайте посчитаем, сколько в группе человек. Сколько детей? А сколько взрослых? Вот об этом мы напишем на первой странице нашего дневника.

Дети отвечают на вопросы и выполняют задания.

Посчитайте девочек и мальчиков. Кого больше? Как это проверить? Встаньте парами — мальчик с девочкой. Кому не досталось пары?

Дети отвечают на вопросы и выполняют задания.

О том, сколько в нашей группе мальчиков и девочек, мы напишем на второй странице нашего дневника. А сейчас поиграем в игру, которая поможет вспомнить о том, чем внешне похожи мальчики и девочки.

Игра «Собери фигуру»

Дети собирают из частей фигурки человечков — мальчиков и девочек (фигурки можно взять из журналов, книг). Картинка разрезана таким образом, чтобы на ней четко прослеживалась определенная часть тела.

Воспитатель. Чем мальчики и девочки похожи внешне?

Дети. У них есть ноги, руки, туловище, голова.

Воспитатель. Сколько у человека рук? А сколько ног?

Дети. Две руки, две ноги.

Воспитатель. А сколько у человека ушей, глаз, щек, губ?

Дети отвечают.

А чего у нас много?

Дети. Волос, зубов.

Воспитатель. Молодцы! А что у человека располагается на голове?

Дети. Уши, нос, рот.

Воспитатель. Правильно, ребята, на голове расположены уши, нос, рот, при помощи которых мы слышим, осязаем, говорим. Пусть встанут те, у кого голубые (карие, зеленые) глаза. Посчитай-

те, сколько у нас в группе детей с голубыми (карими, зелеными) глазами. Запишите это на третьей странице нашего дневника.

Дети выполняют задание.

Пусть встанут те, у кого светлые (темные, рыжие) волосы. Посчитайте, сколько у нас ребят со светлыми (темными, рыжими) волосами. Запишите это на той же странице.

Дети выполняют задание.

Встаньте те, у кого прямые (кудрявые) волосы. Посчитаем и запишем в дневнике, сколько у нас в группе детей с прямыми и кудрявыми волосами.

Дети выполняют задание.

А теперь пусть встанут те, у кого длинные волосы.

Дети выполняют задание.

Кто обычно носит длинные волосы?

Дети. Девочки.

Воспитатель. Правильно, ребята, длинные волосы носят девочки, они их заплетают в косы, украшают заколками, бантами. А у кого из девочек нашей группы самые длинные волосы?

Дети отвечают. Ответы детей записываются на третьей странице дневника группы.

Но у девочек могут быть и короткие волосы. Встаньте те девочки, у кого короткие волосы. О том, сколько у нас в группе девочек с короткими волосами, мы запишем на этой же странице.

Ребята, а у наших мальчиков какие волосы?

Дети. Короткие.

Воспитатель. Правильно, ребята, мальчикам обычно стригут волосы, у них короткие стрижки. Но у них бывают и длинные волосы. А в нашей группе есть мальчики с длинными волосами? Посчитайте, сколько их?

Дети отвечают на вопросы и записывают ответы в дневник.

Ребята, а кто из детей нашей группы самого высокого роста? А кто самый низкий?

Дети отвечают на вопросы и записывают ответы в дневник. Каждому ребенку воспитатель дает набор листов бумаги ($\frac{1}{8}$ листа А4).

А сейчас мы продолжим оформление следующих страниц дневника. Нарисуйте на листке бумаги: любимое домашнее животное; лучшего друга; любимый цвет; любимое блюдо и т.д.

Дети сначала по очереди описывают, что (кого) они будут изображать, а затем рисуют.

Ребята, расскажите, что вы больше всего любите делать.

Дети по очереди выполняют задание.

А теперь нарисуйте свое любимое занятие.

Ребята, расскажите о том, кого вы больше любите.

Дети по очереди рассказывают. Воспитатель предлагает детям нарисовать того, кого они больше всего любят.

Предлагаю поиграть в игру, которая еще раз напомнит о том, чем мы похожи.

Игра «Чем мы похожи»

Первый вариант. Дети сидят в кругу, воспитатель приглашает в центр круга одного из участников на основе какого-либо сходства с собой. Например: «Игорь, выйди, пожалуйста, ко мне, потому что мы с тобой живем в одном селе (у нас с тобой одинаковый цвет глаз; у нас с тобой есть младшие сестры и т.д.)». Вышедший в круг ребенок приглашает еще кого-нибудь подобным образом. Игра проводится до тех пор, пока все дети группы не окажутся в центре круга.

Второй вариант. Дети расходятся в разные места групповой комнаты. По очереди называют какие-нибудь реалии. Те дети, которые им соответствуют, подходят к назвавшему. Например: «Подойдите ко мне те, у кого любимое блюдо — пельмени», «Встаньте сюда те, кто хорошо катается на велосипеде», «Бегите ко мне те, кто летом отдыхал на море» и т.д. Таким образом, дети постоянно переходят из одной подгруппы в другую.

Воспитатель. Ребята, чем еще похожи мальчики и девочки, кроме внешнего сходства?

Дети. Они любят играть, любят маму, папу, животных.

Воспитатель. Правильно, у мальчиков и девочек много общего: они любят играть, петь, танцевать, ухаживать за животными; любят свой дом, родителей. Молодцы, ребята! Вы сегодня

много сделали для оформления нашего дневника, эту работу мы с вами обязательно продолжим в следующий раз.

Затем воспитатель и дети оформляют дневник группы: ответы дошкольников оформляются в виде рисунков по темам: «Что я люблю», «Что я больше всего люблю делать», «Кого я больше всего люблю» (наклеиваются на странички дневника). Например, наклеив рисунки детей по теме «Мое любимое домашнее животное», нужно написать: семеро детей нашей группы любят собак, пятеро детей — кошек, трое любят кроликов.

Работа по оформлению дневника продолжается на 5-м занятии «Интересы и мечты».

Занятие 2. «Настроения и чувства»

Цель: формирование основ внимательного, заботливого отношения к сверстникам, близким людям, животным.

Задачи:

- формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях («спокойный», «веселый», «грустный», «сердитый», «испуганный», «удивленный», «обиженный») сверстников и взрослых, животных (в реальной жизни и в художественном изображении), определяемых по ряду средств и способов выражения экспрессии (мимика, жесты, поза, интонации);
- способствовать возникновению интереса к эмоциональным проявлениям живых объектов (человек, животные, герои литературных произведений);
- развивать наглядно-образное мышление, зрительную память, воображение, социальную перцепцию, речевой диалог;
- актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.

Оборудование: фотографии детей в различных эмоциональных состояниях (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный, испуганный, удивленный, обиженный) из журналов «Семья и школа», «Обруч» и др.; карточки-схемы с изображением радости, грусти, гнева, испуга, удивления, обиды; настольно-печатная игра «Настроение», диктофон, флеш-карта.

* * *

Воспитатель. Ребята, к вам за помощью обращаются работники фабрики игрушек, к которым поступил заказ от детского сада на изготовление игр по теме «Настроение и чувства» для старших дошкольников. Для малышей они уже сделали игры. А когда нужно было приступить к изготовлению игр для старших групп, выяснилось, что неправильно оформлен заказ, и работники фабрики не знают, какие игры нужно изготовить. Они вспомнили, что в старшей группе детского сада есть ребята, которые много знают о настроении и чувствах человека и могут им рассказать о том, какие игры будут интересны для старших дошкольников. Вы поможете изготовить настольно-печатные игры?

Дети. Да.

Воспитатель. Ребята, как можно помочь работникам фабрики?

Дети. Мы можем выслать им наши рассказы о настроении и чувствах людей, рассказать о том, какие игры, книги и альбомы есть в нашей группе по этой теме.

Воспитатель. Молодцы, ребята, я рада, что вы готовы помочь. Но чтобы ваши рассказы помогли в изготовлении интересных для детей настольно-печатных игр, я предлагаю сегодня на занятии вспомнить все, что вы знаете о настроении и чувствах людей.

Игра «Определи настроение»

Дети рассматривают фотографии детей в различных эмоциональных состояниях и подбирают к ним соответствующие пиктограммы, которые расположены в разных местах комнаты.

Воспитатель. Молодцы, вы правильно определили чувства, которые испытывают дети, изображенные на фотографиях. И мальчики и девочки испытывают различные чувства: грустят, радуются, плачут, скучают, волнуются, боятся. Ребята, а как вы узнали, что испытывают дети, изображенные на фотографиях?

Дети. По лицу, положению губ, глаз, бровей, головы, рук.

Воспитатель. Правильно, о чувствах людей, изображенных на фотографиях и картинах, можно узнать по выражению лица, положению рук, головы, туловища. Ребята, одинаково ли проявляют свои чувства мальчики и девочки?

Дети. Нет, по-разному.

Воспитатель. Послушайте стихотворение Тима Собакина, которое называется «Здравствуй, гусь!».

Воспитатель читает стихотворение.

Давайте подумаем, что чувствовал мальчик при встрече с гусем?

Дети. Он сначала испугался, подумал, что гусь его сейчас щипнет, затем поборол страх.

Воспитатель. А что чувствовал мальчик, когда поздоровался с гусем и услышал в ответ: «Привет»?

Дети. Он обрадовался, что гусь подобрел и радостно кивнул головой в ответ.

Воспитатель. Как вел себя мальчик в этом стихотворении?

Дети. Он вел себя как настоящий мужчина.

Воспитатель. Правильно, ребята, мальчики — сильные, как настоящие мужчины. Они стараются сдерживать свои чувства, не показывают свой страх, не капризничают, редко плачут. Девочки нежнее мальчиков, поэтому их чувства проявляются ярче: они тяжело переживают обиды, огорчения, боль. Мальчики, а были ли у вас когда-нибудь в жизни такие случаи, что вам приходилось сдерживать свои чувства, не показывать страх, обиду?

Дети отвечают.

Ребята, какое настроение было у гуся в начале стихотворения?

Дети. Плохое, у него был свирепый вид.

Воспитатель. Как вы думаете, почему у гуся было плохое настроение?

Дети. Гусь решил, что мальчик хочет его обидеть.

Воспитатель. Ребята, по-видимому, гуся раньше часто дразнили и обижали, поэтому, увидев мальчика, он побежал к нему со свирепым и угрожающим видом. Он решил, что мальчик тоже может его обидеть. Что чувствовал гусь в начале стихотворения?

Дети. Он был сердит на всех, кто его раньше дразнил и обижал.

Воспитатель. Ребята, а что почувствовали вы, когда я прочитала вам о том, что к мальчику со свирепым, угрожающим видом бежит огромный гусь?

Дети. Мы испугались за мальчика, волновались за него, стало тревожно.

Воспитатель. Как изменилось настроение гуся в конце стихотворения?

Дети. Оно стало хорошим.

Воспитатель. Что чувствовал гусь, когда ему улыбнулся мальчик и сказал: «Здравствуй, гусь!»?

Дети. Ему было радостно, приятно, что мальчик улыбнулся и поздоровался с ним.

Воспитатель. Ребята, а что вы почувствовали в конце стихотворения?

Дети. Мы обрадовались, что гусь стал добрым.

Воспитатель. Ребята, как вы понимаете пословицу «У страха глаза велики»?

Дети отвечают.

Правильно, дети, если человек боится, он это показывает выражением своего лица. А еще какие пословицы о чувствах и настроении людей вы знаете? Я покажу вам картинки, которые помогут их вспомнить.

Пословицы: «Кто в радости живет, того грусть неймет»; «Кто людей веселит, за того весь свет стоит»; «За шутку не сердись, а в обиду не давайся»; «Час в добре проживешь, все горе забудешь»; «Страх по пятам за неправдой ходит»; «Не тужи: перемелется — мука будет»; «Слезами горю не поможешь»; «Горе старит, а радость красит»; «Чего сам не любишь, того и другим не чини».

Ребята, для продолжения нашего разговора предлагаю поиграть в игру «Настроение».

Игра «Настроение»

Игра построена по типу «лото». Игровая карточка состоит из статично наклеенной картинке с изображением персонажа и незаполненной части. Задача: подобрать картинку, соответствующую заданному эмоциональному состоянию: а) реальное изображение, б) цвет, в) схема. Воспитатель раздает детям набор карточек (3—4 шт.). Предлагает соединить их по принципу соответствия.

Воспитатель. Ребята, в этой игре о чувствах других вы узнали по выражению лица. А еще по каким признакам можно узнать об этом?

Дети. По голосу, движениям.

Воспитатель. Совершенно верно, о чувствах другого человека можно узнать по выражению лица, голосу, движениям.

Если у человека лицо грустное, голос тихий, плечи и голова опущены — ему плохо. Ребята, как можно помочь человеку, когда ему плохо?

Дети. Порадовать его чем-то, обнять, утешить, сказать ему ласковые, добрые слова.

Воспитатель. Правильно! Если человеку плохо, нужно постараться ему помочь: спросить о том, что случилось, что могло бы его порадовать, утешить его, обнять, сказать добрые слова, проявить милосердие. Милосердный человек всегда замечает боль другого, спешит ему на помощь. Милосердием отличаются девочки, настоящие женщины. Ребята, какие вы знаете рассказы, сказки, в которых говорится о милосердных девочках?

Дети отвечают.

А в нашей группе есть девочки, которых можно назвать милосердными?

Дети отвечают.

Ребята, флеш-карту с записью ваших рассказов о чувствах и настроении людей, описания игр, в которые мы сегодня с вами играли, я отправлю по почте работникам фабрики, производящим настольно-печатные игры. Как вы думаете, поможет ли это им изготовить интересные игры для детей старших групп?

Дети. Да.

Я тоже думаю, что поможет, ведь вы в своих рассказах очень подробно рассказали о том, какие чувства испытывают мальчики и девочки, как они их по-разному проявляют, по каким признакам можно узнать о чувствах другого человека, как можно помочь тому, кому плохо.

Занятие 3. «О настоящих мальчиках»

Цель: формирование полоролевой социализации и маскулиных качеств у мальчиков.

Задачи:

- формировать дифференцированные представления о качествах настоящих мальчиков;
- способствовать проявлению потребности в социально одобряемом поведении, соответствующем собственной половой принадлежности;

— актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.

Оборудование: видеописьмо; видеопроектор; настольно-печатная игра «Правильно — неправильно»; аудиозапись песни «Из чего же сделаны наши мальчишки» (муз. Ю. Чичкова, сл. Я. Хелемского); аудиопроигрыватель.

* * *

Воспитатель. Ребята, посмотрим видеописьмо, адресованное детям старшей группы. «Здравствуйте, ребята! Меня зовут Алеша. Летом я ездил в гости к бабушке и нашел у нее дома старую книгу. Она была потрепанная, без обложки, многих страниц не доставало. Я прочитал несколько рассказов, и они мне очень понравились. Но рассказ “О настоящем мужчине” я не смог прочесть до конца, потому что не оказалось последней страницы. Я взял книгу с собой, прочитал начало рассказа друзьям, и мы стали обсуждать, какой же мог быть конец. Мнения наши разделились. И вдруг я вспомнил о вас, ребята, и подумал, что вы поможете разрешить наш спор; я слышал, что вам в детском саду читали много разных рассказов и сказок о настоящих мужчинах и мальчиках. Послушайте этот рассказ.

В гости к Ване приехал дедушка. Это был не седой старичок с палочкой, а настоящий капитан. На погонах — звезды, а на рукавах — полоски и якоря. Ваня был горд, и ему очень хотелось, чтобы дедушка заметил, какой его внук сильный, смелый, ловкий, словом, настоящий мужчина.

Когда Ваня с дедушкой пошли гулять по городу, прохожие с восхищением смотрели на деда. Ваню переполняло счастье. Они решили поехать в парк. В подошедший трамвай Ваня, опередив всех пассажиров, вскочил первым. Свободных мест было немного, но мальчик, ловко проскользнув, занял место у окна. Он ждал, что сейчас дедушка обязательно похвалит его за ловкость. Дедушка вошел в вагон последним. Он пропустил вперед женщин, детей и пожилых людей...

Некоторые из моих друзей считают, что дедушка похвалил Ваню, а другие считают, что нет. Помогите разрешить наш спор!»

Ребята, как вы думаете, похвалил ли дедушка Ваню?

Дети. Нет.

Воспитатель. Почему вы так считаете?

Дети. Ване нужно было пропустить вперед женщин и пожилых людей и не спешить занимать свободное место в трамвае.

Воспитатель. Ребята, можно ли поступок Вани назвать настоящим мужским поступком?

Дети. Нет.

Воспитатель. Почему?

Дети. Настоящие мальчики так не поступают.

Воспитатель. Правильно, ребята, в транспорте надо быть вежливым и предупредительным. Мальчики, а как бы поступили вы, если бы оказались на месте Вани?

Дети. Пропустили бы вперед женщин, старушек, стариков. Не стали бы занимать свободные места, пока пожилые люди не сядут.

Воспитатель. А если бы Ваня поступил так же, как считаете вы, дедушка его похвалил бы?

Дети. Да.

Воспитатель. Почему?

Дети. Ваня поступил бы хорошо, как настоящий мужчина.

Воспитатель. Ребята, а почему мальчикам нужно стремиться к тому, чтобы совершать мужские поступки?

Дети. Чтобы стать настоящими мужчинами.

Воспитатель. Ребята, а можно ли Ваниного дедушку назвать настоящим мужчиной?

Дети. Да.

Воспитатель. Почему его можно так назвать?

Дети. Потому что он капитан, потому что он пропустил вперед женщин, детей и пожилых людей.

Воспитатель. Да, Ванин дедушка был капитаном, а ими могут быть только настоящие мужчины: решительные, смелые, честные. Входя в трамвай, Ванин дедушка вел себя, как настоящий мужчина: он вошел в вагон последним, потому что помогал войти женщинам, пропуская их вперед. Ребята, послушайте песню «Капитан». Мне кажется, что в ней поется о таком капитане, как Ванин дедушка: об отважном, смелом, благородном человеке.

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, каким был в детстве Ванин дедушка?

Дети. Заботливым, честным, смелым, сильным, аккуратным, умным.

Воспитатель. Ребята, я предлагаю вам поиграть в игру «Правильно — неправильно».

Игра «Правильно — неправильно»

Детям раздают карточки с изображением различных поступков мальчиков. Их нужно разделить на две группы: хорошие поступки, плохие поступки.

Воспитатель. А что нужно делать, чтобы стать смелым мальчиком?

Дети. Читать книги о богатырях и храбрых мужчинах, заботиться о слабых, воспитывать в себе храбрость и смелость.

Воспитатель. А у нас в группе есть храбрые мальчики?

Дети. Да.

Воспитатель. Ребята, а как мальчикам стать сильными и выносливыми?

Дети. Заниматься спортом.

Воспитатель. А у нас в группе есть сильные мальчики?

Дети. Да.

Воспитатель. Как вы думаете, о чем мечтал Ванин дедушка в детстве?

Дети. О путешествиях, о том, как будет плавать на корабле.

Воспитатель. Маленькие мальчики любят мечтать, т.е. представлять желаемое. Вы правильно отметили, что Ванин дедушка в детстве мечтал о путешествиях в дальние страны, о том, каким сильным, отважным и смелым он станет, когда вырастет.

А о чем мечтают наши мальчики?

Дети отвечают.

Что нужно делать, чтобы ваши мечты сбылись?

Дети. Быть заботливыми, послушными, совершать добрые поступки.

Воспитатель. Чтобы мечта сбылась, нужно очень стараться совершать настоящие мужские поступки. Давайте споем песню «Из чего же сделаны наши мальчишки...».

Дети и воспитатель поют песню «Из чего же сделаны наши мальчишки...» (муз. Ю. Чичкова, сл. Я. Хелемского).

Ребята, а что мы ответим Алеше?

Дети. Дедушка был недоволен Ваней потому, что мальчик поступил неправильно, настоящие мальчишки так не поступают.

Воспитатель. Ребята, вы правильно ответили Алеше. Дедушка Ваней был недоволен, потому что поступок мальчика нельзя назвать настоящим мужским поступком. Мальчишек любят и ценят за настоящие мужские поступки, в которых люди видят смелость, честность, силу, заботу о других, благородство. Слово «благородство» состоит из двух слов: «благо» и «род». Благо обозначает добро, род — объединение родственников. Быть благородным — значит не только приносить пользу и быть нужным другим людям, но и прославлять свой род, совершать поступки, которыми может гордиться вся семья.

Занятие 4. «О настоящих девочках»

Цель: формирование полоролевой социализации и фемининных качеств у девочек.

Задачи:

- формировать дифференцированные представления о качествах девочек;
- способствовать проявлению потребности в социально одобряемом поведении, соответствующем собственной половой принадлежности;
- актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.

Оборудование: конверт с письмом, настольно-печатная игра «Одна дома»; аудиозапись колыбельной песни (по выбору воспитателя), аудиопроигрыватель; репродукция картины Леонардо да Винчи «Мадонна Литта»; фотографии детей в различных эмоциональных состояниях; индивидуальные наборы карточек-схем, обозначающих разные эмоциональные состояния (радость, удивление, грусть, испуг, гнев).

* * *

Воспитатель. Ребята, нам пришло письмо от учеников школы. Сейчас я вам прочитаю, что они пишут.

Воспитатель читает адрес на конверте.

«Здравствуйте, ребята! К вам обращаются за помощью ученики первого класса. Скоро у нас состоится конкурс “А ну-ка, девочки!”, победительницей которого станет одна из учениц нашего класса. Мы решили, что для него нужно подобрать такие задания, выполняя которые участницы смогли бы проявить себя как на-

стоящие девочки. И вот здесь наши мнения разделились. Одни считают, что для этого конкурса нужно подобрать задания, где девочки могли бы показать свои красивые наряды и прически, потому что настоящие девочки всегда красивые и аккуратные. Другие полагают, что для этого конкурса нужны такие задания, выполняя которые девочки смогли бы проявить такие качества, как заботливость и доброту. Третьи считают, что в этом конкурсе девочки должны соревноваться в ловкости и умелости. Мы вспомнили о вас, ребята, и подумали, что вы поможете разрешить наш спор, ведь в детском саду вам читали много рассказов и сказок о настоящих женщинах и девочках, и вы наверняка знаете, какой должна быть настоящая девочка». Ребята, вы готовы помочь первоклассникам?

Дети. Да.

Воспитатель. Как мы сможем им помочь?

Дети. Мы можем рассказать о настоящих девочках, помочь подобрать игры для конкурса, послать наши рисунки по теме «Моя любимая сказочная героиня».

Воспитатель. Предлагаю поиграть в игры, которые помогут вспомнить о том, за какие женские поступки ценят и любят девочек. А потом мы вместе обсудим, какие из этих игр можно использовать в качестве заданий при проведении конкурса.

Игровое упражнение «Шкатулка ласковых имен»

Дети придумывают ласковые имена своим товарищам и себе. Побеждает тот, кто придумает больше ласковых имен.

Воспитатель. Молодцы, вы придумали много ласковых имен. Особенно постарались наши девочки! Так много они их придумали! Чтобы стать настоящей женщиной, девочке нужно знать добрые, ласковые слова. Какие еще игры, в которых нужно обращаться друг к другу с добрыми, ласковыми словами, стараться порадовать друг друга, вы знаете?

Дети отвечают.

Давайте поиграем в игру «Одна дома».

Игра «Одна дома»

На большой карте изображен плачущий малыш. Нужно отобрать и расположить вокруг изображения только те карточки, на

которых нарисованы предметы, помогающие успокоить плачущего малыша (игрушка, молочный рожок, тарелка с кашей и т.д.).

Воспитатель. Чтобы стать настоящими женщинами, девочкам нужно многому научиться. Как будущим мамам им нужно знать колыбельные песни, чтобы их дети спокойно засыпали, ухаживать за малышами, заботиться о них. Важно научиться играть с детьми, знать разные песенки, стихи, уметь приласкать, успокоить расстроенного человека, испуганного ребенка. Ребята, как вы думаете, можно ли предложить нашим друзьям включить такое задание для девочек-участниц, как конкурс колыбельных песен или стихов?

Дети. Да.

Воспитатель. Предлагаю послушать колыбельную песню, которую поет мама для своего малыша.

Звучит колыбельная песня.

А какие колыбельные песни знают девочки нашей группы? Давайте споем одну из них.

Дети по желанию поют колыбельную песню. Воспитатель обращает внимание детей на то, что колыбельные песни девочки поют ласково, нежно.

Ребята, если девочка может успокоить, приласкать, утешить малыша — какая она?

Дети. Заботливая.

Воспитатель. А еще о ком может позаботиться девочка?

Дети. О родителях, мальчиках, животных.

Воспитатель. Как девочка может позаботиться о мальчиках?

Дети. Помочь им привести себя в порядок.

Воспитатель. Есть ли в нашей группе такие девочки, которые заботятся о мальчиках?

Дети. Да.

Воспитатель. Как девочка может позаботиться о родителях?

Дети. Красиво накрыть на стол, убрать посуду после еды, подмести пол.

Воспитатель. Девочки помогают родителям в домашних делах. Они следят за порядком, чистотой и красотой в доме, умеют составлять букеты, убирают, сервируют стол. А чтобы проявлять заботу друг о друге, о животных, малышах, родителях, девочкам

нужно многое уметь: чувствовать состояние других людей, приласкать их, утешить. Ребята, какие в нашей группе есть игры, которые учат по выражению лица и жестам определять настроение людей, изображенных на картинках?

Дети. «Узнай, какое настроение», «Страна колобков».

Воспитатель. Предлагаю поиграть в одну из таких игр.

Игра «Узнай, какое настроение»

Воспитатель показывает фотографии детей в различных эмоциональных состояниях. Дошкольники выбирают из индивидуальных наборов карточек со схематичными изображениями эмоций те, которые соответствуют настроению детей, изображенных на фотографиях.

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, можно ли эту игру предложить для конкурса?

Дети. Да.

Воспитатель. А может быть, предложить участницам конкурса придумать рассказы по картинкам, на которых изображены настоящие женщины?

Воспитатель предлагает детям рассмотреть картину Леонардо да Винчи «Мадонна Литта».

Перед вами картина великого итальянского художника. Вглядитесь в лицо матери. Какое оно? Что выражает взгляд этой женщины? О чем она думает? Во время кормления ребенка мысли должны быть только добрыми, и тогда доброта мамы передастся малышу — не только с нежным взглядом, но и с молоком. А может, мама мечтает о будущем своего малыша? Каким она его представляет?

Дети высказывают предположения.

Как Мадонна держит ребенка?

Дети. Бережно, осторожно.

Воспитатель. Можно сказать, что ребенок и его мама счастливы?

Дети. Да.

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, а о чем мечтала Мадонна Литта, когда была маленькой девочкой?

Дети высказывают предположения.

Чем она любила заниматься, в какие игры играла, когда была маленькой девочкой?

Дети высказывают предположения.

А чем любят заниматься девочки нашей группы? В какие игры им нравится играть? Что они любят рисовать?

Дети отвечают на вопросы.

Девочки чаще играют в куклы, в дочки-матери, любят наряжаться, рисуют дома, людей, цветы, им нравится вязать, вышивать красивые узоры, чтобы радовать окружающих своим рукоделием. Но бывает и так, что мальчики любят играть в куклы, а девочки — играть в футбол. Интересы друг друга нужно уважать, не следуют мешать человеку заниматься тем, что ему нравится. Предлагаю всем вместе спеть куплет из песни «Из чего же сделаны наши мальчишки». Эта песня о разных интересах мальчиков и девочек.

Дети исполняют песню «Из чего же сделаны наши мальчишки» (муз. Ю. Чичкова, сл. Я. Хелемского).

Ребята, а еще какие бы задания вы посоветовали нашим друзьям включить в конкурс для девочек?

Дети предлагают варианты заданий.

Ребята, а можно ли предложить нашим друзьям включить задание «Наши интересы и увлечения» в конкурс? Как вы думаете, что могут показать девочки в этой части конкурса?

Дети. То, что они умеют вышивать, вязать, рисовать.

Воспитатель. Ребята, так какие же задания и игры мы можем предложить нашим друзьям-ученикам школы для проведения конкурса «А ну-ка, девочки!»?

Дети отвечают.

Молодцы, ребята, вы правильно отобрали задания, потому что девочек ценят за настоящие женские поступки, в которых проявляются доброта, нежность, забота, послушание, трудолюбие. Все хорошие поступки, которые совершают девочки, служат благу рода. Если девочка может утешить малыша, успокоить расстроенного человека, проявить доброту и нежность ко всему живому, если у нее ласковые руки, доброе сердце, из нее вырастет прекрасная женщина. Все задания и игры, отобранные вами, я отправлю

ученикам школы. Думаю, что они помогут им в проведении конкурса, победительницей которого станет настоящая девочка.

Занятие 5. «Интересы и мечты»

Цель: формирование уважительного, бережного отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

Задачи:

- формировать дифференцированные представления о доминирующих интересах и мечтах сверстников своего и противоположного пола;
- способствовать проявлению заботы по отношению к сверстникам;
- актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.

Оборудование: дневник старшей группы, оформление которого было начато на занятии 1 «Чем похожи мальчики и девочки»; на каждого ребенка — подписанные заранее листы бумаги ($\frac{1}{8}$ листа А4); цветные карандаши или фломастеры.

* * *

Воспитатель. Ребята, мы с вами начали оформление дневника своей группы (*показывает его детям*). Замечательный получился дневник! Прочитаешь его и сразу узнаешь, сколько в нашей группе детей, сколько девочек и сколько мальчиков. Оказывается, у наших мальчиков и девочек много общего: они любят играть, петь, танцевать, ухаживать за животными; все дети любят свой дом, родителей. Ребята, а чем отличаются мальчики и девочки?

Дети. Мальчики и девочки любят играть в разные игры, любят читать разные книги, девочки любят рисовать принцесс, а мальчики — машины.

Воспитатель. Правильно, ребята, у девочек и мальчиков разные интересы, мечты. Вот об этом я предлагаю вам рассказать в дневнике нашей группы.

Воспитатель раздает детям листы бумаги ($\frac{1}{8}$ листа А4).

Нарисуйте свою любимую игру; игрушку; то, что вы больше всего любите рисовать, любимый вид спорта.

Дети по очереди рассказывают о том, что они будут изображать, а затем рисуют. Рисунки вклеивают в дневник, делают соответствующ-

щие надписи. Например, добавив рисунки детей по теме «Моя любимая игра», воспитатель пишет: семеро мальчиков и одна девочка нашей группы любят играть в футбол, пять девочек — играть в куклы, любят собак, трое мальчиков любят собирать конструктор.

Оказывается, у девочек и мальчиков нашей группы разные интересы. Какие игры больше любят мальчики нашей группы?

Дети отвечают.

В какие игры чаще играют наши девочки?

Дети отвечают.

Что любят рисовать мальчики? А девочки?

Дети отвечают на вопросы.

Ребята, в нашей группе есть девочка, которая любит играть в футбол, и есть мальчики, которые любят играть в дочки-матери. Интересы друг друга нужно уважать, не следует мешать человеку заниматься тем, что ему нравится. Предлагаю спеть песню о разных интересах мальчиков и девочек.

Дети поют песню «Из чего же сделаны наши мальчишки...» (муз. Ю. Чичкова, сл. Я. Хелемского).

А сейчас мы продолжим оформлять следующие страницы дневника. Мальчики и девочки любят мечтать, т.е. представлять то, чего еще нет, но может быть. Ребята, расскажите, о чем вы мечтаете, и изобразите это.

Дети по очереди рассказывают, а затем, рисуют на листе бумаги свои мечты. Рисунки наклеивают на следующую страницу дневника.

У девочек и мальчиков нашей группы разные мечты. О чем мечтают мальчики?

Дети. О путешествиях, подвигах.

Воспитатель. Да, ребята, мальчики часто мечтают о путешествиях в дальние страны, подвигах, которые они могли бы совершить, о том, какими смелыми, отважными и сильными мужчинами они станут, когда вырастут. Послушайте об этом стихотворение. Его нам прочитает Ваня.

Ваня читает стихотворение С. Богомазова «Мечтают мальчишки летать». Затем мальчики исполняют песню «Вместе веселей» (муз. Е. Архиповой, сл. М. Лаписовой).

А о чем мечтают девочки?

Дети. О том, какими они будут красивыми, заботливыми мамами, хорошими женами.

Воспитатель. Да, ребята, девочки часто мечтают о том, какими они будут красивыми, добрыми и заботливыми. Послушайте об этом стихотворение. Его нам прочитает Света.

Света читает стихотворение В. Кайданова «С детства мы любим играть и смеяться».

Для оформления следующей страницы нашего дневника расскажите и нарисуйте о том, на кого из сказочных героев вы хотели бы быть похожими?

Дети по очереди рассказывают о том, что хотят изобразить, а затем рисуют своих любимых сказочных героев. Воспитатель приклеивает рисунки на следующую страницу дневника.

Ребята, на кого из сказочных героев хотят быть похожими наши мальчики?

Дети. На храброго Ивана-царевича, на верного и находчивого Буратино.

Воспитатель. На кого из сказочных героинь хотят быть похожими наши девочки?

Дети. На добрую и трудолюбивую Золушку, на заботливую Белоснежку.

Воспитатель. Ребята, а чтобы мечта сбылась, нужно стараться походить на героев любимых сказок: быть щедрыми, послушными, заботливыми, делать так, чтобы радовать собой и своими поступками других людей. Молодцы! Вы сегодня много сделали для оформления нашего дневника. Эту работу мы с вами обязательно продолжим в следующий раз.

Работу по оформлению дневника можно продолжить. Темы могут быть самыми разными: «Как мы растем» (об изменениях роста, массы тела детей), «Мои успехи», «Кем работают мои родители?», «Кем я буду работать, когда вырасту», «Мое любимое занятие в детском саду», «На каком виде транспорта я люблю передвигаться», «Улицы, на которых мы живем», «Достопримечательности села», «Что мы знаем о России?», «Что мы знаем о других странах?», «Что означает слово “мир”?» и т.д.

Занятие 6. «Об этикете»

Цель: формирование осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения.

Задачи:

- формировать представления о нормах и правилах поведения в быту, повседневном общении, в общественных местах в соответствии с особенностями коммуникативной и психосексуальной культуры;
- способствовать проявлению потребности в выполнении норм и правил поведения, соответствующих возрасту и полу;
- актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.

Оборудование: видеописьмо; видеопроигрыватель; мяч; сюжетные картинки о правилах столового этикета, книги (К. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе», О. Дриз «Про веселый пирожок», В. Осеева «Волшебное слово»), настольно-печатная игра «Уроки этикета».

* * *

Перед началом занятия в группу входит воспитатель младшей группы.

Воспитатель младшей группы. Дорогие ребята, помогите, пожалуйста, ребятам моей группы быстро запомнить правила поведения. Некоторые из них они уже знают: здороваются при встрече, прощаются при расставании, благодарят за услугу. Но вот о выполнении других правил они часто забывают. И вдруг я вспомнила о вас, ребята. Вы хорошо знаете, как вести себя в той или иной ситуации. У вас в группе много разных игр, картинок, карточек-символов, книг о том, как правильно вести себя за столом, в гостях, в транспорте, при разговоре с другими людьми. И я подумала, что если бы и у нас в группе были картинки, игры, которые постоянно напоминали бы ребятам о правилах поведения, они быстрее бы научились их соблюдать. Пожалуйста, подберите или нарисуйте детям младшей группы такие картинки. Я очень хочу, чтобы они хорошо знали и выполняли правила поведения.

Воспитатель. Ребята, как можно помочь воспитателю младшей группы?

Дети. Можно подобрать картинки с изображением правил поведения; мы можем прийти к ним в группу и рассказать об этих правилах, поиграть с ними в игры, прочесть им стихи о том, как правильно себя вести; можно подобрать книги, игры и подарить их малышам.

Воспитатель. Молодцы, ребята, я очень рада, что вы готовы помочь воспитателю младшей группы и ее воспитанникам. А чтобы правильно подобрать картинки, которые могут помочь малышам быстро запомнить и выполнять правила поведения, давайте вспомним стихотворение В. Солоухина «Здравствуйте». Кто из вас хочет его рассказать?

Дети по желанию читают стихотворение.

О каком вежливом волшебном слове говорится в этом стихотворении?

Дети. О слове «здравствуйте».

Воспитатель. Ребята, а почему от волшебных, вежливых слов люди становятся радостнее, счастливее?

Дети. Всем людям приятно слышать вежливые слова.

Воспитатель. Очень важно знать и выполнять правила, которыми люди пользуются во время беседы. Какие из них вы знаете?

Дети. Нужно смотреть в глаза, называть друг друга по имени, улыбаться при встрече, говорить вежливые слова.

Воспитатель. Послушайте стихотворение о другом вежливом слове. У этого стихотворения нет заглавия. Вы его должны придумать.

Маша знала слов не мало,
Но одно из них пропало,
И оно-то, как на грех,
Говорится чаще всех.
Это слово ходит следом
За подарком, за обедом,
Это слово говорят,
Если вас благодарят.
И по целым дням ей мама
Про него твердит упрямо:
— Почему такой пустяк
Не запомнишь ты никак?

Но молчит она, как рыба,
Вместо каждого ...
В. Голяховский

Как вы назовете стихотворение? Какое же слово пропало?
Дети. Это слово «спасибо».

Воспитатель. Послушайте стихотворение еще об одном вежливом слове.

Ребенок читает стихотворение Р. Алдоной «Козлик».

Какое же вежливое слово помогло девочке благополучно пройти мимо козлика?

Дети. «Пожалуйста».

Воспитатель. Давайте посмотрим, можем ли мы быть тоже вежливыми.

Игра «Будем вежливыми»

Воспитатель вызывает двух мальчиков — Сашу и Мишу. Саша держит в руках мяч. Воспитатель предлагает мальчикам вежливо поздороваться.

Саша. Здравствуй, Миша.

Миша. Здравствуй, Саша.

Если ребенок не обратился к напарнику по имени, воспитатель говорит, что вежливые люди, когда здороваются, называют имена и слегка наклоняют голову — делают поклон.

Воспитатель. Миша, попроси у Саши мяч.

Миша. Саша, дай, пожалуйста, мне мячик.

Саша. Миша, возьми, пожалуйста, мяч.

Миша. Спасибо.

Саша. Пожалуйста.

Воспитатель. Мальчики, попрощайтесь.

Саша. До свидания, Миша.

Миша. До свидания, Саша.

Воспитатель следит за тем, чтобы участники обращались друг к другу вежливо и обязательно использовали слова «спасибо» и «пожалуйста». Можно попросить остальных детей повторить те вежливые слова, которые говорили друг другу мальчики. Нужно стараться, чтобы в этой коммуникативной ситуации соблюдались ритуалы общения: воспитанники во время разговора

должны смотреть друг на друга, стоять спокойно, не кричать, но говорить достаточно громко. По желанию инсценировку можно повторить с другими детьми.

Воспитатель. Предлагаю поиграть в игру, во время которой вы вспомните другие вежливые слова.

Игра-соревнование

«Кто больше назовет вежливых слов»

Дети делятся на две команды и по очереди называют вежливое слово («здравствуйте», «до свидания», «простите», «извините», «спокойной ночи», «с добрым утром», «будьте добры», «пожалуйста» и др.). Побеждает команда, которая назовет больше слов.

Воспитатель. Ребята, а вы можете быть добрыми, вежливыми и внимательными? Давайте проверим это.

Игра «Ласковое слово»

Дети садятся в круг. После слов воспитателя: «Волшебную палочку в руки возьму и ласковое слово другу подарю», дошкольники начинают передавать друг другу «волшебную палочку», говоря при этом добрые, ласковые слова соседу.

Воспитатель. Очень приятно слышать в свой адрес ласковые слова. И настроение становится замечательным, солнечным! А теперь пришла пора вспомнить пословицы про добрые, вежливые слова: «Доброе слово сказать, что дождь в засуху», «Доброе слово сказать — посошок в руку дать», «С добрым словом и черная корка сдобой пахнет». Как вы понимаете смысл пословицы «Доброе слово сказать, что дождь в засуху»?

Дети отвечают.

Молодцы, ребята, вы знаете много вежливых слов и умеете правильно их говорить. Предлагаю вам отобрать картинки, которые помогут детям из младшей группы быстро запомнить и научиться выполнять правила поведения во время разговора.

Дети выбирают нужные картинки.

Ребята, вспомните правила, которыми пользуются все люди за столом.

Дети. Нужно уметь правильно пользоваться ложкой, вилкой, ножом, не кричать, не тянуться через весь стол, помогать друг другу, говорить «спасибо» после еды.

Воспитатель. Какие вы молодцы! Много правил вспомнили! Давайте отберем картинки, которые помогут малышам быстро запомнить правила поведения за столом во время еды.

Дети выполняют задание.

Ребята, дети из младшей группы любят не только рассматривать картинки, но и слушать стихи, потешки. Какие потешки может прочитать им воспитатель во время еды?

Дети

Травка-муравка
Со сна поднялась,
Птица-синица
За зерно взялась,
Зайки — за капустку,
Мышки — за корку,
Детки — за молоко.

Люли, люли, люли,
Прилетели гули
К маленькой Алене.
Сидят и рядят,
Чем ей угодят:
То ли кашей с молоком,
То ли бубличком с медком,
То ли сладким яблочком.

Пришел кисель,
На завалочке присел,
На завалочке присел,
Поесть Олечке велел.

Воспитатель. Молодцы, ребята, много потешек вспомнили! Подумайте, как еще можно помочь малышам быстро запомнить правила поведения за столом.

Дети. Можно почитать им книжки.

Воспитатель. Вспомните, в каких книгах рассказывается об этих правилах?

Дети. «Мойдодыр», «Федорино горе» К. Чуковского, «Про веселый пирожок» О. Дриза, «Волшебное слово» В. Осеевой.

Воспитатель. Предлагаю поиграть в игру, которая напомнит вам о правилах поведения в гостях, транспорте, театре.

Игра «Уроки этикета»

Для игры понадобятся три большие карты, в центре которых есть изображения по темам: «В театре», «В гостях», «В транспорте». Дети делятся на три группы, каждой группе — по карте. Маленькие карточки с сюжетными картинками перемешиваются и кладутся лицевой стороной вверх. По сигналу ведущего дети выбирают карточки по своей теме и выкладывают их рядом с большой картой. Если на картинке изображено правильное поведение героев, игрок кладет маленькую карточку около большой так, чтобы совпали половинки кружочков на них, а в случае неправильного поведения персонажей, карточка откладывается в сторону.

После того как все микрогруппы выполнили задание, воспитатель предлагает каждой микрогруппе проанализировать сюжеты на своих маленьких карточках, а также дать оценку поведению персонажей на отложенных картинках. Воспитатель поощряет тех, кто первым правильно выбрал сюжетные картинки и лучше всех объяснил ситуации на них.

Воспитатель. Ребята, сегодня после сна мы все вместе сходим в младшую группу, и вы расскажете малышам с помощью картинок о правилах поведения во время разговора, о том, как правильно вести себя за столом, в транспорте, театре, гостях. Эти картинки, игры, книги мы оставим в младшей группе, чтобы ребята быстрее запомнили правила поведения.

□ БЛОК «МУЖЧИНЫ И ЖЕНЩИНЫ»

Занятие 7. «О красоте мужской и женской»

Цель: формирование полоролевой социализации.

Задачи:

- формировать первоначальные представления о внутренней и внешней красоте мужчин и женщин, об особенностях их одежды, проявлениях их достойного поведения;
- воспитывать чувство восхищения гармонией внешней и внутренней красоты взрослых людей;

— актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.

Оборудование: пять страниц для оформления рукописного журнала; иллюстрации с изображением мужчин и женщин в красивой одежде; настольно-печатные игры «Модный салон», «Кому что нужно?»; на каждого ребенка — подписанные заранее листы бумаги ($\frac{1}{8}$ листа А4); цветные карандаши или фломастеры.

* * *

Воспитатель. Ребята, в нашем детском саду решили выпустить журнал «Красивое — рядом». Каждой группе дали задание: младшая группа готовит материал о красивых цветах и бабочках, средняя — о красивых предметах, которые нас окружают, подготовительная к школе группа — о красоте природы в разное время года. А нам с вами нужно будет на нескольких страницах этого журнала рассказать о мужской и женской красоте. Предлагаю вам вспомнить все, что вы знаете об этом и подумать, как интересно и красиво оформить наши странички. Мужчины и женщины во многом похожи. В чем, как вы думаете?

Дети. Они любят детей, свою работу, им нравится ходить в гости, общаться со знакомыми.

Воспитатель. Да, ребята, и женщины и мужчины любят общаться, ходить в гости, получать подарки, любят своих детей, работу. Но во многом они и отличаются. Чем же?

Дети. Они по-разному одеваются, по-разному выглядят.

Воспитатель. Да, ребята, мужчины и женщины по-разному выглядят. Так что же мы разместим на первой страничке для журнала?

Дети. Картинки с изображением мужчин и женщин, одетых в красивую одежду.

Дети выбирают иллюстрации с изображением нарядно одетых мужчин и женщин. По предложению воспитателя размещают их на страничке будущего журнала.

Воспитатель. Ребята, на этих картинках видно, что одежда, обувь, головные уборы мужчин и женщин различаются. Назовите, пожалуйста, элементы одежды мужчин и женщин.

Дети выполняют задание.

Предлагаю вам поиграть в игру, которая напомнит вам, как выглядит мужская и женская одежда.

Игра «Модный салон»

На одной карте нарисованы нарядно одетый мужчина, на другой — женщина. Нужно подобрать к каждой из карт маленькие карточки, на которых изображена мужская и женская одежда.

Воспитатель. Чем же женская одежда отличается от мужской?

Дети. Женщины любят украшения, их одежда более яркая.

Воспитатель. Правильно, ребята. А как вы думаете, на второй страничке нашего будущего журнала мы можем расположить ваши рассказы о разных украшениях мужской и женской одежды? Что еще можно здесь поместить?

Дети. Мы можем нарисовать эти украшения или подобрать соответствующие картинки.

Воспитатель. Ребята, посмотрите, как привлекательно выглядят мужчины и женщины на первой страничке нашего будущего журнала. Как же они следят за своим внешним видом?

Дети. Они стирают и гладят свою одежду, чистят обувь, делают прически, женщины носят украшения.

Воспитатель. Чтобы выглядеть привлекательно и быть приятным другим людям, мужчины и женщины следят за внешним видом: стирают и гладят одежду, пришивают оторванные пуговицы, чистят обувь, головные уборы, следят за своими прическами. Женщины любят носить украшения. Какие же?

Дети. Бусы, серьги, браслеты, цепочки, клипсы, броши.

Воспитатель. Посмотрите на картинки с изображением нарядных женщин. Украшения к одежде обязательно подбирают по цвету, стилю. Давайте поиграем в игру, в ходе которой мы поупражняемся в подборе украшений к разной одежде.

Игра «Кому что нужно?»

На листе бумаги нарисованы три женщины в разных по цвету и стилю платьях. Рядом изображены украшения: различные по цвету и размеру бусы, серьги, клипсы, браслеты, цепочки. Нужно подумать, какие украшения по цвету и стилю подойдут каждой из женщин и соединить их линиями.

Воспитатель. Ребята, понравилась вам эта игра?

Дети. Да.

Воспитатель. Как вы думаете, можно ли ее поместить на третью страничку нашего журнала?

Дети. Да.

Воспитатель. Чтобы нравиться другим людям, нужно быть не только красиво одетым. Самая нарядная одежда не сделает человека привлекательным, если он не может красиво двигаться, не следит за своей осанкой. Некоторые люди болеют и не могут красиво двигаться: кто-то ничего не видит и ходит, ощупывая дорогу палочкой с вытянутыми вперед руками; кто-то с детства не может ходить или пострадал в аварии и ездит в инвалидной коляске. К таким людям нужно быть особенно внимательными. Каким образом можно проявить к ним внимание?

Дети. Помочь перейти через дорогу, поднять вещь, которую они уронили, уступить место в автобусе, не разглядывать их долго, потому что это может быть им неприятно.

Воспитатель. Ребята, красота мужчин и женщин проявляется не только в том, как они выглядят. В чем же еще?

Дети. В их хороших поступках.

Воспитатель. Совершенно верно, ребята, красота мужчин и женщин проявляется еще и в том, как они себя ведут, в их достойных поступках. О таких красивых мужчинах и женщинах написаны сказки, стихи, рассказы, снято много фильмов. Ребята, вспомните сказки, в которых рассказывается о мужчинах и женщинах, которые не только красиво выглядят, но и совершают хорошие, достойные поступки.

Дети. «Царевна-лягушка», «Золушка», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Иван-царевич и Серый волк», «Иван-крестьянский сын и чудо-юдо».

Воспитатель. Какие вы молодцы! Так много вспомнили сказок о красивых мужчинах и женщинах! Ребята, подумайте, на кого из сказочных героев, красивых мужчин и женщин, вам хочется быть похожими?

Дети отвечают по очереди, а затем по предложению воспитателя рисуют любимых героев на $\frac{1}{8}$ части листа А4 и наклеивают рисунки на четвертую страницу журнала. Затем воспитатель делает надпись. Например: «Семеро мальчиков нашей группы хотят быть похожими на Ивана-царевича из сказки «Иван-царевич и Серый волк», три девочки — на Василису Прекрасную из сказки «Царевна-лягушка», а четыре девочки — на прекрасную Царевну-Лебедь из «Сказки о царе Салтане».

Ребята, вспомните о Снежной королеве из сказки Г.-Х. Андерсена. Можем ли мы рассказать в нашем журнале об этой героине?

Дети. Нет.

Воспитатель. А почему нет, она ведь так красиво выглядит?

Дети. Снежная королева выглядела красиво, но она злая, никому не хотела помогать.

Воспитатель. Я с вами согласна: если человек выглядит красиво, но совершает плохие поступки, его нельзя назвать красивым. Но любой человек получает удовольствие, если другие заметят, что он хорошо выглядит, скажут ему, какой он сильный, добрый, смелый, трудолюбивый. Очень важно уметь замечать хорошее, достойное в людях и искренне восхищаться этим. Ребята, скажите, пожалуйста, есть ли у вас родные, близкие или знакомые, на которых вы хотели бы быть похожими, с которыми вам приятно проводить время, о которых вы могли бы рассказать в нашем журнале?

Дети отвечают.

Ваши рассказы о знакомых вам женщинах и мужчинах, которых можно назвать красивыми, я запишу. Мы поместим их на следующей странице нашего журнала. Ребята, посмотрите, как мы с вами красиво оформили его страницы (*показывает детям готовые страницы*). Сегодня после сна мы с вами продолжим оформление второй и пятой страничек. Думаю, что они получатся такими же интересными.

Занятие 8. «Настоящий мужчина»

Цель: формирование полоролевой социализации.

Задачи:

- формировать первоначальные представления о проявлениях достойного поведения мужчин;
- способствовать стремлению мальчиков быть похожими на настоящих мужчин;
- актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.

Оборудование: портреты героев — защитников Отечества (Александра Суворова, Александра Невского, Дмитрия Донского); настольно-печатная игра «Правильно — неправильно»; аудиозапись песни «В хоккее играют настоящие мужчины...» (муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова); диктофон; аудиопроигрыватель.

* * *

Воспитатель. Ребята, в одном книжном издательстве решили выпустить книгу для детей, в которой будут собраны рассказы, сказки и стихи о настоящих мужчинах. Издатели хотят, чтобы эта книга понравилась всем детям, поэтому они долго думали о том, как сделать ее интересной. Они решили, что в ней будет много картинок, ведь маленькие дети очень любят их рассматривать. Еще издатели захотели разместить в ней не только рассказы известных писателей, но и детские рассказы с рисунками о настоящих мужчинах. Ребята, работники издательства не случайно обратились к вам. Они узнали, что вы много знаете о настоящих мужчинах и сможете придумать интересные рассказы для книги. Вы согласны помочь работникам книжного издательства в выпуске книги?

Дети. Да.

Воспитатель. Я очень рада, что вы согласны помочь. Как вы думаете, что еще можно поместить в книгу, чтобы ее интересно было читать всем детям?

Дети. Кроссворды, пословицы, игры.

Воспитатель. Молодцы, вы все очень хорошо придумали. Сегодня мы с вами поговорим о настоящих мужчинах, о которых написано много сказок, стихов, рассказов, сняты фильмы.

Скажите, ребята, кого называют героями?

Дети отвечают.

Все верно, героями называют людей, совершающих великие поступки, подвиги. И не ради себя, а ради других людей, ради жизни, мира, добра. Ребята, какие качества помогают людям справляться со злом, трудностями?

Дети. Сила, смелость, решительность, благородство, ответственность.

Воспитатель. Как вы думаете, какими качествами обладают настоящие мужчины?

Дети. Настоящие мужчины всегда защитят слабого, они смелые, решительные.

Воспитатель. «Жизнь бесталанна без героя», — говорится в народной поговорке. Герои были на нашей земле во все времена. И сегодня есть люди, совершающие подвиги. Не только в сказках бывают герои, их можно встретить и в нашей с вами повседневной жизни. Послушайте замечательное стихотворение Н. Спириной о таких людях.

Ребенок читает стихотворение Н. Спириной «Герой готов на подвиг и на бой...».

Вспомните, пожалуйста, рассказы о таких героях.

Дети. «Рассказ о неизвестном герое» С. Маршака, «Дядя Степа» С. Михалкова, «На льдине» Б. Житкова, «Рассказы и Суворове и русских солдатах» С. Алексеева.

Воспитатель. Как вы думаете, можно ли героев этих рассказов назвать настоящими мужчинами? Почему?

Дети. Можно, потому что они смелые, решительные, сильные, отважные.

Воспитатель. Мальчики, на кого из героев этих рассказов вы хотели бы быть похожими? Почему?

Дети отвечают, воспитатель записывает детские рассказы на диктофон.

Ребята, многие из вас хотят быть похожими на великого полководца Александра Суворова. Как вы думаете, каким он был в детстве?

Дети. Честным, смелым, сильным, умным.

Воспитатель. Послушайте рассказ о Суворове.

Воспитатель читает отрывок из «Рассказов о Суворове и русских солдатах» С. Алексеева.

Мы с вами знаем, что Суворов добился своего и стал военным, но как ему это удалось? Давайте подумаем.

Дети высказывают предположения.

Может быть, он дрался со всеми мальчиками, которых знал? Может, старался победить самого сильного?

Дети отвечают. Воспитатель продолжает читать отрывок из книги С. Алексеева.

Суворов, чтобы стать военным, сначала одержал победу над собой. Можем ли мы назвать его мужественным? Почему?

Дети высказывают предположения.

Да, ребята, того, кто умеет преодолевать трудности, проявлять силу воли, можно назвать мужественным. Вспомните рассказы о Суворове, в которых говорится о мужестве великого полководца.

Дети. Известен переход Суворова через Альпы, он взял штурмом Измаил.

Воспитатель. Каких еще героев — защитников Отечества, кроме Суворова, вы знаете?

Дети. Русских богатырей Александра Невского, Дмитрия Донского.

Воспитатель. Почему их называют защитниками Отечества?

Дети. Они защищали нашу Родину от врагов.

Ответы детей сопровождаются показом портретов героев.

Воспитатель. Ребята, как можно интересно рассказать в книге о героях, защитниках Отечества?

Дети. Мы можем сделать рисунки, подобрать пословицы и поговорки о героях, придумать кроссворд.

Воспитатель. Вспомните пословицы и поговорки о героях.

Дети. «Герой — за Родину горой», «Где смелость — там победа», «Смелого враг не возьмет», «Смелость города берет».

Воспитатель. Скоро наши мальчики вырастут и тоже станут защитниками Отечества, а некоторые и профессиональными военными. Есть такая профессия — Родину защищать! Послушайте об этом стихотворение, которое прочитает Вася.

Вася читает стихотворение А. Усачева «Защитник».

Ребята, каким нужно быть, чтобы суметь защитить сестренку, а если нужно, постоять за друга в неравном бою?

Дети. Смелым, сильным, решительным, честным.

Воспитатель. А что нужно делать, чтобы стать смелым мальчиком?

Дети. Ничего не бояться, защищать слабых (малышей, животных, девочек), читать книги о богатырях и храбрых мужчинах.

Воспитатель. А у нас в группе есть храбрые мальчики?

Дети. Да.

Воспитатель. Ребята, а как мальчикам стать сильными и выносливыми?

Дети. Заниматься спортом, закаляться.

Воспитатель. А у нас в группе есть сильные мальчики?

Дети. Да.

Воспитатель. Продолжим наш разговор о настоящих мужчинах. Сейчас я прочитаю вам рассказ «Канавка» про мальчика Витю, а написала его В. Донникова.

Воспитатель читает рассказ.

Можно ли сказать, что Витя поступил, как настоящий мужчина? Почему?

Дети. Можно, потому что он позаботился о других людях, совершил хороший поступок.

Воспитатель. Да, Витя вел себя, как настоящий взрослый мужчина, готовый всегда прийти на помощь другим людям. Ребята, как бы поступили люди, узнав о том, что такой удобный мостик для них сделал Витя?

Дети. Они сказали бы ему: «Спасибо».

Воспитатель. Как вы думаете, Вите было бы приятно услышать слова благодарности от людей, о которых он позаботился? Почему?

Дети. Да, всем нравится, когда другие люди замечают их добрые поступки.

Воспитатель. Мальчики, вспомните случаи, когда вы помогли людям.

Мальчики рассказывают, воспитатель записывает рассказы на диктофон.

Вспомните, что вы чувствовали при этом.

Дети. Нам было приятно, что мы помогаем.

Воспитатель. Да, всем приятно, что они помогают другим людям, нравится, когда их родные, близкие, знакомые замечают их доброе отношение к ним. Предлагаю поиграть в игру, в ходе которой вы еще раз вспомните о том, когда о мальчике можно сказать: «Он хоть и маленький, но поступает, как настоящий мужчина»?

Игра «Правильно — неправильно»

Детям раздают карточки с изображением разных поступков мальчика. Нужно разделить их на две группы: поступки хорошие и плохие.

Воспитатель. Ребята, работники книжного издательства попросили вас прислать еще и рассказы о достойных мужчинах, которые вас окружают. Подумайте, кого из ваших родственников,

соседей, знакомых, работников детского сада можно назвать настоящими мужчинами. Пожалуйста, расскажите о них.

Дети рассказывают, а воспитатель записывает рассказы на диктофон.

Много достойных мужчин окружает нас в жизни. Очень важно уметь замечать хорошее, достойное в людях, уметь этим искренне восхищаться. Ребята, вот и вспомнили мы с вами о настоящих мужчинах. Так что же мы отправим работникам издательства?

Дети. Наши рассказы, рисунки, описания игр о настоящих мужчинах, пословицы и поговорки.

Воспитатель. Молодцы, вы все хорошо придумали. Давайте сегодня после дневного сна нарисуем настоящих мужчин, которые живут рядом с вами. А дома вместе с родителями придумайте кроссворды для книги. Потом все это мы отправим работникам книжного издательства. Думаю, что у них получится интересное издание. Наше занятие мне хочется закончить замечательной песней о настоящих мужчинах.

Звучит аудиозапись песни «В хоккей играют настоящие мужчины...» (муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова).

Занятие 9. «Настоящая женщина»

Цель: формирование полоролевой социализации.

Задачи:

- формировать первоначальные представления о проявлениях достойного поведения женщин;
- способствовать стремлению девочек быть похожими на настоящих женщин;
- актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.

Оборудование: обложка и страницы для детской книги; сюжетные картинки с изображением достойного (заботится о ком-то, о чистоте и уюте в доме, своем внешнем виде) женского поведения и с изображением сказочных героев (Снежной королевы из сказки Г.-Х. Андерсена, сестер младшей купеческой дочери из сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек», сватки бабы Бабарихи из «Сказки и царе Салтане» А.С. Пушкина, Федоры из сказки

К.И. Чуковского «Федорино горе»); диктофон; индивидуальные наборы карточек со схематичным изображением эмоций; настольно-печатная игра «Правильно — неправильно».

* * *

Воспитатель. Ребята, к нам за помощью обратилась воспитатель средней группы. Она очень хочет рассказать детям о настоящих женщинах. Но для этого ей нужна книга, где было бы много рассказов с картинками о достойных женщинах, ведь маленькие дети так любят рассматривать картинки! К кому только ни обращалась воспитатель с просьбой найти такую книгу. Родители даже пытались найти ее в книжных магазинах. Но, к сожалению, им это не удалось. Тогда воспитатель средней группы решила попросить вас сделать такую книгу для малышей. Она знает, что вам много рассказывали и читали по этой теме, в вашей группе есть альбомы, картинки, книги настоящих женщинах. А еще она попросила подобрать игры, в которых рассказывается о качествах достойных женщин. Малыши так любят играть в разные игры! А чтобы наша книга получилась интересной, предлагаю вам вспомнить все, что вы знаете о настоящих женщинах. В чем проявляется женское достоинство?

Дети высказывают предположения.

Воспитатель. Добрая женщина какая?

Дети. Внимательная, заботливая, щедрая, добродушная, отзывчивая.

Воспитатель. В чем проявляется доброта женщины?

Дети. В поступках, действиях, чувствах.

Воспитатель. Предлагаю выбрать картинки, на которых изображены добрые женщины, и наклеить их на страницы нашей книги.

Воспитатель беседует с детьми по содержанию картинок.

Да, женское достоинство проявляется в заботе, нежности, доброжелательности. Настоящая женщина всегда приветлива, с ней бывает тепло, спокойно и уютно; она может успокоить, утешить приласкать, вкусно накормить, навести чистоту и порядок.

Воспитатель показывает детям картинки с изображением Снежной королевы, сестер младшей купеческой дочери из сказки С.Т. Аксакова

«Аленький цветочек», сватьги бабы Бабарихи из «Сказки о царе Салтане» А.С. Пушкина, Федоры из сказки К.И. Чуковского «Федорино горе».

Ребята, почему вы не выбрали изображения этих женщин для нашей книги?

Дети. Потому что Снежная королева злая, равнодушная, сестры купеческой дочери и Бабариха — злые, жадные и завистливые, а Федора — неряшливая, неаккуратная.

Воспитатель. Недостойно женщине быть неаккуратной, непричесанной, неряшливой, грубой, злой, завистливой, жадной, равнодушной. Вы правильно сделали, что не поместили их в нашу книгу. Как вы думаете, легко ли быть добрым?

Дети отвечают на вопросы.

Сейчас Маша прочтет нам стихотворение И. Тулуповой «Доброта».

Маша читает стихотворение.

Ребята, в нем говорится: «Если доброта, как солнце светит, радуются взрослые и дети». Почему это так?

Дети. От добрых слов и поступков всем становится радостно.

Воспитатель. Все верно, как от солнышка всем тепло и радостно, так и от добрых слов и поступков всем бывает приятно и хорошо. Вспомните пословицы и поговорки, в которых женская доброта сравнивается с солнышком.

Дети. «При солнышке тепло, при матери добро», «Материнское сердце лучше солнца греет», «И личиком бела, и с очей весела», «Идет — словно павушка плывет», «Красота без разума пуста», «Ни в сказке сказать, ни пером описать», «Кроткое слово гнев побеждает», «Скромность красит человека», «Где работано, там и густо, а в ленивом доме пусто», «Какова пряжа, такова на ней и рубаха», «Путная хозяйка каждую курочку знает», «Хозяйка красна — и каша вкусна», «Добрая жена дом сбережет, а плохая рукавом разнесет», «Мир в семье женой держится», «Не ищи красоты, ищи доброты», «Добрым быть — добрым и слыть».

Воспитатель. Молодцы, ребята, как много пословиц и поговорок вспомнили! Много настоящих женщин окружает нас в жизни. Ребята, а среди ваших родственников, знакомых есть такие женщины? Расскажите об их добром отношении к другим людям.

Дети рассказывают, воспитатель записывает их рассказы на диктофон.

Как вы думаете, можно ли будет ваши рассказы поместить в книгу для малышей?

Дети. Да.

Воспитатель. Предлагаю после занятия нарисовать настоящих женщин. Рисунки мы тоже поместим в нашу книгу. Ребята, почему в стихотворении говорится: «Доброта с годами не стареет»?

Дети. Если уже в детстве человек добрый, то, когда он вырастет, тоже будет добрым.

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, какими в детстве были настоящие женщины?

Дети. Добрыми, заботливыми, внимательными.

Воспитатель. Чтобы стать настоящими женщинами, девочкам нужно с детства готовиться к этому. Что должна уметь девочка, чтобы в будущем стать заботливой и внимательной?

Дети. Уметь заботиться о малышах, мальчиках, родителях, других людях, животных.

Воспитатель. Как девочка может позаботиться о малышах?

Дети. Поиграть с ними, успокоить.

Воспитатель. Что для этого должна знать и уметь девочка?

Дети. Знать игры, стихи, колыбельные песенки.

Воспитатель. Девочкам (будущим мамам) нужно знать колыбельные песни, чтобы их малыши спокойно засыпали, ухаживать за маленькими детьми, заботиться о них, играть с ними, нужно знать разные песни, стихи, уметь приласкать, успокоить. А какие колыбельные песни знают девочки нашей группы?

Девочки по желанию исполняют колыбельные песни. Воспитатель обращает внимание детей на то, что их нужно петь ласково, нежно.

Как девочка может позаботиться о мальчиках?

Дети. Помочь привести себя в порядок.

Воспитатель. Есть ли в нашей группе такие девочки, которые заботятся о мальчиках?

Дети. Да.

Воспитатель. Как девочка может позаботиться о родителях?

Дети. Красиво накрыть на стол, убрать посуду после еды, подмести пол.

Воспитатель. Девочки помогают родителям в домашних делах. Они следят за порядком, чистотой и красотой в доме, умеют составлять букеты, убирают, сервируют стол. А как наши девочки помогают дома своим родителям?

Дети отвечают.

Чтобы проявлять заботу друг о друге, о родителях, малышах, животных, девочкам нужно многое уметь: чувствовать состояние людей, уметь утешать. Ребята, какие в нашей группе есть игры, которые учат по выражению лица, жестам определять настроение людей, изображенных на картинках?

Дети. «Узнай, какое настроение», «Страна колобков».

Игра «Узнай, какое настроение»

Воспитатель предлагает по выражению лица, мимике, жестам определить настроение женщин, изображенных на картинках. Дети выбирают из индивидуальных наборов карточек со схематичными изображениями эмоций те, которые соответствуют настроению героев.

Воспитатель. А сейчас мы с вами поиграем в другую игру. Называется она «Раз, два, три, нужное место найди».

Игра «Раз, два, три, нужное место найди»

Воспитатель устанавливает в разных местах групповой комнаты пиктограммы. Он читает небольшие отрывки из художественных произведений и предлагает детям занять место возле того символа, который, по их мнению, отвечает описанному настроению.

Воспитатель. Ребята, назовите игры, которые помогут малышам вспомнить о таких женских качествах, как приветливость и внимательность.

Дети выполняют задание.

Игра «Шкатулка ласковых имен»

Дети придумывают ласковые имена своим товарищам и для себя. Побеждает тот, кто придумает больше ласковых имен.

Воспитатель. Молодцы, ребята, вы придумали много ласковых имен. Особенно постарались наши девочки! Как много

имен они придумали! Чтобы стать настоящей женщиной, девочке нужно знать добрые, ласковые слова.

Игра «Комплименты»

Дети становятся в круг и передают друг другу мяч, произнося добрые, ласковые слова.

Игра «Узнай по голосу»

Водящий поворачивается спиной к участникам. Один игрок называет имя водящего, а он должен догадаться, чей это голос.

Воспитатель. Как вы думаете, мы можем рассказать воспитателю средней группы об этих играх?

Дети. Да.

Воспитатель. У нас в группе есть еще одна интересная игра, которая рассказывает о настоящих девочках. Давайте в нее поиграем.

Игра «Правильно — неправильно»

По предложению воспитателя дети выбирают из картинок и выставляют на фланелеграф те, на которых изображены поступки девочек, соответствующие достойному женскому поведению. В ходе выполнения задания воспитатель беседует по содержанию иллюстраций.

Воспитатель. За что любят и ценят девочек?

Дети. За доброту, заботу.

Воспитатель. Верно, девочек ценят и любят за настоящие женские поступки, в которых проявляются доброта, нежность, забота, послушание, трудолюбие. Все хорошие поступки, которые совершают девочки, служат благу рода, его чести. Если девочка может утешить малыша, успокоить расстроенного человека, проявить доброту и нежность, если у нее ласковые руки, доброе сердце — это хорошая девочка, из нее вырастет прекрасная женщина.

Ребята, как вы думаете, поможет наша книга воспитателю средней группы рассказать малышам о настоящих женщинах? Почему?

Дети. Да, потому что в нашей книге много картинок, есть рассказы о таких женщинах.

Воспитатель. Как еще можно помочь воспитателю?

Дети. Мы можем подарить ей наши игры, научить малышей играть в них.

Воспитатель. Молодцы, как вы все хорошо придумали. Наше занятие мне хочется закончить доброй красивой песней, которой вы сможете поделиться со всеми.

Дети исполняют песню «Дорогою добра» (муз. М. Минкова, сл. Ю. Энтина).

Занятие 10. «Труд “мужской” и “женский”»

Цель: формирование бережного, уважительного отношения к труду взрослых.

Задачи:

- формировать первоначальные представления о специфике труда мужчин и женщин;
- способствовать проявлению интереса к общественной значимости результатов труда людей разного пола;
- актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.

Оборудование: настольно-печатные игры «Куклы идут работать», «Что перепутал художник?»; иллюстрации с изображением «мужского» и «женского» труда, людей в форменной одежде (пограничник, полицейский, врач, строитель, продавец, артист); предметы, игрушки или картинки к той или иной профессии; мяч; диктофон.

* * *

Воспитатель. Ребята, в нашем детском саду решили выпустить газету о труде взрослых для выставки «Человек славен трудом». Воспитанникам средней группы нужно рассказать в этой газете о труде родителей, подготовительной группы — о труде работников детского сада, а нам — о труде мужчин и женщин. Как вы думаете, что можно будет разместить в газете, чтобы ее всем было интересно читать?

Дети. Наши рассказы о разных профессиях мужчин и женщин, стихи, рисунки, игры, картинки, кроссворды, загадки, пословицы.

Воспитатель. Предлагаю сегодня вспомнить все, что вы знаете о труде мужчин и женщин, и подумать, как интересно и красиво оформить газету. Взрослые люди работают, имеют разные профессии. Какие из них вы знаете?

Дети отвечают.

Почему существует много профессий?

Дети. Потому что много дел нужно делать: строить дома, лечить людей, учить, шить, торговать, готовить и т.д.

Воспитатель. Правильно, ребята, каждая профессия на Земле появилась потому, что она нужна не одному человеку, а многим людям. Много дел нужно сделать, потому и требуются разные профессии. Представьте, что никто не будет работать, что тогда случится?

Дети. Всем будет плохо; некому будет учить детей, лечить их, если заболеют; нечего будет кушать и т.д.

Воспитатель. Работать можно по-разному. Когда люди добросовестно и хорошо относятся к своему делу, они радуют. О таких людях говорят: «Мастер своего дела, у него золотые руки». Какие пословицы о труде вы знаете?

Дети. «Без труда не выловишь и рыбки из пруда», «Труд человека кормит, а лень портит», «Долог день до вечера, коли делать нечего», «Кончил дело — гуляй смело», «Всякое дело мастера боится».

Воспитатель. Попробуйте отгадать загадки о разных профессиях.

Вот на краешке с опаской
Он железо красит краской.
У него в руках ведро.
Сам раскрашен он пестро.
(*Маляр.*)

Кто у постели больного сидит
И как лечиться всем говорит?
Кто болен — он капли предложит принять,
Тому, кто здоров, разрешит погулять.
(*Доктор.*)

Скажите, кто так вкусно
Готовит щи капустные,
Ароматные котлеты,
Салаты, винегреты...
(*Повар.*)

С огнем бороться мы должны —
Работники мы смелые.
Мы очень людям всем нужны,
Так кто же мы?
(*Пожарные.*)

Ребята, а как вы догадались, о каких профессиях говорится в загадках?

Дети. В каждой загадке говорится о том, что человек делает.

Воспитатель. Правильно, ребята, о профессии человека можно догадаться, если знаешь, что он делает. Предлагаю поиграть в игру.

Игра «Что перепутал художник?»

Воспитатель показывает детям картинку, на которой изображены люди разных профессий, занимающиеся не своей деятельностью, например: повар строит дом, медсестра продает овощи в магазине. Дети отвечают на вопросы: «Что перепутал художник? Почему?»

Воспитатель показывает детям картинки с изображением людей в форменной одежде (пограничник, полицейский, врач, строитель, продавец, артист).

Воспитатель. Ребята, а можно догадаться о том, какая профессия у этих людей?

Дети называют профессии изображенных на картинках людей.

Как вы догадались?

Дети. По специальной одежде, которую они носят.

Воспитатель. Предлагаю поиграть в игру, которая поможет вспомнить о том, какую одежду носят люди разных профессий и зачем она им нужна.

Игра «Куклы идут работать»

Используются картонные куклы, на которые можно надевать различную одежду (из картона). Куклам дают имена и отчества. Педагог на столе раскладывает предметы одежды. Дети подбирают одежду и головной убор так, чтобы получились комплекты форменной одежды для людей различных профессий. Каждый ребенок должен прокомментировать свои действия (например: «Василий Петрович надевает на работу желтый комбинезон и каску. Он строитель. Эта одежда защищает его»; «Ольга Ивановна надевает на работу белый медицинский халат и шапочку. Она врач. Эта одежда помогает соблюдать чистоту, по белому халату сразу узнаешь, что это врач»; «Александр Иванович надевает для выступления красивый костюм. Он циркач. Эта одежда украшает его»).

Воспитатель. Но специальную одежду, по которой можно догадаться о том, какой профессией занимается человек, носят не все. Предлагаю вам поиграть в игру, в ходе которой вы вспомните о том, что люди разных профессий во время работы пользуются разными предметами и инструментами.

Игра «Угадай мою профессию»

С помощью считалки выбирают водящего — ребенка, который будет загадывать загадку. Он произносит текст.

На золотом крыльце сидели
Царь, царевич, король, королевич,
Сапожник, портной.
Кто ты будешь такой?

Водящий отбирает реальные предметы, игрушки или картинки, относящиеся к определенным профессиям, и говорит: «Я взял нож, доску, половник. Какая у меня профессия?» Дети должны угадать, о какой профессии идет речь, и назвать действия, которые выполняет ее представитель.

Воспитатель. Как еще можно догадаться о профессии человека, вы узнаете, если послушаете рассказ В.А. Сухомлинского «Моя мама пахнет хлебом».

«В детский сад пришли двое новеньких — Толя и Коля. Их привели мамы. Мальчики познакомились. Толя спрашивает Колю: “Где работает твоя мама?”

— А ты не догадался? — удивился Коля. — От нее пахнет лекарствами. Моя мама — врач. Если заболит человек — мама его вылечит. Без врача люди не могли бы жить. А твоя мама где работает?

— А ты разве не понял? Она же пахнет хлебом. Моя мама — пекарь. Она кормит людей. Без хлеба никто не сможет жить.

— И врач? — удивленно спросил Коля.

— И врач не сможет, — с гордостью сказал Толя.

Как же еще можно догадаться о профессии человека?

Дети высказывают предположения.

Послушайте об этом стихотворение, которое прочитает Аня.

Аня читает стихотворение Дж. Родари «Чем пахнут ремесла».

Ребята, есть профессии, которыми занимаются и мужчины и женщины. Чтобы вспомнить эти профессии, предлагаю поиграть в игру.

Игра «Назови мамину профессию»

Воспитатель. Ребята, я буду бросать вам мяч и называть общие профессии так, как если бы это были названия профессий ваших пап или дедушек. А вы будете бросать мяч мне и называть эти же профессии в женском роде. Например: повар — повариха, певец — певица, художник — художница, учитель — учительница, спортсмен — спортсменка, портной — портниха, продавец — продавщица, актер — актриса, официант — официантка и т.д.

Воспитатель. Ребята, а есть такие профессии, которыми чаще занимаются мужчины (женщины)?

По предложению воспитателя дети раскладывают на фланелеграфе картинки на две группы: слева — с изображением «мужского» труда, справа — с изображением «женского» труда.

Ребята, почему мужчины чаще бывают военными, пожарными, сталеварами, моряками, спасателями?

Дети. Они сильные, смелые, решительные.

Воспитатель. Ребята, вы правильно заметили, что мужчины выполняют ту работу, которая требует силы, выносливости, твердости, выдержки, решительности. К настоящей мужской работе мальчикам нужно готовиться с детства. Как это лучше делать?

Дети. Заниматься гимнастикой, закаливанием, спортом.

Воспитатель. Ребята, почему женщины чаще работают ткачихами, доярками, медсестрами, нянями, воспитательницами?

Дети. Они добрые, заботливые.

Воспитатель. Правильно, ребята, женщины выбирают занятия, требующие заботы, терпения, усердия, аккуратности, доброты, кропотливости. Чему нужно учиться девочкам с детства, чтобы подготовиться к настоящей женской работе?

Дети. Учиться играть с детьми, успокаивать расстроенного человека, испуганного малыша, учить разные песни, стихи.

Воспитатель. Ребята, а почему в нашем детском саду работает так много женщин?

Дети. Потому что они ласковые, добрые, аккуратные, внимательные, заботливые.

Воспитатель. Почему шофером, электриком, дворником в нашем детском саду работают мужчины?

Дети. Потому что они ловкие, смелые, сильные.

Воспитатель. Предлагаю поиграть в игру, в ходе которой мы узнаем, кем работают ваши родители.

Игра «Назови мамину (папину) профессию»

Воспитатель бросает мяч ребенку, а тот возвращает его и называет мамину (папину) профессию.

Воспитатель. Ребята, а кем вы хотите стать, когда вырастаете? Подумайте и расскажите, а я ваши рассказы запишу, и мы поместим их в газету.

Дети рассказывают.

Скажите, над чем вам нужно еще поработать, чтобы стать настоящими мастерами своего дела?

Дети высказывают предположения.

Ребята, давайте все вместе подумаем о том, что можно поместить в нашу газету, чтобы она получилась интересной.

Дети. Наши рассказы о мужских и женских профессиях, о том, кем мы будем работать, когда вырастем, картинки, загадки, пословицы, описание игр.

Воспитатель. Молодцы, ребята, вы все хорошо придумали. Думаю, что наша газета для выставки получится замечательной и интересной.

□ БЛОК «МОЯ СЕМЬЯ»

Занятие 11. «Родственники»

Цель: формирование основ уважительного отношения к членам своей семьи.

Задачи:

- формировать дифференцированные представления о семье как совокупности людей разного возраста и пола, объединенных родовым началом;
- подводить детей к осознанию проявления любви, заботы и уважения к членам семьи, родственникам;

— актуализировать использование полученной информации в игровой, речевой деятельности.

Оборудование: конверт; проектор; слайды с репродукциями семейных портретов (А. ван Дейк «Семейный портрет», Я. Колокольников-Воронин «Автопортрет с женой и сыном», Ю. Кутач «В субботу», неизвестный художник «Портрет семьи Затолокиных», З. Серебрякова «Автопортрет с дочерьми», И. Хомутова «Семья»); силуэт дерева из плотной ткани или картона, прикрепленный к стене или ширме (диаметр кроны 1 м 50 см или более, в зависимости от количества детей в группе); листья, вырезанные из плотной бумаги зеленого цвета, с наклеенными на них фотографиями детей и их родных.

* * *

Воспитатель. Ребята, к вам за помощью обратились наши друзья — первоклассники. Сейчас я прочитаю их письмо: «Дорогие воспитанники старшей группы! Помогите нам, пожалуйста, в выполнении домашнего задания. К следующему уроку по предмету «Окружающий мир» нам нужно принести фотографии своих родственников. Одни ребята собираются принести фотографии тех родных, которые живут вместе с ними дома, другие считают, что нужно принести фотографии не только мамы, папы, братьев, сестер, но и бабушек и дедушек, сестер мамы и папы, хотя они живут отдельно. А один мальчик (его зовут Максим) решил, что принесет в школу фотографии не только своих близких, но и своего любимого друга и домашних животных. Ребята, мы не случайно обратились именно к вам, потому что слышали, что вы много знаете о семье, родственниках, у вас в группе есть много книг, альбомов, игр по этой теме. Надеемся, что вы нам обязательно поможете».

Ребята, вы готовы помочь нашим друзьям — первоклассникам? Как мы можем это сделать?

Дети. Да. Мы можем записать наши рассказы о семье, родственниках на диктофон и отправить их первоклассникам.

Воспитатель. Молодцы, я очень рада, что вы готовы им помочь! Но чтобы ваши рассказы получились интересными и правильными, давайте вспомним все, что вы знаете о семье и родственниках.

Воспитатель привлекает внимание детей к экрану проектора, через который демонстрируются слайды с репродукциями картин (А. ван

Дейк «Семейный портрет», Я. Колокольников-Воронин «Автопортрет с женой и сыном», Ю. Кугач «В субботу», неизвестный художник «Портрет семьи Затолокиных», З. Серебрякова «Автопортрет с дочерьми», И. Хомутова «Семья»).

Что объединяет все эти картины? Кто изображен на них?

Дети. На этих картинах изображены семьи.

Воспитатель. Почему вы решили, что на картинах изображены семьи? Картины ведь такие разные!

Дети. На картинах нарисованы родители и дети: мамы, папы, дочери, сыновья. Здесь есть картина, на которой изображены дедушка, бабушка, папа, мама и дети.

Воспитатель. Выберите картину, которая вам больше всего понравилась, и подумайте, что вы сможете рассказать о ней.

Дети рассказывают о картине.

Все картины объединяет их добрый настрой. Количество людей, изображенных на картинах, разное, состав семей тоже. Одни семьи жили давно, много лет и даже веков назад; другие — наши современники. Однако художникам удалось передать их любовь и нежность друг к другу, заботу. Родители обнимают детей, у всех очень добрые лица. Как вы думаете, что такое семья?

Дети. Семья — это люди, которые любят друг друга, заботятся друг о друге, помогают друг другу, относятся друг к другу уважительно, говорят друг с другом ласково.

Воспитатель. Правильно, ребята, семья — это взрослые и дети, живущие вместе, любящие друг друга. Кто знает стихи о семье? Кто хочет их прочитать?

Ребенок

Семья — это слово родное!
Сколько в нем света, добра и тепла!
Как мы гордимся своими родными
За все их заслуги, за все их дела!
Глаза материнские нас согревают,
Как солнца сиянье они горячи,
А руки отца от беды заслоняют.
Забота родных — как солнца лучи!

Воспитатель. Семья объединяет родных: родителей, детей, бабушек, дедушек, братьев, сестер. Это наши родные, родственники, родня. Ребята, послушайте стихотворение Я. Акима «Родня».

Ребенок читает стихотворение.

Ребята, как вы считаете, все ли герои этого стихотворения — члены одной семьи? Все ли они родные, родня?

Дети высказывают предположение.

Это стихотворение шуточное. Не все его персонажи являются членами одной семьи. Мама, папа, сестренка, братишка — родня. Друг Сережка — не член семьи и не родственник. Он друг, а для каждого человека очень важно иметь не только родственников, но и друзей. Домашних животных мы очень любим, заботимся о них, иногда считаем их членами семьи. Щенок Тишка может считаться членом семьи. Но он не человек, поэтому не является родней герою стихотворения. Как вы думаете, все семьи одинаковые или чем-то они отличаются?

Дети. Все семьи разные. Есть, например, большие и маленькие.

Воспитатель. Правильно, ребята, все семьи разные. Люди из разных семей различаются фамилиями, именами, внешностью. Семья состоит не только из тех, кто живет в одном доме (квартире), а также из близких и дальних родственников. Ребята, назовите своих близких родственников.

Дети выполняют задание.

А кто такие дальние родственники?

Дети. Тети, дяди (братья и сестры папы и мамы), двоюродные братья и сестры.

Воспитатель. Правильно, ребята! К дальним родственникам относятся братья и сестры папы и мамы: это дяди и тети. У них тоже есть дети: это ваши двоюродные братья и сестры. Где живут дальние родственники?

Дети отвечают.

Правильно, ребята! Тети, дяди, бабушки, дедушки могут жить в других домах, городах, на других улицах. Семья — самое главное, самое дорогое, что есть у человека, поэтому во все времена русский народ составлял пословицы и поговорки о семье. Давайте вспомним их.

Дети. «Вся семья вместе, и душа на месте», «Золото, серебро не стареет, отец и мать цены не имеют», «Русский человек без родни не живет», «Нет такого дружка, как родная матушка», «Семья ладом полна», «Материнское сердце лучше солнца греет», «Отца не хлеб кормит, а доброе слово детей».

Пальчиковая гимнастика «Семья»

Дети на каждую фразу загибают пальцы. В итоге получается кулак — «семья».

Этот пальчик — дедушка,
Этот пальчик — бабушка,
Этот пальчик — маменька,
Этот пальчик — папенька,
Этот пальчик — наш малыш!
Зовут его Ванюша!

Воспитатель. У Ванюши дружная, сплоченная семья, потому что все пальчики собрались вместе, в кулачок. Какой должна быть семья? Подберите слова-признаки к слову «семья».

Дети. Дружная, крепкая, трудолюбивая, заботливая, ласковая.

Воспитатель. Вы каждый день приходите в детский сад, в нашу группу и находитесь здесь почти весь день. Мы друг друга любим, уважаем. Этим мы похожи на дружную семью. Посмотрите, у нас выросло красивое дерево.

Воспитатель показывает на картонное дерево, прикрепленное к ширме.

Это дерево — наша группа, его веточки — ваши семьи. В корзинках лежат листочки с фотографиями членов ваших семей. Найдите свою корзинку и разместите листочки с фотографиями на любой веточке дерева.

Дети прикрепляют листочки к дереву.

Теперь мы знаем, сколько человек у каждого из вас в семье и как они выглядят. Осталось узнать, как их зовут.

Дети рассказывают: «Это моя веточка. Это я, меня зовут Саша. Это моя мама Елена Николаевна. Это мой брат. Его зовут Ваня. Ему десять лет. Моего папу зовут Игорь Александрович и т.д.».

Спасибо, ребята, за интересные рассказы о ваших семьях. Я их записала на диктофон, мы их пошлем нашим друзьям — пер-

воклассникам. Думаю, что они помогут им правильно подобрать фотографии своих родственников для урока в школе.

Занятие 12. «Семейные праздники»

Цель: формирование уважительного отношения к семейным традициям.

Задачи:

- формировать дифференцированные представления о «мужских» и «женских» праздниках, способах поздравления друг друга;
- способствовать проявлению интереса к семейным праздникам;
- актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.

Оборудование: газеты, знакомые детям (местная газета, газета детского сада); иллюстрации с изображением «мужского» и «женского» праздников; фотографии (пап в форме солдат — защитников Отечества, мам); настольно-печатные игры «Подарки для бабушки, мамы, дочери», «Подарки для дедушки, папы, сына», «Подарки для бабушки, мамы, дочери»; необходимый материал (карандаши, краски, фломастеры, цветная бумага, заготовки, клей, различные коробочки, бросовый материал) для изготовления подарков для мальчиков и девочек; фотоаппарат.

* * *

Воспитатель. Ребята, в нашем детском саду будет проходить выставка газет «Праздники в нашей семье». У каждой группы своя газета. Нам тоже предложили принять участие в этой выставке. Давайте вспомним, какие бывают газеты.

Показывает детям знакомые им газеты. Дети называют их.

Что обычно помещают в газетах? И что можно сделать, чтобы нашу газету было всем интересно смотреть и читать?

Дети. Что-либо нарисовать, написать рассказы, вспомнить и записать стихи, подобрать фотографии, сделать аппликацию, смастерить и сфотографировать поделки.

Воспитатель. Молодцы, ребята, вы все правильно предложили, но нам нужно выпустить газету о «мужских» и «женских»

семейных праздниках. А чтобы она получилась интересной, красивой и содержательной, предлагаю вам вспомнить все, что вы знаете о «мужских» и «женских» семейных праздниках. Ребята, послушайте стихотворение и скажите, о каком празднике в нем идет речь.

Дата есть особого значения —
Сыновей отважных день рождения.
Весь народ российский в эту дату
Шлет привет матросу и солдату.

О каком празднике это стихотворение?

Дети. О Дне защитника Отечества.

Ответы детей сопровождаются показом иллюстраций с изображением этого праздника. Иллюстрации размещаются на доске.

Воспитатель. Чей это праздник?

Дети. Это праздник всех мужчин и мальчиков — будущих мужчин.

Воспитатель. Ребята, давайте рассмотрим ваши семейные фотографии и найдем фотографии ваших пап, когда они служили в армии.

Дети выбирают фотографии и помещают их на доску.

Ребята, что означает слово «защитник»? Оно относится только к тем, кто служит в армии?

Дети. Защитник — это тот, кто заботится о своих родных, не огорчает, оберегает их.

Воспитатель. Правильно, ребята, защитником можно назвать не только тех, кто служит в армии. Защитником является любой мальчик, мужчина, который заботится о своей семье, родных людях. Настоящий мужчина в семье не огорчает близких, оберегает их от переживаний и неприятностей. В День защитника Отечества в семье чествуют всех мужчин.

А как отмечают этот праздник?

Дети. Дарят подарки, готовят угощение.

Воспитатель. Правильно, ребята, в этот праздник готовят праздничное угощение, дарят подарки. А кто из вас знает стихи о том, как готовятся к этому празднику?

Ребенок

Я с утра спросила маму:
— Что за праздник к нам пришел,
Почему все веселятся,
Праздничный готовят стол?
Папа в новенькой рубашке,
Дед надел все ордена!
Ты вчера возле духовки
Провозилась допоздна?
— В этот праздник поздравляют
Всех мужчин со всей страны.
Ведь за то они в ответе,
Чтобы не было войны!

Воспитатель. Чтобы вспомнить о том, какие подарки могут порадовать мужчин в этот праздничный день, предлагаю поиграть в игру.

Игра «Подарки для дедушки, папы, сына»

В игре используется перфокарта. Она представляет собой лист формата А4, по разным сторонам которого нанесены изображения, а в центре вырезан прямоугольник. Ребенок, выполняя задание, подкладывает под перфокарту лист бумаги, на котором нарисованы мальчик, молодой и пожилой мужчина и подарки, которые можно им подарить. Для мальчика — игрушки (автомобили, конструкторы), книги, значки, спортивные принадлежности. Для молодого мужчины — часы, бритва, игры (шахматы, шашки), одеколон, для пожилого — книги, шарфы, перчатки, зонты. Нужно провести линии разного цвета и соединить ими изображения каждого из трех мужчин с теми подарками, которые их порадуют. В ходе выполнения задания проводится обсуждение.

Воспитатель. Как вы думаете, какие подарки могут порадовать мальчиков?

Дети. Игрушки, книги, мяч, коньки.

Воспитатель. Правильно, мальчикам дарят игрушки (автомобили, конструкторы), книжки о подвигах и приключениях, значки, спортивные принадлежности (клюшки, коньки, мячи). А какие подарки дарят молодым мужчинам?

Дети. Часы, бритва, шахматы, шашки.

Воспитатель. Ребята, какие подарки дарят пожилым мужчинам?

Дети. Книги, шарфы, перчатки, зонты.

Воспитатель. О каком празднике говорится в следующем стихотворении?

Все цветы весны и лета,
Радость солнечного света
Мы несем сегодня в дом —
Дарим бабушке и маме...
Поздравляем с женским днем!

Дети. День 8 Марта — праздник всех женщин и девочек.

Ответы детей сопровождаются показом размещаемых на доске иллюстраций с изображением этого праздника.

Воспитатель. Да, 8 марта в каждой семье отмечают Международный женский день. В этот день все поздравляют мам, бабушек, сестреноч и всех, всех женщин. Мама — самое понятное слово на Земле. На всех языках оно звучит одинаково нежно. Сколько тепла таит в себе это слово. Давайте произнесем его ласково.

Дети выполняют задание.

Подойдите к столу и найдите фотографию своей мамы, прижмите ее к сердцу.

Дети держат фотографии своих мам.

Мама, мама, нет тебя прекрасней,
Мама, мама, ты как солнце в день ненастный.
Милой маме я в любви своей признаюсь,
Милой маме я все чаще улыбаюсь.

Улыбнемся своим мамам и поместим их фотографии на доску, где находятся картинки с изображением праздника 8 Марта. У каждой мамы есть мама, и у папы есть мама — это ваши бабушки. Они вас тоже очень любят, заботятся о вас, рассказывают сказки, готовят вкусные угощения. Послушайте стихотворение о бабушках.

Помню я детство с волшебными сказками,
Лучшие годы свои,

Бабушка сеяла с бережной ласкою
Зернышки чистой любви.
Милые, добрые бабушки!
Вы — корни, хранящие жизнь.
Ты поклонись-ка им, красная девица,
В ноженьки им поклонись.
Будь к родным добрей и сердечнее
В памяти дальних дорог,
Помни, что корни, живые и вечные,
Юный лелеют росток.

О бабушках композиторы сочинили много песен. Давайте споем одну из них.

Дети исполняют песню о бабушке.

В этот праздник мужчины особенно внимательны к женщинам. Как они проявляют к ним внимание в этот день?

Дети. Готовят праздничный стол, покупают цветы, делают подарки.

Воспитатель. А вот о том, какие подарки дарят в этот день женщинам и девочкам, мы вспомним во время игры.

Игра «Подарки для бабушки, мамы, дочери»

В игре используется перфокарта. На ней нарисованы девочка, молодая и пожилая женщины и подарки, которые можно им подарить. Для девочки — игрушки (куклы), украшения (ленты, заколки), спортивные принадлежности (обручи, мячи, скакалки), книги. Для молодых женщин — косметика (пудра, помада, лак для ногтей), посуда, украшения (цепочки, бусы, браслеты, серьги), бытовая техника (кофемолки, миксеры). Для пожилых женщин — книги, пледы, шали. Нужно соединить линиями разного цвета изображения девочки и каждой из женщин с теми подарками, которые их порадуют, будут им приятны. В ходе выполнения задания проводится обсуждение.

Воспитатель. Молодцы, ребята, вы все верно рассказали о семейных праздниках, выбрали для нашей газеты открытки, вспомнили стихи. Мы поговорили о том, что подарить мужчинам и женщинам. Но ведь подарки можно сделать и своими руками. Что мы можем с вами смастерить и поместить в нашу газету?

Дети. Рисунки, аппликации, поделки.

Воспитатель. Подойдите к столам и выберите необходимый материал. Девочки будут готовить подарки для мальчиков, а мальчики — для девочек.

На столах разложены карандаши, краски, фломастеры, цветная бумага, заготовки, клей, различные коробочки, бросовый материал. Дети изготавливают поделки, рисуют. Когда подарки готовы, они делят их на две группы: для девочек и мальчиков. Воспитатель фотографирует их для газеты.

Спасибо вам, ребята, за помощь! Я думаю, что у нас получится прекрасная газета, которая будет радовать родителей, детей и сотрудников детского сада.

Занятие 13. «Взаимоотношения и общение в семье»

Цель: становление основ уважительного, заботливого, внимательного отношения к членам своей семьи.

Задачи:

- формировать дифференцированные представления об особенностях поведения и взаимоотношений людей разного пола и возраста в семье;
- способствовать проявлению интереса к сфере взаимоотношений людей разного возраста и пола, семейным делам, совместному обсуждению семейных проблем;
- формировать навыки бесконфликтного поведения в семье.

Оборудование: настольно-печатные игры «Семья», «Кому что нужно?», «Быт семьи», аудиозапись песни «Под крышей дома твоего» (муз. Ю. Антонова, сл. М. Пляцковского); аудиопроигрыватель.

* * *

Воспитатель. Ребята, к вам за помощью обратились работники фабрики игрушек. Они получили заказ на изготовление игр для детских садов по теме «Семья». Им очень хочется, чтобы эти игры всем понравились, поэтому они решили обратиться к вам за помощью. Работники фабрики игрушек узнали, что вы, ребята, можете посоветовать, какие игры можно сделать по этой теме, поскольку вам в детском саду много рассказывали о семье, читали книги, учили с вами стихи, пословицы, поговорки о семье.

Как мы можем помочь работникам фабрики игрушек в изготовлении игр по теме «Семья»?

Дети. Рассказать им о том, в какие игры мы играем, какие книги, альбомы есть в нашей группе, записать наши рассказы о семьях и выслать им.

Воспитатель. Молодцы, ребята, я очень рада, что вы готовы помочь взрослым, обратившимся к вам за помощью! Но чтобы ваши рассказы о семьях получились интересными, предлагаю поиграть в игры.

Игра-лото «Семья»

В середине большой карты изображена семья: мама, папа, сын, дочь, бабушка, дедушка. На каждой маленькой карточке нарисован один из членов этой семьи, также есть и лишние карточки с изображениями других людей, животных. Нужно расположить вокруг большой картинки маленькие карточки, на которых изображены отдельные члены семьи.

Воспитатель. Молодцы, ребята, вы правильно выбрали все карточки. Вот какая получилась большая и дружная семья! Мужчины и женщины в семье называются по-разному. Как называют в семье мальчика?

Дети. Сын, брат, внук.

Воспитатель. Как называют в семье девочку?

Дети. Дочь, сестра, внучка.

Воспитатель. Как называют в семье мужчину?

Дети. Отец, сын, муж.

Воспитатель. Как называют в семье женщину?

Дети. Мать, дочь, жена.

Воспитатель. Ребята, кто самые уважаемые люди в семье?

Дети. Бабушки и дедушки.

Воспитатель. Правильно, самые почитаемые люди в семье — пожилые мужчины и женщины. А почему?

Дети. Потому что они дольше всех прожили и все знают, мы всегда обращаемся к ним с разными вопросами. Они советуют, как поступить в трудных случаях, помогают во всем.

Воспитатель. Правильно, дети, бабушки и дедушки много сделали в жизни для своих родных — вырастили своих детей, помогают воспитывать внуков. О них все в семье заботятся, стараются

ся их не расстраивать, берегут от переживаний. Ребята, пожилым членам семьи важно уделять особое внимание. Почему?

Дети. Потому что многое они уже не могут делать сами, они часто остаются дома одни, им не с кем бывает поговорить.

Воспитатель. Правильно, ребята, пожилые люди большую часть времени проводят дома и очень радуются возможности с кем-то поговорить. У вас, их внуков, больше свободного времени, чем у взрослых, занятых работой, поэтому вам так важно уделять внимание пожилым членам семьи. А чем можно заняться вместе с бабушкой и дедушкой?

Дети. Почитать интересные книги, погулять, поиграть, поговорить о своих делах, рассказать о своих друзьях.

Воспитатель. Расскажите, чем вы любите заниматься дома с дедушкой и бабушкой.

Дети отвечают.

Давайте вспомним стихи о наших бабушках.

Дети читают стихи: «Очень бабушку мою, маму мамину, люблю» Н. Голя, «Моя бабушка» С. Капутикян, «Бабушкины руки» Л. Квитко.

Ребята, какую семью можно назвать дружной?

Дети. В дружной семье все заботятся друг о друге, помогают друг другу, любят друг друга.

Воспитатель. Правильно, ребята, в дружной семье все счастливы, радуются при встрече, скучают в разлуке, проявляют внимание и заботу по отношению друг к другу, каждый выполняет свои обязанности. Послушайте шуточное стихотворение Э. Успенского «Если бы я был девчонкой...».

Воспитатель читает стихотворение.

Вот такое забавное стихотворение! Мальчик не может помочь маме, потому что считает все дела по дому женскими, девчоночьими. Прав ли он? Как вы думаете?

Дети высказывают предположения.

Какие же дела в доме мужские?

Дети. Мужчины ремонтируют квартиру, передвигают мебель, носят тяжести, строят дом, помогают в домашней работе.

Воспитатель. Давайте поиграем в игру, которая поможет вспомнить о мужской и женской работе дома.

Игра «Кому что нужно?»

Дети рассматривают картинки с изображением предметов обихода и столярных инструментов и говорят, для чего они нужны, кто (мама или папа) ими пользуется в семье.

Воспитатель. Вот как много мы с вами назвали мужских и женских дел. Только ведь стиральные машины ломаются не каждый день, и не каждый день нужно делать ремонт квартиры, а вот готовить нужно ежедневно и посуду мыть тоже. Получается, самые хлопотные дела приходится выполнять женщине. А мужчины могут им помочь?

Дети отвечают.

Да, в доме много тяжелой работы — как раз для настоящих мужчин: принести продукты из магазина, повернуть мясо через мясорубку... В дружной семье все помогают друг другу в домашних делах. Послушайте стихотворение о такой дружной семье.

Ребенок читает стихотворение Т. Шорыгиной «Ремонт в квартире».

Мы затеяли ремонт:
У работ широкий фронт.
Папа белит потолок,
Клеит брат обои,
Чистим каждый уголок
Мы с сестренкой Олей.
Мусор бабушка метет,
Дедушка ведро несет
С чистой водою.
Ну а наша мама
Ловко красит рамы.
Помогает даже пес:
Тряпку с кухни он принес!

Ребята, а как вы помогаете дома своим родителям?

Дети. Помогаем убирать посуду после еды, моем ее, подметаем пол, выносим мусор.

Воспитатель. Почему нужно помогать маме и папе по дому?

Дети. Чтобы они успели отдохнуть, поиграть с нами, посмотреть телевизор.

Воспитатель. Правильно, ребята, если все в доме делать вместе, сообща, папа и мама успеют поиграть с детьми, погулять во дворе, посмотреть телевизор. Предлагаю поиграть в игру, которая напомнит о том, как по-разному мужчины и женщины могут проявлять в семье заботу и внимание друг о друге.

Игра «Быт семьи»

В игре используется перфокарта, представляющая собой лист формата А4, по разным сторонам которого нарисованы члены семьи (папа, мама, сын, дочь, бабушка, дедушка) и то, чем занимаются они дома (недовязанный теплый шарфик и варежки, букет цветов, нарядные занавески, готовое блюдо, сумка с продуктами, газета, комнатный цветок и т.д.). В центре листа вырезан прямоугольник. Ребенок, выполняя задание, подкладывает под перфокарту лист бумаги и проводит на нем разноцветные линии, с помощью которых соединяет рисунок каждого члена семьи с тем рисунком, на котором изображено то, чем он занимается в семье. В ходе выполнения задания воспитатель уточняет, как по-разному женщины и мужчины проявляют в семье внимание и заботу по отношению друг к другу, подводит итог: «Женщины создают тепло и уют в доме, следят за чистотой и порядком, могут приласкать, утешить, поддержать, порадовать других: украсить дом цветами, сшить нарядные занавески, связать теплые варежки. Мужчины обеспечивают семью всем необходимым, ограждают ее от неприятностей, решают серьезные семейные вопросы.

Воспитатель. Какие пословицы и поговорки о дружной семье вы знаете?

Дети. «Вся семья вместе, так и душа на месте», «В недружной семье добра не бывает», «Коли в семье лад, не нужен и клад», «Семья ладом полна».

Воспитатель. Молодцы, ребята, вы вспомнили много пословиц о дружных семьях. В дружной семье люди много и тепло общаются друг с другом: рассказывают о своих делах, успехах и неудачах, обсуждают предстоящие покупки, место проведения отпуска, необходимость ремонта. Ребенок имеет право высказать свое мнение, но окончательное решение принимают взрослые. О дружных семьях придуманы не только пословицы, поговорки, стихи, но и много замечательных песен. Предлагаю послушать одну из них.

Звучит аудиозапись песни «Под крышей дома твоего» (муз. Ю. Антонова, сл. М. Пляцковского).

Ребята, почему в этой песне родительский дом сравнивается с надежным причалом?

Дети. В дружной семье все любят друг друга, заботятся друг о друге.

Воспитатель. Правильно, ребята, дом, семья — место, где человек чувствует себя защищенным, нужным, любимым. Молодцы, сегодня вы много рассказали о дружных семьях. Я думаю, что ваши рассказы и описание игр, которые есть в нашей группе, помогут работникам фабрики игрушек изготовить игры для детских садов.

□ БЛОК «ДЕТСКИЙ САД — МОЙ ВТОРОЙ ДОМ»

Занятие 14. «Дети и взрослые в детском саду»

Цель: становление основ уважительного отношения к сотрудникам детского сада, желание им помогать и доставлять радость.

Задачи:

- формировать первоначальные представления о социальной значимости труда взрослых в детском саду, функциональном назначении различных помещений;
- способствовать проявлению интереса к жизни детского сада;
- актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.

Оборудование: настольно-печатная игра «Кому это нужно?», фотографии сотрудников детского сада, диктофон, мяч, фотоаппарат; карточки-символы, нарисованные детьми заранее, для обозначения помещений, кабинетов.

* * *

Воспитатель. Ребята, скоро к нам в гости должны приехать воспитатели из других детских садов. Многие из них будут впервые у нас, и они, конечно же, захотят узнать как можно больше о нашем детском саде: о том, кто у нас работает, кто заботится о детях, что интересного у нас есть.

Как можно познакомить их с нашим детским садом?

Дети. Можно показать им наши фотоальбомы о детском саде, провести их по группам и показать, что у нас есть, можно показать фильм про наш детский сад.

Воспитатель. Ребята, все, что вы перечислили, это замечательно, но о нашем детском саде нет книги. Предлагаю написать ее для наших гостей.

О чем мы можем рассказать в этой книге?

Дети. О тех, кто работает в детском саду, о том, как мы живем.

Воспитатель. Молодцы, ребята! Вы правильно решили, что в нашей книге мы расскажем о том, кто заботится о вас в детском саду, и о том, как у нас хорошо: какие помещения есть, что делают сотрудники и дети, чтобы у всех было хорошее настроение. Поиграем в игру, которая напомнит нам о тех, кто работает в детском саду.

Игра «Кому это нужно?»

Дети работают на фланелеграфе: подбирают картинки с изображением орудий труда или того, что нужно для работы, к картинкам с изображением людей, которые работают в детском саду (воспитатель, помощник воспитателя, повар, шофер, дворник, музыкальный руководитель, медицинская сестра, прачка).

Воспитатель приглашает детей к стенду с фотографиями сотрудников детского сада, обращается к ним: «Выберите для себя одну фотографию и расскажите о ней: имя, отчество, профессия человека, как он о вас заботится. Ваши рассказы мы запишем на магнитофон, а потом оформим в виде книги.

Примерное содержание детских рассказов: повар вовремя и вкусно кормит; няня и дворник наводят чистоту и порядок; воспитатели играют, занимаются с детьми, чтобы они росли добрыми, честными, умными, здоровыми; методист помогает воспитателям разобраться в их сложной работе; прачка следит за чистотой белья; шофер привозит вовремя продукты, новые игрушки, интересные книжки; заведующий руководит, следит за тем, чтобы ничего не перепуталось в работе взрослых.

Воспитатель. Молодцы, ребята, вы придумали интересные рассказы о людях, которые работают в детском саду, заботятся о том, чтобы всем было хорошо. Давайте все вместе споем песню о нашем любимом детском саде.

Дети исполняют песню о детском саде».

Ребята, как вы думаете, почему в нашем детском саду работает так много женщин?

Дети. Потому что они ласковые, добрые, аккуратные, внимательные, заботливые.

Воспитатель. Правильно, ребята, женщины больше любят заниматься тем, что требует проявления доброты, нежности, аккуратности, заботы, терпения, усердия.

Физкультминутка «Работники детского сада»

Воспитатель бросает мяч, а дети возвращают его и называют профессию работника детского сада.

Воспитатель. Ребята, а как мы можем в своей книге рассказать о помещениях, кабинетах детского сада?

Дети. Мы можем их нарисовать, сфотографировать, описать.

Воспитатель. Предлагаю сфотографировать самые интересные места нашего детского сада, а затем рассказать о них в книге. Скажите, а что мы будем фотографировать?

Дети перечисляют помещения, кабинеты, которые есть в детском саду, а воспитатель выставляет карточки-символы, заранее нарисованные детьми.

Внимательно посмотрите на карточки. Мы ничего не забыли?

Воспитатель вразбивку показывает на карточки, а дети называют, что изображено: физкультурный и музыкальный залы, группа, спальня, кабинеты: заведующего, методиста, логопеда, музей «Русская изба», кухня, прачечная, групповой участок на улице, физкультурная площадка, огород.

Мы сфотографировали наш детский сад, нужно еще рассказать о его помещениях. Кто хочет рассказать о них? Я запишу ваши рассказы.

Дети выбирают карточки-символы и рассказывают о помещениях детского сада.

Молодцы, ребята, интересные рассказы придумали о нашем детском саде!

А сейчас мы поиграем в игру.

Игра «Угадай, где я нахожусь»

Ребенок изображает («рассказывает») помещение детского сада, где он больше всего любит бывать. Остальные должны догадаться, о каком помещении идет речь.

Воспитатель. Ребята, а что взрослые, работающие в детском саду, делают, чтобы в нем было хорошо?

Дети. Играют с детьми, заботятся о чистоте, сажают цветы в цветнике.

Воспитатель. Правильно, ребята, работники детского сада, много делают для того, чтобы в нем было хорошо: ухаживают за растениями, красят домик, веранды, строят снежные постройки. Как дети могут выразить им благодарность за заботу?

Дети. Здраваться при встрече, улыбаться, поздравлять с праздниками.

Воспитатель. Правильно, ребята! Каждый ребенок с благодарностью относится ко всем работникам детского сада: называет их по имени и отчеству, улыбается при встрече, не забывает их поздравить с праздником, приготовить подарки. А еще каждый воспитанный ребенок хочет, чтобы у всех работников детского сада было хорошее настроение. Что для этого можно сделать?

Дети. Помочь няне, не разбрасывать игрушки и свои вещи, не сорить на участке.

Воспитатель. Правильно, ребята. Чтобы у всех было хорошее настроение, каждый воспитанный ребенок старается сделать им приятное: помогает няне собрать посуду, поменять постельное белье, донести его до прачечной; расставляет по местам игрушки; не разбрасывает одежду, обувь; не сорит на участке. А как вы думаете, если мы покажем сотрудникам детского сада нашу книгу, прочитаем о каждом из них придуманные вами рассказы, приятно им будет?

Дети. Да.

Воспитатель. Я тоже думаю, что всем будет приятно читать нашу книгу. Сейчас мы с вами пойдем фотографировать помещения детского сада, а когда будут готовы фотографии, закончим оформление нашей книги. Думаю, что она получится замечательная и очень понравится нашим гостям.

Раздел «Человек в истории»

□ БЛОК «ПОЯВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ЧЕЛОВЕКА НА ЗЕМЛЕ»

Занятие 15. «История развития человека»

Цель: формирование ценностного отношения к человеку.

Задачи:

- уточнять представления о последовательности этапов жизни человека;
- способствовать проявлению потребности в получении информации об истории развития человека;
- формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.

Оборудование: настольно-печатная игра «Что нужно взять с собой в школу?»; картинки с изображением детей разного возраста и взрослых; аудиозапись «Чему учат в школе» (муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского); мяч; аудиопроигрыватель.

* * *

Воспитатель. Ребята, к нам обратилась за помощью воспитатель младшей группы Нина Семеновна. Она очень хочет рассказать своим малышам об истории развития человека. Но у нее так мало об этом картинок! А малыши очень любят их рассматривать! К кому только ни обращалась Нина Семеновна с просьбой подобрать ей такие картинки! Родители детей младшей группы даже искали такую книгу в книжных магазинах. Однако ни в одном магазине они не смогли ее найти. Тогда Нина Семеновна вспомнила о вас, ребята, и не случайно обратилась за помощью именно к вам. Она знает, что вам много рассказывали и читали по этой теме, у вас в группе есть альбомы, картинки, книги, игры об истории развития человека. Как можно помочь воспитателю младшей группы?

Дети. Мы можем подарить им наши картинки, рассказать о наших играх, книгах, альбомах.

Дети выкладывают заранее подготовленные вместе с родителями фотографии, вырезанные из глянцевых журналов, каталогов, рекламных проспектов с изображением людей разного возраста: младенцев, дошкольников, школьников, взрослых, пожилых.

Воспитатель. Молодцы, как вы все хорошо придумали! Посмотрите, как много у нас картинок о разных по возрасту людях! Давайте наклеим их на большой лист бумаги, тогда малышам удобно будет их рассматривать, а Нине Семеновне сделанный нами плакат поможет интересно рассказать о тех важных и интересных событиях, которые происходят в жизни любого человека. Вспомните, пожалуйста, с чего начинается история человека?

Дети. С его дня рождения.

Воспитатель. Правильно, история человека начинается с его появления на свет.

Как вы думаете, смог бы человек родиться, если бы на свете не было папы и мамы?

Дети. Нет.

Воспитатель. Правильно, ребята, без папы и мамы человек никогда бы не смог родиться, поэтому все люди благодарны своим родителям, что появились на свет. Как можно выразить эту благодарность?

Дети. Помогать родителям, не огорчать их.

Воспитатель. Да, ребята, все люди стараются не огорчать папу и маму, помогают им во всем, делают так, чтобы они побольше отдыхали, не болели. Предлагаю вам выбрать из картинок те, на которых нарисованы младенцы, и наклеить их на большой лист.

Дети самостоятельно выбирают место на листе и наклеивают картинки с изображением младенцев. Возле этой группы картинок воспитатель пишет фломастером на листе слово «малыши».

Когда ребенок немного подрастет, он идет в детский сад, где его ждут няни, воспитатели, другие дети. Чему учатся дети в детском саду?

Дети. Петь, рисовать, придумывать рассказы, танцевать, играть.

Воспитатель. О детском саде придумано много песен, предлагаю спеть одну из них.

Дети поют песню о детском саде.

А самое главное, что происходит с человеком в этом возрасте — он приобретает друзей. И бывает так, что эти друзья остаются с ним на всю жизнь.

Физкультминутка «Игра на пальцах»

| | |
|--|--|
| Дружат в нашей группе Девочки и мальчики. Мы с тобой подружим Маленькие пальчики. | <i>Дети соединяют пальцы рук «в замок».</i> <i>Прижимают ладони друг к другу.</i> |
| Раз, два, три, четыре, пять — Начинай считать опять. | <i>Подушечками пальцев постукивают друг о друга.</i> |
| Раз, два, три, четыре, пять — Мы закончили считать. | <i>Опускают руки вниз, встряхивают кистями.</i> |

Воспитатель. Выберите, пожалуйста, картинки, на которых нарисованы маленькие дети, посещающие детский сад, и наклейте их на лист.

Дети выбирают картинки с изображением дошкольников и наклеивают их в определенном месте листа. Возле этой группы картинок воспитатель делает надпись «маленькие дети».

Ребята, а куда идет ребенок после детского сада?

Дети. В школу.

Воспитатель. Да, после детского сада ребенок идет в школу. А вы знаете, чему учат в школе?

Дети. Читать, писать, считать. Учителя рассказывают о жизни людей, животных, растениях, других странах. Послушайте об этом песню.

Звучит аудиозапись песни «Чему учат в школе» (муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского).

Воспитатель. Предлагаю вам поиграть в игру, которая поможет вам вспомнить, с какими школьными принадлежностями ученики ходят в школу.

Игра-лото «Что нужно взять с собой в школу?»

На большой карте нарисован портфель, вокруг которого нужно разложить маленькие карточки с изображением школьных принадлежностей (тетради, азбуки, ручки, карандаша, ластика, линейки) и других предметов.

Воспитатель. Выберите картинки, на которых нарисованы школьники, и наклейте их на лист.

Дети выбирают из других картинок те, на которых нарисованы школьники, и наклеивают их на плакат.

Возле группы картинок с изображениями детей школьного возраста воспитатель делает на листе надпись «школьники».

Что делает человек по окончании школы?

Дети. Работает или учится.

Воспитатель. Когда человек оканчивает школу, он становится взрослым и может или устроиться на работу, или учиться дальше. Взрослый человек создает семью, у него появляются дети. Он любит членов своей семьи, заботится о родителях, работает, интересно проводит свободное время. Выберите, пожалуйста, картинки, на которых нарисованы взрослые люди, и наклейте их на лист.

Дети наклеивают картинки с изображением взрослых людей. На плакате возле этой группы картинок воспитатель делает надпись «взрослые» и предлагает их рассмотреть.

Попробуйте отгадать, кем работают эти люди.

Дети высказывают предположения.

Как вы догадались?

Дети. По форменной одежде, инструментам, которые они держат в руках.

Воспитатель. Взрослые люди много работают, у них разные профессии. А чтобы вспомнить о том, кем работают ваши родители, предлагаю поиграть в игру.

Физкультминутка «Назови мамину (папину) профессию»

Воспитатель бросает ребенку мяч, а тот возвращает его и называет профессию мамы (папы).

Воспитатель. Ребята, для чего взрослые люди работают?

Дети. Чтобы заработать деньги и на них покупать одежду, еду, мебель, машину, ходить в театр, путешествовать.

Воспитатель. Правильно, ребята, если бы взрослые люди не работали, они не могли бы жить, потому что необходимо питаться, лечиться, быть красивым, слушать музыку, интересно отдыхать. Родители всегда старше своих детей, они много знают, умеют. Они очень любят своих детей, заботятся о них и всегда делают так, чтобы детям было хорошо. Как родители заботятся о своем ребенке?

Дети. Готовят вкусную еду, читают интересные книги, гуляют с ним, путешествуют, покупают одежду, игрушки.

Воспитатель. Вы все верно рассказали о том, как родители заботятся, чтобы их дети были здоровыми, быстро росли, интересно жили, многому учились. Поэтому родителей нужно всегда слушать и делать так, как они советуют. У взрослых много времени и сил уходит на работу, творчество. Когда взрослый человек стареет, он уходит на пенсию. Выберите, пожалуйста, картинки, на которых нарисованы пожилые люди, и наклейте их на лист.

На листе возле группы наклеенных детьми картинок с изображением пожилых людей воспитатель делает надпись «пожилые люди».

Ребята, у кого из вас бабушки на пенсии? Чем они занимаются?

Дети отвечают.

Предлагаю поиграть в игру, во время которой вы не только расскажете, но и покажете с помощью рук о том, чем любят заниматься ваши бабушки.

Физкультминутка «Моя бабушка»

Дети идут по кругу, а воспитатель читает стихотворение.

Я с бабушкой своею
Дружу давным-давно,
Она во всех затеях
Со мною заодно.
Я с ней не знаю скуки,
И все мне любо в ней.
Но бабушкины руки
Люблю всего сильней.

Воспитатель спрашивает, чем может заниматься бабушка, дети руками изображают это занятие.

Воспитатель. Пожилой человек не может делать многое из того, что могут дети. Почему?

Дети. Пожилым людям трудно бегать, прыгать, ходить.

Воспитатель. Как можно им помочь?

Дети. Не шуметь, когда они отдыхают, уступать место в транспорте, поднимать вещи, которые они уронили.

Воспитатель. Какие пословицы и поговорки о пожилых людях вы знаете?

Дети. «Молодость плечами крепка, старость — головою», «Без старых не проживешь», «Чем старше, тем правее», «Стар да умен — два угодя в нем».

Воспитатель. Как вы понимаете смысл пословицы «Чем старше, тем правее»?

Дети. Пожилые люди много знают, много умеют.

Воспитатель. Да, ребята, пожилые люди прожили долгую жизнь, они много знают и умеют, они мудрые, к ним нужно прислушиваться. Человек живет долго, а состарившись, умирает. Человека и после смерти помнят другие люди. Почему его помнят?

Дети. Потому что человек сделал много хороших и добрых дел для других.

Воспитатель. Все верно, за свою жизнь человек успевает сделать много хорошего. И чем больше радости он приносит другим людям, тем дольше живет о нем память.

Воспитатель обращает внимание детей на лист с наклеенными картинками.

Посмотрите, какой замечательный плакат об истории человека у нас с вами получился! Как вы думаете, он поможет Нине Семеновне познакомить малышей с историей развития человека? Почему?

Дети. Да, поможет, потому что мы разделили картинки на группы: «малыши», «маленькие дети», «школьники», «взрослые», «пожилые люди» и подписали их.

Воспитатель. Я согласна с вами, что этот плакат поможет Нине Семеновне рассказать малышам о том, что в жизни каждого человека от рождения до старости происходит много событий, которые и составляют его историю.

Занятие 16. «Жилище человека»

Цель: формирование положительного отношения к результатам труда человека.

Задачи:

- уточнять представления о совершенствовании человеком своего жилища (использовал в качестве жилья то, что находил в природе, строил из подручных материалов, сам создавал материал и строил разнообразные постройки);

- способствовать проявлению потребности в получении информации о развитии цивилизации (жилище);
- формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.

Оборудование: видеописьмо; видеопроигрыватель; диктофон; иллюстрации с изображением пещеры и первобытного человека, землянки, избы, терема, дворца, современного дома; настольно-печатные игры «Собери и назови», «Разрезные картинки», «Разложи по порядку».

* * *

Воспитатель. Ребята, к нам пришло видеописьмо* от перво-классников. Вот что они пишут: «Дорогие ребята старшей группы! В нашем классе часто организуются выставки. Скоро у нас будет проходить выставка по теме “История жилища человека”, для нее нужно подобрать картинки, фотографии или рисунки, из которых можно узнать, как со временем менялось жилище человека, и составить рассказ об этом. Мы уже выбрали фотографии и картинки с изображением пещеры, избы и современного дома. Но их недостаточно, а у вас в группе много картинок, альбомов, игр о жилищах человека, вам много рассказывали об этом. Мы очень надеемся на вашу помощь в подборе картинок для выставки». Ребята, как можно помочь нашим друзьям?

Дети. Можно выслать им картинки, фотографии, наши рисунки, рассказы о жилищах человека в разные времена.

Воспитатель. Я очень рада, что вы готовы помочь ребятам, обратившимся к вам за помощью. А чтобы ваши рассказы о том, как со временем менялось жилище человека, получились интересными, предлагаю вспомнить все, что вы знаете об этом. Что означает слово «дом»?

Дети. Дома можно отдохнуть, поспать, поесть, если проголодался.

Воспитатель. Правильно, ребята, домом мы называем жилое помещение, где ночуем, едим, отдыхаем, куда приходим из детского сада или возвращаемся после долгого путешествия. Дом — место, где нас ждут, где нам рады и всегда готовы помочь в трудную минуту. Приходилось ли вам слышать выражения: «Я здесь чувствую себя как дома» или «Чувствуйте себя как дома»? Что они означают?

* Можно заменить простым письмом.

Дети отвечают.

Правильно, ребята, чувствовать себя как дома — значит чувствовать себя хорошо, свободно, радостно. Недаром говорят: «В гостях хорошо, а дома — лучше!» Послушайте об этом стихотворение.

Пускай мне хорошо в гостях,
Но лучше дом родной.
В каких бы ни был я местах —
Всегда вернусь домой.
Меня родные стены ждут —
Помогут, защитят.
Ведь дома нас всегда поймут,
Утешат и простят.

Много-много лет назад человек еще не умел строить дома. Наших далеких предков окружали леса, горы, пустыни, но как использовать деревья, камни или глину для строительства домов, человек тогда еще не знал. Он был очень голоден и все время думал, где бы ему добыть еду. А еще древнему человеку было холодно, потому что в отличие от других животных и птиц он не имел ни шерсти, ни оперения. Кроме того, нашему далекому предку угрожали свирепые хищные звери, которые только и ждали, чтобы напасть на него. Трудно приходилось человеку без дома!

Рассказ воспитателя сопровождается показом иллюстраций из жизни первобытного человека.

В те далекие времена человек волей-неволей стал искать, где бы ему спрятаться. Искал-искал и нашел. Это была пещера.

Воспитатель показывает иллюстрацию с изображением пещеры.

Ребята, что такое пещера?

Дети. Углубление в скале.

Воспитатель. Заглянув в пещеру, человек понял, что это хорошее место, чтобы укрыться и от непогоды, и от опасных диких зверей. Ребята, как вы думаете, из чего древний человек соорудил себе постель в пещере?

Дети. Из веток, сухой травы, шкур убитых животных.

Воспитатель. Когда древний человек научился разводить огонь, он устроил в пещере очаг (показывает иллюстрации с изо-

бражением очага), а вход завесил шкурами убитых животных. Как вы думаете, для чего он это сделал?

Дети. Чтобы в пещере было тепло, чтобы готовить еду.

Воспитатель. Верно, очаг обогревал жилище, на огне можно было готовить пищу. Так пещера стала для нашего далекого предка его первым домом. Как вы думаете, удобно было людям жить в пещерах?

Дети. Нет.

Воспитатель. Почему?

Дети. В них не было дверей, окон, дым от костра оставался в пещере, там было темно.

Воспитатель. Да, ребята, пещера долго служила человеку укрытием от холода и хищников, но все же была ненадежным жилищем. Дверь тогда еще не придумали, поэтому вход в нее постоянно приходилось охранять от непрошенных гостей. Со временем человек стал понимать, что жить в пещере неудобно: в нее протекает вода, в ней сыро и холодно. Кроме того, не в любой местности были пещеры, а жить где-то надо! Человек стал думать, не построить ли себе жилище самому. Как называются жилища, которые строил себе древний человек в той местности, где рос лес и не было пещер?

Дети. Землянки.

Воспитатель показывает иллюстрацию с изображением землянки

Воспитатель. Чем землянка отличается от пещеры?

Дети. Пещеры располагаются в горе, а для землянки копают яму в земле.

Воспитатель. Правильно, ребята, в местах, где рос лес, и земля была относительно мягкая, древний человек выкапывал яму, обкладывал ее камнями, а над ней сооружал навес из веток. Такое жилище называлось землянкой. Позже стены землянки люди стали укреплять бревнами, а на крышу для тепла насыпать толстый слой земли. Как грелись люди в землянке?

Дети. С помощью костра.

Воспитатель. Как освещалась землянка?

Дети. Днем свет проникал с потолка, ночью ее освещали с помощью костра, лучины.

Воспитатель. Как вы думаете, удобно ли человеку было жить в землянке?

Дети. Нет, потому что там было темно, а в дождливую погоду сыро.

Воспитатель. Да, ребята, жить под землей было сыро, неуютно, темно. Человек стал задумываться о новых постройках. Прошло много времени, прежде чем человек придумал строить вместо землянок дома из дерева. Как назывались такие дома?

Дети. Избы.

Воспитатель показывает иллюстрацию с изображением избы.

Воспитатель. Что делали для того, чтобы в избе было удобно жить?

Дети. В избе делали пол, стены, потолок, крышу.

Воспитатель. Что делали в избе, чтобы было светло?

Дети. Окна.

Воспитатель. Правильно, ребята, в избе были окна, но не стеклянные, как сейчас, а из тонких, пропускающих тусклый свет пленок, которые получали из внутренностей животных. А вот какое отопление и освещение было в избе, вы вспомните, если поиграете в игру.

Игра «Собери и назови»

Для игры используются карточка с изображением избы и два набора карточек: «отопительные приборы» (костер, простая русская печь, большая русская печь, украшенная изразцами, батарея центрального отопления) и «осветительные приборы» (лучина, свечи, керосиновая лампа, электрическая лампочка). Детям нужно подобрать к карточке с изображением избы две подходящие карточки: с изображением того, что служило в избе для отопления (простая русская печь) и для освещения (лучина). Если карточки подбираются правильно, пазлы трех карточек («лучина», «изба», «простая русская печь») совпадают. В ходе выполнения детьми задания воспитатель уточняет назначение и название осветительных и отопительных приборов.

Воспитатель. Со временем менялось жилище русских людей. Богатые люди стали строить себе дома. Как они назывались?

Дети. Терема, дворцы.

Ответы детей сопровождаются показом картинок с изображением дворца, терема и чтением стихотворения.

Терем-терем, теремок,
Он затейлив и высок,
В нем окошки слюдяные,
А на крышах петушки —
Золотые гребешки.

Почему в теремах и дворцах жить было удобнее, чем в избах?
Дети. В теремах и дворцах было много комнат, они были светлее, теплее и очень красивыми.

Воспитатель. Почему в них было светлее, чем в избе?

Дети. В них было больше окон.

Воспитатель. Почему в стихотворении о тереме говорится о том, что «в нем окошки слюдяные»?

Дети. В окна вставляли слюду.

Воспитатель. Правильно, ребята, в богатых домах в окна вставляли прозрачный камень-минерал — слюду. А потом люди научились делать стекло. Предлагаю поиграть в игру, в ходе которой вы вспомните, чем отличается терем от дворца.

Игра «Разрезные картинки»

Детям предлагают собрать картинки с изображением терема и дворца, каждая из которых разрезана на 5—6 частей. В ходе выполнения задания уточняются отличительные признаки терема и дворца (размеры, расположение комнат, устройство входа: в тереме — крыльцо с витыми колоннами, во дворце — широкая, высокая лестница с колоннами, терем и дворец по-разному украшены).

Воспитатель. Ребята, где живут современные люди?

Дети. В домах, квартирах.

Воспитатель. Каждый человек живет в доме, квартире. Из каких материалов построены современные квартиры и дома?

Дети. Из кирпича, дерева, камня.

Воспитатель. Почему в таких домах удобнее жить?

Дети. Они светлые, теплые, удобные, красивые.

Воспитатель. Предлагаю отгадать загадки. Отгадав их, вы вспомните о том, что использует современный человек для освещения и отопления своих квартир и домов.

В нашем доме под окошком
Приросла к стене гармошка,

Не беда, что не играет —
Всю квартиру согревает.
(*Отопительная батарея.*)

Дом — стеклянный пузырек,
А живет в нем огонек,
Днем он спит, а как проснется,
Ярким пламенем зажжется.
(*Электрическая лампочка.*)

Ребята, предлагаю вам поиграть в игру, в ходе которой вы еще раз вспомните о том, как со временем менялось жилище человека.

Игра «Разложи по порядку»

Дети раскладывают по порядку картинки с изображением жилищ человека в разные времена (пещера, землянка, изба, терем, дворец, современный дом). Если они выполняют задание правильно, получается постепенно расширяющаяся от начала до конца лента. Если какая-то картинка оказывается не на своем месте, лента получается неровной.

Воспитатель. Ребята, картинки, рисунки, флеш-карту с записью ваших рассказов о том, как со временем менялось жилище человека, мы отправим нашим друзьям — первоклассникам. Как вы думаете, поможет ли им это правильно подобрать картинки для выставки «История жилища человека»?

Дети. Да.

Воспитатель. Я тоже думаю, что поможет, потому что вы в своих рассказах очень подробно рассказали об этом и правильно подобрали все картинки.

Занятие 17. «Развитие труда человека»

Цель: формирование положительного отношения к результатам труда человека.

Задачи:

- формировать первоначальные представления об истории труда человека, начиная с древних времен и до настоящего времени;
- способствовать проявлению потребности в получении информации об истории труда человека;

— формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.

Оборудование: видеописьмо; видеопроигрыватель; диктофон; настольно-печатные игры «Труд древних людей», «Кому что нужно для труда?», «Орудия труда», «Сортировка», «Машины-помощницы»; прялка; иллюстрации с изображением ткацкого станка, прялки, гончарного круга, плуга.

* * *

Воспитатель. Ребята, к нам пришло видеописьмо: «Дорогие ребята старшей группы! Я работаю воспитателем старшей группы в детском саду другого района. Недавно я была в гостях в вашем детском саду. Мне очень понравились игры об истории труда: “Раньше и теперь”, “Ремесла на Руси”, “Разложи по порядку”. У вас в группе так много книг, альбомов, картинок о том, как менялся со временем труд человека. Когда я об этом рассказала детям своей группы, они захотели, чтобы и у нас были такие же игры. Дети моей группы с помощью родителей начали собирать картинки об истории труда, а когда начали делать игры, выяснилось, что мы мало знаем о том, как менялся со временем труд древнего человека, о развитии труда по изготовлению одежды, о современных машинах-помощницах человека. Помогите нам, пожалуйста, в изготовлении игр. Мы не случайно обратились именно к вам: ведь вы так много знаете об истории труда человека и сможете оказать нам помощь в подборе нужных картинок для игр».

Как можно помочь ребятам из другого детского сада?

Дети. Можно рассказать им о том, как со временем менялся труд людей, записать наши рассказы на диктофон, выслать им рисунки, картинки, игры.

Воспитатель. Ребята, я очень рада, что вы готовы помочь детям и воспитателю, обратившимся к вам за помощью. Предлагаю вам поиграть в разные игры и вспомнить об истории труда человека. Чтобы обеспечить себя необходимым, раньше людям приходилось очень много трудиться; чтобы сшить одежду, накормить семью, им нужно было охотиться.

Игра-лото «Труд древних людей»

Вокруг большой карты с изображением древнего человека нужно разложить маленькие карточки, на каждой из которых нарисован один из видов труда древних людей (охотятся, ловят

рыбу, собирают орехи, ягоды, корни, грибы, изготавливают одежду, орудия труда и охоты). Дети выбирают нужные карточки из числа других, на которых кроме труда древних людей изображены современные его виды. В ходе выполнения задания дети рассказывают о том, что нарисовано на картинках.

Воспитатель. А теперь давайте поиграем в другую игру, которая напомнит вам о том, какие важные приспособления придумывал человек, чтобы работа была успешной.

Игра «Кому что нужно для труда?»

В игре используется перфокарта, представляющая собой лист формата А4, по разным сторонам которого нарисованы древние люди, занимающиеся разным трудом (охотник, рыбак, женщина, шьющая одежду и орудия труда), приспособления, необходимые этим людям (копье с наконечником из оленьего рога, лодка, выдолбленная из ствола дерева, костяная игла для шитья одежды). В центре листа вырезан прямоугольник. Ребенок, выполняя задание, подкладывает под перфокарту лист бумаги и проводит на нем линии. Детям нужно соединить линиями людей и приспособления, орудия труда, необходимые им для труда; назвать предметы, рассказать о них и объяснить, для чего они нужны людям.

Воспитатель. Со временем человек придумывал все новые приспособления и машины, при помощи которых он мог добиться многого: ткацкие станки, на них можно было получить ткань для одежды; прялки — для получения нити из шерсти животных; гончарный круг, при помощи которого делали различную посуду; плуг — для вспашки земли.

Рассказ воспитателя сопровождается показом картинок с изображением ткацкого станка, прялки, гончарного круга, плуга.

Ребята, все эти приспособления и орудия труда были настолько необходимыми и удобными, что дошли до наших дней. У моей мамы есть прялка, с ее помощью она прядет нити из шерсти. *(Показывает детям прялку.)* Ребята, а зачем прядут нити из шерсти животных?

Дети. Чтобы связать теплые вещи: носки, варежки, свитера.

Воспитатель. А вот какие еще орудия труда, кроме прялки, нужны, чтобы связать теплые вещи из шерсти, вы узнаете, если поиграете в игру.

Игра-лото «Орудия труда»

Дети подбирают к большой карте с изображением женщины, вяжущей теплые вещи из шерсти, маленькие карточки с нарисованными орудиями труда, необходимыми для изготовления теплых вязаных вещей: ножницы для состригания шерсти, прялка, веретено, спицы для вязания, иголка с ниткой. После выполнения задания дети рассказывают о последовательности труда по изготовлению одежды из шерсти.

Воспитатель. Вот как много приходится трудиться людям, чтобы изготовить теплую одежду! Вспомните пословицы и поговорки о труде.

Дети. «Всякое умение трудом дается», «Терпение и труд все перетрут!», «Была бы охота, будет ладиться работа!», «Умелые руки не знают скуки!», «Есть терпенье, будет и уменье!».

Воспитатель. Молодцы, ребята, много пословиц о труде вспомнили. А как вы понимаете смысл пословицы «Всякое умение трудом дается»?

Дети отвечают.

Сейчас человек использует современные машины, которые дают ему больше времени для отдыха. А вот что это за машины, вы вспомните, если поиграете в игру.

Игра «Машины-помощницы»

Из набора картинок с изображением разных предметов воспитатель предлагает детям выбрать те, на которых изображены современные машины, облегчающие труд человека: стиральная машина-автомат, микроволновая печь, пылесос, электрооильный аппарат. Детям нужно назвать эти предметы и объяснить свой выбор.

Воспитатель. А вот на смену каким предметам и приспособлениям пришли эти машины-помощницы, вы вспомните, если поиграете в следующую игру.

Игра «Сортировка»

Ведущий сортирует карточки по парам (веник — пылесос, русская печь — микроволновая печь, корыто с сечкой — кухонный комбайн, таз для стирки белья — стиральная машина-автомат,

иголка с ниткой — швейная машина, рубель — электрический утюг) и делит наборы парных карточек поровну между играющими. По команде ведущего игроки должны подобрать парные карточки (веник — пылесос, русская печь — микроволновая печь и т.д.) и сложить их. Побеждает тот, кто первым справится с заданием и правильно назовет предметы.

Воспитатель. Вот мы и вспомнили с помощью игр о том, как со временем менялся труд человека. Ваши рисунки и игры мы отправим ребятам и воспитателю из другого детского сада. Думаю, это поможет им изготовить игры, которые они так хотят иметь в своей группе.

Занятие 18. «Развитие транспорта»

Цель: становление осознанного отношения к роли человека в развитии технического прогресса (транспорт).

Задачи:

- уточнять представления о развитии человеческой цивилизации (транспорт);
- способствовать проявлению потребности в получении информации о развитии цивилизации;
- формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.

Оборудование: видеописьмо; видеопроигрыватель; картинки с изображением наземного, водного и воздушного видов транспорта, настольно-печатные игры «Наземный транспорт», «Историческая лента» (водный транспорт), «Разрезные картинки» (самолет, воздушный шар, вертолет).

* * *

Воспитатель. Ребята, к нам пришло видеописьмо от Алексея Ивановича и Анны Сергеевны. Это дедушка и бабушка Иванова Алеша, который в прошлом году ходил в наш детский сад, а сейчас учится в школе. Вот что они пишут: «Дорогие ребята! Недавно мы ездили в гости к внуку Алеше, который живет в Карагае. Мы очень удивились тому, как много на улицах вашего села разного транспорта! Каких только машин тут нет! И грузовые, и легковые, и автобусы! И еще какие-то удивительные машины, которых мы никогда раньше и не видели! Для чего их так много? У нас даже голова заболела! И неудивительно: столько шума от них, а

выхлопные газы, загрязняющие воздух! А как опасно ходить по улицам! Того и гляди наедут! То ли дело у нас в деревне! Никаких тебе машин, никакого шума, никакой опасности на дороге! Школа и магазин находятся рядом с домом, где мы живем. Три минуты ходьбы пешком — и мы в нужном месте. Ну а если нам с дедом нужно привезти дрова или сено, мы запрягаем свою лошадку Зорьку и едем по своим делам. С ее помощью огород пашем, можем и к нашим родственникам в соседнюю деревню съездить! Есть у нас еще и лодка с веслом. Нам без нее не обойтись. Через нашу реку нет моста, поэтому перебраться на тот берег можно только на лодке. Никакого шума от нее нет, да это и хорошо: дичь и рыба не пугаются. Долго мы думали с дедом о том, как же сделать так, чтобы и у вас в Карагае не было никакого шума от машин, чтобы нашему Алеше ходить в школу по улицам было безопасно. Вдруг мы вспомнили о рассказах нашего внука о том, что вы в детском саду умеете делать плакаты, которые расклеиваете по всему селу. С их помощью вы обращаетесь к жителям села бережно относиться к природе: беречь зеленые елочки, первоцветы, не загрязнять лес и реки мусором. Вот мы и решили написать вам письмо и попросить сделать плакаты в защиту улиц вашего села от транспорта, а еще мы хотим с вами посоветоваться, как можно убедить главу вашего села в том, чтобы он запретил машинам ездить по улицам. Пусть все люди ходят пешком. А если кому что подвезти нужно, так лошадка поможет!».

Ребята, вот такое необычное письмо мы с вами получили. Как вы думаете, можем мы согласиться с предложением Алексея Ивановича и Анны Сергеевны запретить машинам ездить по улицам села?

Дети. Нет.

Воспитатель. Почему? Ведь обходятся они без них в своей деревне.

Дети. Деревня очень маленькая, по ней и пешком пройти можно. Наше село большое, расстояния большие.

Воспитатель. Да, ребята, я согласна с вами: с помощью транспорта добраться до нужного места можно значительно быстрее, чем пешком. Так зачем же нужен транспорт?

Дети. Перевозить людей, грузы.

Воспитатель. Совершенно верно, ребята, транспорт нужен, чтобы перевозить людей и грузы из одного места в другое. Ребята, как же можно убедить Алексея Ивановича и Анну Сергеевну в

том, что люди в нашем селе никак не смогут обойтись без транспорта?

Дети. Мы можем рассказать им, какой бывает транспорт, зачем он нужен.

Воспитатель. Молодцы, вы все это хорошо придумали, но еще можно спросить у родителей, работников детского сада, знакомых о том, каким видом транспорта они пользуются на работе, на каком транспорте они ездят в город, путешествуют, на чем они больше всего любят ездить. Можно записать их ответы с помощью специальных значков, а потом взрослые подсчитают их число, и мы узнаем, каким транспортом в нашем селе чаще всего пользуются взрослые и дети и на каком транспорте любят путешествовать. Думаю, что таким образом мы точно сможем узнать, действительно ли транспорт так всем необходим. Прежде чем мы с вами договоримся о том, какими значками будем обозначать вид транспорта, предлагаю поиграть в игру.

Игра «Едет, плавает, летает»

Воспитатель показывает картинки с изображением различных видов транспорта. Дети жестами показывают, как передвигается транспортное средство: едет по дороге — руками изображают поворот руля, едет по рельсам — изображают движение поезда (руки около груди, согнуты в локтях, совершают круговые движения), передвигается по воде — делают движения пловца, передвигается по воздуху — изображаются взмахи крыльев.

Воспитатель. Так каким бывает транспорт?

Дети. Наземным, водным и воздушным.

Воспитатель. Давайте подумаем, значками какого цвета мы будем отмечать наземный, водный и воздушный транспорт.

Дети высказывают предположения. Например: наземный транспорт — значком красного цвета, водный — зеленого, а воздушный транспорт — синего цвета.

Ребята, а на каком транспорте вас привозят родители в детский сад?

Дети. На машине, велосипеде, мотоцикле.

Воспитатель. Значком какого цвета вы отметите транспорт, на котором вы приезжаете в детский сад?

Дети. Красным.

Воспитатель. Почему?

Дети. Потому что машина, мотоцикл, велосипед — наземный транспорт.

Воспитатель. А вот каким еще наземным транспортом пользуются взрослые, чтобы работа выполнялась быстро и хорошо, вы вспомните, если поиграете в игру.

Игра-лото «Наземный транспорт»

Дети делятся на шесть микрогрупп, каждая из которых получает большую карту с изображением разного наземного транспорта: грузового, легкового, пассажирского, специального, транспорта, который используется на стройке, в сельском хозяйстве.

Детям нужно подобрать к большой карте соответствующие маленькие карточки, на которых изображены отдельные виды транспорта. После выполнения задания детям нужно назвать вид транспорта, изображенный на карточках, и рассказать, для чего он нужен.

Воспитатель. Ребята, сейчас я вам загадаю загадку о транспорте, которого не было на ваших картинках.

Паровоз без колес,
Вот так чудо-паровоз:
Не с ума ли он сошел —
Прямо по морю пошел!
(Корабль.)

Значком какого цвета вы отметите корабль?

Дети. Зеленым.

Воспитатель. Почему?

Дети. Потому что корабль — водный транспорт.

Воспитатель. Ребята, а о каком водном транспорте рассказали нам в письме Алексей Иванович и Анна Сергеевна?

Дети. О лодке.

Воспитатель. Вспомните, для чего им нужна лодка.

Дети. Чтобы перебираться на другой берег, ловить рыбу и охотиться.

Воспитатель. Лодка служит людям транспортом и сегодня. Особенно она популярна у охотников и рыбаков. Почему?

Дети. От нее нет шума, на такой лодке рыбу не распугаешь.

Воспитатель. Правильно, чтобы незаметно подкрасться к пугливой дичи в зарослях кустарников и не спугнуть рыбу, нужно действовать бесшумно. А это можно сделать только на лодке с веслами. Ребята, а можно ли на обычной лодке отправиться в длительное путешествие?

Дети. Нет.

Воспитатель. Почему?

Дети. Придется очень долго плыть, руки устанут, если долго работать веслами.

Воспитатель. А вот что придумал человек, чтобы передвигаться по воде быстро и удобно, вы вспомните, если поиграете в игру.

Игра «Историческая лента»

Нужно разложить карточки с изображением водного транспорта по порядку: от самых древних средств передвижения до самых современных. Начинать следует с красной стрелки и контролировать себя совпадением цветных кружков на сторонах карточек. В ходе выполнения задания дети называют водный транспорт, изображенный на карточках, рассказывают о том, для чего он нужен человеку.

Физкультминутка «Пароход»

От зеленого причала

Оттолкнулся пароход,

Он назад шагнул сначала,

А потом шагнул вперед.

И поплыл, поплыл по речке,

Набирая полный ход,

И пускал трубой колечки

Белоснежный пароход.

Дети выполняют отталкивающие движения руками.

Делают шаг назад.

Делают шаг вперед.

Делают круговые движения руками с соединенными большим и указательным пальцами.

Воспитатель. Ребята, какой вид транспорта мы с вами будем обозначать синим значком?

Дети. Воздушный.

Воспитатель. Какой транспорт называют воздушным, вы вспомните, если поиграете в игру.

Игра «Разрезные картинки»

Нужно собрать по образцу три разрезанные на 5—6 частей картинки с изображением воздушного шара, самолета, вертолета. Выполнив задание, дети называют то, что нарисовано на картинках, и рассказывают, для чего нужен этот транспорт.

Воспитатель. Ребята, вот мы и вспомнили о том, что человек пользуется разным транспортом, который практически он создал сам и достоин большого уважения. Ну а теперь вы можете приступать к опросу ваших родителей, работников детского сада, знакомых о том, каким видом транспорта они пользуются на работе или когда отправляются в путешествие. Давайте еще раз вспомним, значками какого цвета мы будем обозначать разные виды транспорта.

Дети отвечают.

Предлагаю вам разделиться на три группы: первая группа будет опрашивать взрослых о том, каким видом транспорта они пользуются на работе, вторая — на каком транспорте взрослые и дети предпочитают отправляться в путешествия и поездки, а третья группа — о любимом виде транспорта. Завтра мы с вами подсчитаем количество значков и узнаем, действительно ли транспорт так всем необходим. Потом мы напишем письмо Алексею Ивановичу и Анне Сергеевне, в котором расскажем о результатах нашего опроса и о том, что жителям нашего большого села транспорт необходим! И еще мы напишем им, чтобы они не волновались за своего внука, потому что Алеша хорошо помнит правила поведения на улице и выполняет их.

Занятие 19. «Этикет, его история»

Цель: формирование осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения.

Задачи:

- уточнять представления об исторической сущности норм и правил поведения;
- способствовать проявлению потребности в получении информации об истории этикета;
- формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.

Оборудование: письмо; диктофон; настольно-печатная игра «История этикета»; иллюстрации с изображением различных способов приветственной жестикуляции.

* * *

Воспитатель. Ребята, к вам за помощью обратились наши друзья — первоклассники. Сейчас я прочитаю их письмо: «Дорогие ребята! Скоро в нашей школе состоится необычный праздник, он будет посвящен доброте и вежливости. К предстоящему празднику готовятся все ученики первых классов: разучивают стихи, песни, танцы, готовят выставку рисунков о добрых и вежливых поступках. Ребятам нашего класса дали задание: интересно рассказать о правилах приветствий, об истории этих правил. Когда мы стали все вместе думать о том, как можно интересно рассказать об истории правил, выяснилось, что мы мало знаем об этом. И вдруг кто-то вспомнил, что вам, ребята, много рассказывали об истории правил поведения, в вашей группе есть много книг, картинок, игр. Очень просим вас помочь в подготовке к этому празднику». Ребята, вы готовы помочь нашим друзьям?

Дети. Да.

Воспитатель. Как им можно помочь?

Дети. Мы можем записать наши рассказы, стихи на диктофон, подобрать картинки, наши рисунки, книги, игры об истории правил поведения и отправить их им.

Воспитатель. Молодцы, ребята, вы все хорошо придумали. А чтобы рассказы получились интересными, предлагаю вам сегодня вспомнить все, что вы знаете о правилах приветствия, об истории этих правил. Ребята, для чего люди придумали разные правила?

Дети. Чтобы всем было хорошо, приятно, радостно.

Воспитатель. Для лучшего понимания друг друга люди придумали разные правила. Послушайте стихотворение об этом.

Придумано кем-то
Просто и мудро
При встрече здороваться:
— Доброе утро!
— Доброе утро
Солнцу и птицам!

— Доброе утро!
Улыбчивым лицам.
И каждый становится
Добрым, доверчивым...
Пусть доброе утро
Длится до вечера.

Н. Красильников

Первые слова, которыми мы начинаем день, — «здравствуйте» и «доброе утро»! Что означает слово «здравствуйте»?

Дети. Пожелание здоровья, радости.

Воспитатель. Произнося их, мы желаем нашим близким и знакомым хорошего здоровья, чтобы весь день у них был светлым и радостным. Давайте послушаем стихотворение А. Кондратьева об этих волшебных словах.

1-й ребенок

— Здравствуйте! — ты скажешь человеку.
— Здравствуй! — улыбнется он в ответ.
И, наверно, не пойдет в аптеку
И здоровым будет много лет.

2-й ребенок

— Добрый день! — тебе сказали.
— Добрый день! — ответил ты.
Вас две ниточки связали
Теплоты и доброты.

Воспитатель. Почему от вежливых слов становится теплее и радостнее?

Дети. Такие слова приятно слышать, настроение становится хорошим.

Воспитатель. Действительно, доброе слово может подбодрить человека в трудную минуту, рассеять плохое настроение. В народе говорят: «Слово лечит, слово и ранит». Когда услышишь добрые слова да еще сказанные от души, с улыбкой на лице, сразу становится теплее. Надо больше говорить друг другу добрых слов и дарить улыбки. Предлагаю всем вместе спеть песню «Улыбка».

Дети поют песню «Улыбка» (муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского).

А еще какие слова приветствия вы знаете?

Дети. «Добрый день», «привет», «добрый вечер», «очень рад вас видеть», «приветствую вас».

Воспитатель. Молодцы! Вы много волшебных слов знаете! Послушайте о них стихотворение И. Курочкиной «Что стряслось?».

Ребенок читает стихотворение.

Ребята, мы с вами много рассказали о том, как люди приветствуют друг друга с помощью слов. А можно ли поприветствовать друг друга без слов? Предлагаю вам поиграть в игру, во время которой вы вспомните, как это можно сделать.

Игра «Приветствие»

Воспитатель предлагает детям встать в пары и поприветствовать друг друга с помощью жестов, а затем рассказать, каким образом они это сделали (пожали друг другу руки, обнялись, приветливо помахали друг другу рукой, кивнули головой друг другу).

Воспитатель. Каким образом взрослые люди могут поприветствовать друг друга без слов, кроме тех способов, которые вы назвали?

Дети. Мужчины приподнимают шляпы, мужчина женщине может поцеловать руку.

Ответы детей сопровождаются показом иллюстраций с изображением вышеназванных способов приветственной жестикуляции.

Воспитатель. Каждое правило поведения имеет свою историю, проверенную многими годами общения людей друг с другом. Ребята, а вы хотите узнать, каким образом возник обычай приветствовать друг друга, приподнимая шляпу?

Дети. Да.

Воспитатель. Когда-то воины носили шлемы. Чтобы показать свое доверие другому человеку, они снимали их, как бы говоря, что не ожидают от них нападения. Впоследствии, когда шлем уступил место другим головным уборам, мужчины тоже снимали или приподнимали шляпу. Для чего они это делали?

Дети. Это означало, что человеку нравятся эти люди, что ему приятно всех видеть.

Воспитатель. Да, ребята, если мужчины снимали или приподнимали шляпы — это обозначало, что он находится в кругу друзей. Позже шляпу стали снимать перед важными людьми, а приветствуя равного себе, к ней лишь притрагивались. Женщин же всегда приветствовали, снимая головной убор. Чтобы вспомнить историю такого правила приветствия, как рукопожатие, предлагаю поиграть в игру.

Игра «История этикета» (рукопожатие)

Нужно разложить по порядку картинки, на которых нарисован один из этапов истории обычая рукопожатия. На первой картинке изображена протянутая невооруженная ладонь с вытянутыми пальцами правой руки в знак отсутствия враждебных намерений. На второй нарисован средневековый ритуал, включавший в себя вкладывание своих рук в руки другого человека, что обозначало покорность и повиновение. На третьей картинке изображена древняя традиция целовать руку вышестоящему лицу или даме, а равному ее пожимать в знак приветствия. На четвертой — общепринятый приветственный жест рукопожатия. Если дети выполняют задание правильно, получается постепенно расширяющаяся от начала до конца лента (если какая-то картинка оказывается не на своем месте, лента получается неровной).

В ходе выполнения задания воспитатель уточняет знания о трансформации такого приветственного жеста, как рукопожатие.

Воспитатель. Ребята, а почему важно знать историю правил поведения?

Дети отвечают.

Да, ребята, многие правила поведения берут начало в далеком прошлом, и знание истории помогает лучше их понять и запомнить. У каждого народа есть свои правила приветствия. Послушайте стихотворение Е. Хоринской «Хороший обычай» о прекрасном обычае русского народа встречать или приветствовать гостей.

Воспитатель читает стихотворение.

Ребята, а вы хотите узнать, каким образом возник прекрасный обычай приветствовать или встречать гостей хлебом-солью?

Дети. Да.

Воспитатель. Давайте обратимся к истории. Ненастной ночью в избу попросился незнакомец. Он был озябшим, вымокшим. Его впустили, дали обсушиться, радушно усадили за стол. Утром оказалось, что это был... леший. «Пусть коровы ходят в мой лес без пастуха, — прощаясь, сказал он хозяину, — ни один зверь не обидит». А что было бы, если бы хозяева не проявили должного гостеприимства?

Это только легенда, но так было в далеком прошлом. Люди боялись нечистой силы, старались задобрить, накормить любого, кто входил в их дом. Ту легенду мало кто знает, но обычай радушно встречать гостей, остался. Почему же дорогих гостей встречают хлебом?

Дети. Тот, кто угощает хлебом, и тот, кто его пробует, считаются друзьями.

Воспитатель. Этот обычай пришел к нам из далекого прошлого. Наши предки считали, что если кто-то в их доме испробует хлеба, он станет настоящим другом, и можно рассчитывать на помощь и поддержку. Значит, хозяин, угощавший гостя, не мог причинить ему зла, и гость, испробовавший хлеба, не мог причинить зла хозяевам. Хлеб-соль — мирный договор между гостем и хозяином.

«Водить хлеб-соль» означало дружить. Угощая хлебом-солью, хозяин показывал, что готов отдать гостю самое дорогое, без чего прожить невозможно. Вот какие интересные истории мы с вами вспомнили.

Как вы думаете, помогут наши рассказы первоклассникам подготовиться к школьному празднику доброты и вежливости? Что еще можно им отправить?

Дети. Игру «Приветствие», альбом «История правил», картинки, книги о правилах поведения.

Воспитатель. Молодцы, ребята, я думаю, что с вашей помощью наши друзья смогут интересно рассказать на празднике другим детям о правилах приветствий, об их истории. А почему нужно знать и выполнять эти правила?

Дети. Чтобы быть приятным другом.

Воспитатель. Совершенно верно!

□ БЛОК «ИСТОРИЯ СЕМЬИ»

Занятие 20. «Родословная»

Цель: формирование ценностного отношения к себе.

Задачи:

- конкретизировать представления детей о происхождении имен;
- дифференцировать представления о близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи, сохранении чести рода;
- способствовать проявлению потребности в получении информации о своем имени, об истории семьи;
- формировать способы применения полученной информации в речевой, игровой деятельности.

Оборудование: аудиозаписи песен, связанных с именами («Александра», «Антошка», «Катюша»); аудиопроигрыватель; «Словарь русских личных имен»; камешки; конструктор разного вида, ленты, шнуры, бусинки.

* * *

Воспитатель. Ребята, недавно я была в другом детском саду и в старшей группе увидела альбом детских имен, сделанный руками детей и их родителей. Каждый ребенок с помощью родителей красиво оформил страничку о своем имени. Посмотришь такой альбом и сразу узнаешь, как зовут детей этой группы, как ласково называют их дома. А как много интересного о человеке может рассказать его имя! Ребята, вы хотите, чтобы и в нашей группе был такой же альбом? Чтобы интересно, необычно оформить страничку о своем имени, предлагаю сегодня поговорить об именах. Зачем люди придумали имена?

Дети отвечают.

У каждого из вас есть имя, оно выделяет вас среди других. Человек дорожит своим именем, ему нравится, когда к нему обращаются по имени. Можно спросить: «Тебе здесь нравится?» — и ваш вопрос прозвучит в пустоту. А можно так: «Игорь, тебе здесь нравится?», и Игорь сразу поймет, что нам важно именно его мнение. В каких еще случаях мы называем человека по имени?

Дети. Когда что-то говорим о нем, когда хвалим.

Воспитатель. По имени мы называем человека, когда хотим о нем что-то сказать. Например: «Катя так красиво поет!» или «Молодец, Денис. Он пропустил Машу вперед себя». И Катя, и Денис, и любой другой человек, услышав свое имя, поймут, что другие говорят именно о них. Когда ребенок появляется на свет, родители выбирают ему имя, в которое они вкладывают свои надежды, пожелания. С этим именем он проживет всю жизнь. О хорошем человеке говорят: «У него доброе имя!» Если же хотят предостеречь от плохого, советуют: «Не губи своего имени». И это значит: не поступай плохо. Каждого из нас можно назвать ласково и нежно — Коленька, Ниночка, Пашенька, а можно совсем по-взрослому — Николай, Нина, Павел. Ласковым словом-именем можно воодушевить, а грубым — обидеть. Вспомните пословицы и поговорки о добрых и злых словах.

Дети. «Доброе слово и кошке приятно», «Доброе слово города строит, а злое разрушает».

Воспитатель. Каждое имя имеет свое значение. Давайте попробуем разобраться, что означает русское имя Владимир. Послушайте, как оно звучит: Влади-мир. Какие два слова вы здесь слышите? Владеет миром. Это большая ответственность. Владимир должен стараться сохранить свое доброе имя и соответствовать ему. Ребята, а что означают ваши имена?

Воспитатель предлагает встать в круг и, взявшись за руки, рассказать о том, что означают имена детей. Если они затрудняются, нужно дать информацию: Виталий — «жизненный», Марина — «морская», Галина — «тихая, спокойная», Валерия — «непоседа», Евгений — «благородный», Кирилл — «повелитель», Константин — «постоянный», Владимир — «владеющий миром», Андрей — «мужественный», Виктор — «победитель», Игорь — «воинственный», Олег — «священный», Роман — «сильный», Сергей — «высокочтимый», Дарья — «побеждающая», Лариса — «чайка», Людмила — «милая людям», Наталья — «родная», Нина — «царица», Ольга — «священная», София — «мудрая» и т.д.

В старину, когда имен еще не было, людей называли любимым словом, которое придет в голову. Им давали прозвища — «прозывали». Родится крикливый беспокойный мальчик — назовут его Буян или Будилко, потому что будил маму по ночам криком. Долгожданного сыночка назовут Жданом или Любимом. Если семья большая, детей называли по порядку рождения: Первак, Второй,

Третьяк. Сейчас никому и в голову не придет называть своих детей такими именами. Потом от этих имен образовались фамилии Третьяков, Большаков, Нежданов и др. Позже детям стали давать имена в честь святых. К лику святых причисляли людей, совершивших славные поступки, за которые их благодарят и помнят о них. Среди русского народа сложились поговорки, дразнилки об именах.

По предложению воспитателя дети четко проговаривают поговорки: «Мели, Емеля, твоя неделя». «Этакий Демка — душа потемки», «На бедного Макара все шишки валяются», «А Тарас пряники есть горазд», «Каков Савва, такова ему и слава», «Арина-матушка рано встала, да мало напярала». Воспитатель напоминает детям о том, что дразнилки проговариваются быстро, легко, они совсем не обидны, потому что это шутки.

Дети четко проговаривают дразнилки.

На гармошке громко заиграл Артемка,
Песни пел, плясать пошел, а потом совсем ушел.

Насте каша надоела, Настя кашу не доела,
Настя, кашу доедай, маме не надоедай.

Лена искала булавку, а булавка упала под лавку.
Под лавку лезть было лень, искала булавку весь день.

Ксюша везла на возу козленка, козла и козу.
Лесок проезжала, часок подремала.
И проспала Ксюша в лесу козленка, козла и козу.

Таня-Таня, тра-та-та, а Танюшка-трататушка.

Виташка в фуражке едет на черепашке,
Ест кашу из чашки и чав-ка-ет.

У Валеры-тараторки тридцать три скороговорки,
Самая простая, знаете какая? Да вот она:

Хвастал храбрый краб три дня:
«Краба нет храбрей меня».

Ребята, а вам нравится, когда вас называют по имени?
Дети. Да.

Воспитатель. Послушайте стихотворение об имени М. Цветаевой «Имя твое — птица в руке...».

Воспитатель читает стихотворение.

Ребята, кто запомнил, с чем сравнивает Марина Цветаева имя?
Дети. С птицей, льдинкой, мячом, бубенцом.

Воспитатель. Значит, как имя будет звучать?

Дети. Легко, звонко.

Воспитатель. Легко, остренько, прыгуче, звонко. Произнесите каждый свое имя и послушайте, как по-разному оно может звучать.

Дети выполняют задание.

Об именах придумано много песен. Послушайте их!

Звучат песни (по одному куплету) об именах: «Надежда» (муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова), «Александра» (муз. Н. Никитина, сл. Ю. Визбора и Д. Сухарева), «Катюша» (муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского) и др.

Сейчас я вам хочу рассказать небольшую сказку «Ласковые имена».

«Во дворе на скамеечке, пригорюнившись, сидела девочка Оля. Злодей-грубиян обозвал ее и заколдовал. Теперь она не может веселиться, пока кто-нибудь не расколдует ее, назвав ласковым именем. Петя, ее друг, узнав об этом, сбегал за книжкой «Словарь русских личных имен» и нашел эти ласковые имена».

Подберите для Оли ласковые имена.

Игра «Ласковые имена»

Дети называют ласковые имена девочки. (Воспитатель говорит: «Как только Петя произнес седьмое ласковое имя, девочка заулыбалась, лицо ее расцвело и засветилось».)

Воспитатель. Ребята, а как вас ласково называют дома?

Дети отвечают.

Послушайте стихотворение-загадку К.И. Чуковского о ласковых именах.

Воспитатель читает стихотворение «Марьюшка, Марусенька, Машенька и Манечка». (*Ответ: бабушка дала только одну копейку, так как Марьюшка, Марусенька, Машенька и Манечка — одна и та же девочка.*)

Открою вам одну важную тайну: каждый человек любит, чтобы к нему обращались по имени. По имени или по имени и отчеству. Это зависит от того, кто перед вами — взрослый или ребенок. Ребята, а что такое отчество?

Дети. Отчество — это имя отца.

Воспитатель. Взрослых людей зовут не только по имени, к нему прибавляют отчество, т.е. имя отца. Называя взрослого человека по имени и отчеству, вы проявляете уважение к нему. Ребята, когда вы станете взрослыми, вас тоже будут называть по имени и отчеству. Как же вас будут называть?

Дети отвечают.

У каждого человека есть не только имя, но и фамилия. Назовите, пожалуйста, свои фамилии.

Дети выполняют задание.

Почему фамилии у всех разные?

Дети. Потому что мы живем в разных семьях.

Воспитатель. Слово фамилия — нерусское, и в переводе с латинского языка оно означает «семейство», «семья». В большинстве семей у мамы, папы и ребенка одинаковая фамилия. Такая же фамилия может быть у бабушки, у дедушки, у близких родственников, которые все вместе составляют род. Все доброе, что делает семья в жизни, служит чести рода. Ребята, а какие ваши добрые дела могут послужить чести рода?

Дети. Если мы будем дружными, честными, помогать родителям и другим людям, заботиться о них.

Воспитатель. А еще над чем вам нужно поработать, чтобы совершать как можно больше хороших и добрых дел?

Дети отвечают.

Честь рода нужно беречь, не делать ничего такого, что может ей повредить: не обманывать, не обещать того, что не можешь сделать, не ссориться с друзьями, не оставлять родителей в старости. Вот мы с вами и поговорили об именах. А сейчас я предлагаю всем вместе вспомнить о нашем разговоре и подумать, как можно интересно оформить страничку о своем имени. Что разместить на ней?

Дети. Наше имя, что оно означает, как ласково называют нас дома, наше любимое имя, как нас будут называть, когда

мы станем взрослыми; с помощью родителей сочинить стихотворение об имени или нарисовать то, с чем можно сравнить наше имя.

Воспитатель. Молодцы! Я думаю, что у вас получатся замечательные, интересные странички для альбома о ваших именах. Давайте из любого материала, который вы сами выберете, проявив творчество, выдумку, воображение, фантазию, «сконструируем» ваши имена, чтобы удивить других детей и своих родителей.

Дети выкладывают свои имена из конструктора, ленточек, бусинок. Затем все вместе рассматривают их.

□ БЛОК «РОДНОЙ ГОРОД»

Занятие 21. «История возникновения города»

Цель: формирование уважительного отношения к истории родного города.

Задачи:

- уточнять представления детей о последовательности событий в жизни родного города;
- способствовать проявлению потребности в получении информации об истории города;
- воспитывать чувство признательности и любви к родному городу;
- формировать способы практического применения полученной информации в самостоятельной деятельности.

Оборудование: книга о городе, готовые рисунки, аппликации детей, карта России, карта области (края), карточки для составления рассказов о городе, проектор, слайды с изображением природы родного края, аудиозаписи песен о Родине: «Журавленок» (муз. Э. Колмановского, сл. И. Шаферана), «Под крышей дома твоего» (муз. Ю. Антонова, сл. М. Пляцковского); аудиопроигрыватель.

* * *

Звучит аудиозапись песни «Журавленок» (муз. Э. Колмановского, сл. И. Шаферана). Демонстрируются слайды с изображением природы родного края.

Воспитатель. Дети, что вы считаете своей Родиной?

Дети. Страну, в которой мы живем; дом, где родились; березку у родного порога; место, где жили предки.

Воспитатель. Все это и есть Родина, т.е. родное место. Как называется наша Родина?

Дети. Россия.

Воспитатель. Давай послушаем стихи русских поэтов о нашей Родине.

В поле звон раздаётся лазоревый,
Льётся с птичьими трелями в лад.
Почему-то в России особенно
Колокольчики нежно звучат.

Я. Козловский

Тенькает синица
Меж лесных кудрей,
Темным елям снится
Гомон косарей,
Слушают ракиты
Посвист ветряной...
Край ты мой забытый,
Край ты мой родной!..

С. Есенин

Покажите на карте нашу Родину.

Дети выполняют задание.

Велика наша Россия. В ней много деревень, сел и городов. А вы можете показать на карте наш родной город, нашу малую родину?

Дети показывают.

Да, эту маленькую точку мы с вами обозначили сами.

Ребята, оказывается, про наш родной город написана книга. В ней собрано много песен, игр, в которые играли наши бабушки и дедушки, помещены фотографии.

Дети рассматривают книгу.

Но эта книга написана для взрослых и школьников. А я вам предлагаю издать свою книгу о нашем городе, которая будет интересна, понятна и доступна для воспитанников детского сада.

Я думаю, что мы с вами сможем издать такую книгу. А обложка у нее уже есть — ее оформила Юлина мама по моей просьбе. Что можно разместить в этой книге?

Дети. Рассказы об истории нашего города, рисунки, кроссворды, фотографии.

Воспитатель. Я думаю, что сначала нам нужно написать рассказы об истории города. Давайте вспомним, что раньше было на этом месте и почему его так называли? Почему люди решили здесь поселиться? Кто были первыми жителями нашего города, где они поселились?

Дети раскладывают карточки и составляют рассказы.

Молодцы, вы составили замечательные рассказы, их можно будет напечатать и поместить в нашу с вами книгу. По содержанию каждого рассказа я предлагаю отобрать ваши рисунки о городе, о природе родного края и включить их в книгу.

Дети группируют рисунки по темам для иллюстрации своих рассказов.

Ребята, наш город очень старый (новый), он образовался ... *(Воспитатель обозначает дату образования города.)* Каждый город имеет свой день рождения. На день рождения дарят подарки. Что мы с вами можем сделать, чтобы наш город стал еще красивее?

Дети. Посадить цветы, деревья, следить за чистотой, сделать выставку рисунков.

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, что можно исполнить на празднике города?

Дети. Рассказать стихи, спеть песни.

Воспитатель. Мы с вами сегодня вспомнили историю нашего города, составили о нем рассказы в нашу книгу, выбрали рисунки, а еще вы предлагали составить кроссворды, но я вас попрошу придумать их и составить вместе с родителями дома. Мы также их поместим в нашу книгу, а потом все вместе будем разгадывать. У нас с вами получится замечательная, интересная детская книжка. О какой малой родине мы сегодня вели речь?

Дети. О родном городе.

Воспитатель. О нашем городе написано много красивых слов.

Воспитатель читает стихотворение о родном городе, сопровождая чтение демонстрацией слайдов с фотографиями города.

А закончить наше занятие я бы хотела красивой песней.

Звучит аудиозапись песни «Под крышей дома твоего» (муз. Ю. Антонова, сл. М. Пляцковского).

Занятие 22. «Названия городов и улиц»

Цель: становление основ уважительного отношения к истории родного города.

Задачи:

- конкретизировать представления детей о происхождении названия родного города, его улиц;
- способствовать проявлению потребности в получении информации об истории города;
- формировать способы практического применения полученной информации в речевой, игровой деятельности.

Оборудование: аудиозапись песни «Есть улицы центральные» (муз. Ю. Антонова, сл. И. Шаферана); аудиопроигрыватель; иллюстрации (фотографии) с изображением города.

* * *

Воспитатель. Ребята, мы с вами уже сделали книги о нашем родном городе. Книги получились замечательные! Они очень понравились воспитателям других детских садов, потому что с их помощью можно интересно, понятно и доступно рассказать маленьким детям об истории нашего города, о его достопримечательностях. Воспитатели попросили вас, ребята, сделать еще одну книгу: о происхождении названия нашего города, его улиц. С ее помощью они смогут рассказать своим воспитанникам еще много интересного об их малой родине. Ребята, вы согласны выполнить просьбу воспитателей?

Дети. Да.

Воспитатель. Что мы разместим в нашей книге?

Дети. Наши рассказы, рисунки, фотографии, кроссворды, стихи.

Воспитатель. Как и у человека, у города, есть имя, которое что-то означает. Столица России — Москва была построена на болотистом месте. Слово «Моск» означает сырой, топкий. Часто

имена присваивались городам в честь князей, которые в них правили. Какие вы знаете города, названные в честь князей?

Дети. Владимир, Киев.

Воспитатель. Названия многих городов связаны с тем, какие полезные ископаемые там добывают: Магнитогорск, Соликамск; на каких реках они стоят: Кунгур, Волгоград. Ребята, почему так назвали наш город?

Дети отвечают.

Воспитатель дает конкретную информацию о городе, сопровождая ее фотографиями (иллюстрациями).

Улицы города тоже имеют свои названия, свою историю. Как называются главные улицы нашего города? Ребята, а в честь кого они названы?

Дети отвечают.

Ребята, названия еще каких улиц нашего города связаны с именами известных людей?

Дети отвечают.

Ребята, с чем связано название улицы Зеленая?

Дети. На этой улице растет много деревьев, кустарников.

Воспитатель. Подумайте, с чем связано название улицы Дачная?

Дети. Здесь находились дачи.

Воспитатель. Да, ребята, название этой улицы связано с ее окружением: рядом ней находились дачи. История возникновения названия улицы много может рассказать о ней. О селах, городах, улицах придумано много песен. Послушайте одну из них.

Звучит аудиозапись песни «Есть улицы центральные» (муз. Ю. Антонова, сл. И. Шаферана).

Мы с вами сегодня вспомнили о происхождении названия нашего города, его улиц, составили об этом рассказы для нашей книги. Молодцы, ребята, я думаю, что у нас с вами получится еще одна замечательная, интересная детская книга, с помощью которой можно интересно, понятно и доступно рассказать маленьким детям о происхождении названия нашего города, его улиц.

Занятие 23. «Достопримечательности города»

Цель: формирование уважительного отношения к достопримечательностям родного города.

Задачи:

- систематизировать знания детей о достопримечательностях, об улицах своего города, людях разных национальностей, живущих в родном городе, природе родного края;
- вызывать положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу;
- обучать способам практического применения знаний в игровой, речевой деятельности.

Оборудование: проектор; слайды с изображением природы и достопримечательностей города; «бочонок» с карточками, на которых написаны задания; настольно-печатная игра «Что лишнее»; аудиозапись песни «Наш край» (муз. Д. Кабалевского, сл. А. Пришельца); аудиопроигрыватель.

* * *

Воспитатель. Ребята, скоро к нам в гости должны приехать воспитатели детских садов из других городов и сел. Многие из них будут впервые в нашем городе, и они, конечно же, захотят узнать о нем как можно больше. Как можно познакомить их с нашим городом?

Дети. Можно показать им фотоальбомы, организовать экскурсию, показать фильм о нашем городе, книгу об истории города, которую мы сделали сами.

Воспитатель. Ребята, все, что вы перечислили, замечательно. Очень хорошо, что вы вспомнили про книгу об истории города, которую мы с вами изготовили сами. Интересная книга получилась! Предлагаю для наших гостей «написать» еще одну книгу, на страницах которой мы расскажем о достопримечательностях родного города. Что можно разместить в ней?

Дети. Рассказы о достопримечательностях города, рисунки, кроссворды, фотографии.

Воспитатель. Чтобы ваши рассказы были интересными, предлагаю поиграть в увлекательную игру «Счастливый случай», в ходе которой вы вспомните все, что знаете о родном городе.

Игра «Счастливый случай»

Воспитатель читает стихотворение о родном городе. Дети делятся на команды. Звучит музыка, обе команды занимают свои места.

Проводится жеребьевка (какая команда первой будет отвечать на вопрос).

Первый гейм «Дальше — дальше»

Вопросы

- Как называется край, в котором мы живем?
- Какое дерево служит символом нашей Родины? (*Береза.*)
- Кто пишет музыку? (*Композитор.*)
- Кто пишет стихи? (*Поэт.*)
- Какая птица выводит птенцов зимой? (*Клест.*)
- Каких животных называют санитарями леса? (*Волка, дятла, муравья.*)
- Как называется место, где мы родились, очень дорогое нам? (*Родина.*)
- Птица мира? (*Голубь.*)
- Кто пишет стихи? (*Поэт.*)
- Где спит зимой медведь? (*В берлоге.*)
- Какой зверек прыгает по деревьям? (*Белка.*)
- У какого зверя «куст» на голове? (*Лось.*)
- Есть ли дом у зайца? (*Постоянного нет.*)

Второй гейм «Заморочки из бочки»

Игроки из каждой команды поочередно достают из «бочонка» карточки с заданиями.

Задания

1. Продолжить пословицу о Родине.
 - Всякому мила ... (*своя сторона.*)
 - На родной стороне ... (*и камушек знаком.*)
 - Где родился, ... (*там и пригодился.*)
 - Родина-мать, ... (*умей за нее постоять.*)
 - В гостях хорошо, ... (*а дома — лучше.*)
2. Ответить на вопросы.
 - Что означает название нашего города? (Чье имя он носит?)
 - Какое место жители города любят больше всего?
 - На какой улице находится наш детский сад?

Дидактическая игра «Что лишнее»

Из предъявленных фотографий города дети убирают лишние. Например, из фотографий Москвы убирают Исаакиевский собор, находящийся в Санкт-Петербурге.

Третий гейм «Гонка за лидером»

Вопросы

- Какое самое большое здание в городе?
- Как называются кинотеатры нашего города?
- Люди каких национальностей проживают в городе?
- Какие достопримечательности есть в нашем городе? (*Через медиапроектор демонстрируются слайды с изображением памятников истории и архитектуры, театров, музеев и т.д.*)
- Кто является главой администрации нашего города?

Четвертый гейм

Вопросы и задания

- Для чего нужна Красная книга?
- Назовите как можно больше зверей и птиц, на которых можно посмотреть в музее.
 - Перечислите зверей-хищников нашего края.
 - Рассмотрите картинки с изображением птиц и назовите тех, которые обитают на территории нашего края.
 - Рассмотрите изображения деревьев и назовите те, которые растут на территории нашего края.

Воспитатель. Вот и закончилась наша увлекательная игра. Молодцы, ребята, вы правильно отвечали на вопросы о родном городе, а это значит, что вы очень любите свою малую родину, о которой написана замечательная песня.

Звучит аудиозапись песни «Наш край» (муз. Д. Кабалевского, сл. А. Пришельца).

□ БЛОК «РОДНАЯ СТРАНА»

Занятие 24. «История России»

Цель: формирование уважительного отношения к истории страны.

Задачи:

- формировать первоначальные представления об истории возникновения Руси; о народах, населявших ее в прошлом;

- способствовать становлению потребности в получении информации об истории страны;
- формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.

Оборудование: видеописьмо, видеопроигрыватель; диктофон; настольно-печатная игра «Одень девицу, молодца» (с бумажными куклами); иллюстрации с изображением россиян (людей разных национальностей, проживающих в России), славян, князя, обряда крещения на Руси, князя Владимира Святого, церкви.

* * *

Воспитатель. Ребята, к нам пришло вот такое видеописьмо. «Здравствуйте, дети старшей группы, к вам обращается за помощью Алеша. Я учусь в первом классе. Мне очень нравятся уроки истории, на которых мы узнаем много нового о прошлом нашей страны, о том, как жили различные народы, какие события происходили в их жизни. По каждой теме, которую изучаем на уроке, мы составляем словарики новых слов. Для этого нам приходится читать энциклопедии или другие книги, в которых мы можем найти объяснение новых слов. Сейчас мне нужно в словарь записать значение новых слов по теме «История возникновения Руси». В библиотеке я не смог найти книги, с помощью которых я бы выполнил домашнее задание. И вдруг я вспомнил о вас, ребята! Я знаю, что вам в детском саду много рассказывали об истории возникновения Руси, у вас есть много книг, альбомов, игр. Я очень надеюсь на то, что вы мне поможете». Ребята, вы согласны помочь Алеше в составлении словарика новых слов по теме «История возникновения Руси»?

Дети. Да.

Воспитатель. Я очень рада, что вы такие отзывчивые. А как мы можем ему помочь?

Дети. Мы можем подобрать иллюстрации, нарисовать рисунки о России, записать наши рассказы, составить словарик новых слов.

Воспитатель. Предлагаю сегодня вспомнить все, что вы знаете об истории России. Слова, которые относятся к этой теме, я запишу на листе бумаги. К каждому слову нужно подобрать иллюстрации, а потом записать на диктофон ваши рассказы.

Ребята, какое первое слово мы предложим Алеше записать в словарик новых слов по этой теме?

Дети. Россия, Русь.

Воспитатель. Что означает слово «Русь»?

Дети. Светлое место.

Воспитатель. Правильно, ребята! Очень давно люди стали расселяться и добрались до тех мест, где сейчас находится Россия. Скажите, пожалуйста, представители каких национальностей живут в нашей стране?

Дети отвечают.

Правильно, ребята, в России кроме русского народа живут много других разных народов: татары, евреи, башкиры и др. У каждого — есть своя культура, свой язык. Но все, кто живет в России, — россияне. Вот еще одно слово, которое мы тоже запишем в словарик новых слов.

В давние времена на землях нынешней России, Украины и Белоруссии жил народ, от которого мы произошли, — славяне. Это слово мы тоже запишем в словарик. Оно означает славный, достойный народ, гордый, красивый, храбрый.

Рассказывая, воспитатель показывает иллюстрации с изображением славян: мужчин и женщин.

Обратите внимание на внешность славян. Какие у них волосы?

Дети. Светлые, светло-русые.

Воспитатель. Какого цвета кожа?

Дети. Светлая, белая.

Воспитатель. А глаза?

Дети. Голубые, зеленые.

Воспитатель. О русских девушках говорили: «Глаза васильковые, волосы, словно лен, рученьки белые, сама как лебедушка». А теперь давайте поиграем в игру, в ходе которой вспомним о том, какой была одежда у славян.

Игра «Одень девицу, молодца» (с бумажными куклами)

Дети подбирают для бумажных кукол различные элементы костюма (головной убор, украшения, обувь) в соответствии с полом куклы.

Воспитатель. Славяне жили родами, все были в родстве между собой. Как назывался главный среди них?

Дети. Князь.

Воспитатель. Правильно, ребята. Людями в давние времена управляли князья, которых все слушались и которым подчинялись. Какое новое слово мы запишем в словарь новых слов?

Дети. Слово «князь».

Воспитатель. Раньше люди мало знали о природе, боялись грома, молнии, старались задобрить силы природы, чтобы они дали им питание и одежду. Поклонялись изображениям разных богов. Они думали, что их много и если задобрить каждого из них, всем будет хорошо. Киевский князь Владимир спрашивал у странников о том, в каких богов верят люди в других странах. Потом он выбрал лучших людей и отправил их посмотреть, как чужестранцы молятся своим богам. Понравилось ему, что в других странах есть красивые церкви и люди верят только в одного Бога. И приказал он всем креститься. С тех пор люди на Руси стали крещеными, а князя Владимира назвали Святым. Ребята, какие еще новые слова нужно записать в словарь?

Дети. Слова «крещение», «князь Владимир Святой», «церковь».

Воспитатель. Ребята, назовите, пожалуйста, все слова, которые мы с вами записали в словарь новых слов по теме нашего занятия.

Дети вспоминают новые слова по теме занятия. В случае затруднения воспитатель помогает им, показывая иллюстрации.

Ребята, как вы думаете, мы с вами помогли Алеше в выполнении домашнего задания к уроку по истории?

Дети. Да.

Воспитатель. Я тоже думаю, что ваши ответы, рассказы и игры помогут Алеше в составлении словарика новых слов по теме «История возникновения Руси».

Занятие 25. «Защитники Отечества»

Цель: формирование уважительного отношения к защитникам Отечества, чувства гордости за русских воинов.

Задачи:

- способствовать формированию элементарных представлений о важнейших исторических событиях в России, защитниках Отечества, об исторических деятелях (Александре Невском, Дмитрие Донском);

- формировать первоначальные представления детей о структуре государства: армия, народ, территория;
- способствовать проявлению потребности в получении информации о защитниках Отечества;
- актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.

Оборудование: видеописьмо; видеопроигрыватель; диктофон; иллюстрации с изображением древнего города, дружинника; аудиозапись музыки («Богатырская симфония» А. Бородина, «Богатырские ворота» из цикла «Картинки с выставки» М. Мусоргского); репродукция картины В. Васнецова «Богатырская застава»; выставка фотографий пап в форме солдат — защитников Отечества; настольно-печатная игра «Подбери оружие и одежду воину»; картинки-раскраски с контурным изображением богатырей; цветные карандаши; фломастеры.

* * *

Воспитатель. Ребята, к нам в детский сад пришло видеописьмо, адресованное детям старшей группы: «Дорогие ребята! К вам обращается за помощью группа учеников начальной школы. 9 Мая в Детском доме творчества состоится парад костюмов защитников Отечества разных времен. Мы очень хотим принять участие в нем и решили сделать костюмы русских богатырей. В общих чертах мы представляем, как они выглядели, но всем участникам парада нужно не только подняться на сцену, пройтись, продемонстрировать свое оружие, но и рассказать свою легенду: как зовут (в образе богатыря), откуда родом, каких врагов победил, кого спас. Мы не случайно обращаемся за помощью именно к вам. Ведь вам, ребята, очень много рассказывали о защитниках Отечества, и потому вы сможете нам помочь подготовиться к участию в детском параде и подготовить интересные рассказы». Ребята, как можно помочь будущим участникам парада костюмов защитников Отечества?

Дети. Можно подобрать картинки, книги о русских богатырях, записать наши рассказы о них на диктофон, нарисовать русских богатырей.

Воспитатель. Ребята, чтобы помочь детям, обратившимся к вам за помощью, я предлагаю сегодня на занятии вспомнить все, что вы знаете о защитниках Отечества. Почему мы называем нашу Родину Отечеством?

Дети. Потому что это место, где жили наши отцы.

Воспитатель. Правильно, ребята, наше Отечество, наша Родина — Россия. Отечеством мы зовем Россию потому, что в ней испокон веков жили наши отцы и деды. Не всегда Русь была единым мощным государством. Долгое время она состояла из отдельных княжеств, каждым из которых управлял свой князь. У каждого князя было свое княжество: земля и люди, которые на ней жили.

Воспитатель показывает иллюстрацию с изображением древнего города.

По каким признакам вы определили, что это древний город?

Дети. Город окружают стены и валы.

Воспитатель. Могли ли одни стены и земляные валы спасти город от врагов? Кто еще помогал защищать его? Кто нес службу в крепости?

Дети. Воины.

Воспитатель. А чтобы защищать свое княжество от врагов, князья собирали войско. Защищали княжество мужчины. Почему?

Дети. Потому что они сильные, смелые, бесстрашные. Профессия воина, защитника очень древняя.

Воспитатель. Сейчас нас защищает армия. А как она называлась раньше?

Дети. Дружина.

Воспитатель. Как называли воинов княжеской дружины?

Дети. Дружинниками.

Воспитатель. Верно, воинов княжеской дружины называли дружинниками. Они были одеты в доспехи (*показывает картинку*). Как называется головной убор воина?

Дети. Шлем.

Воспитатель. Что защищало тело воина?

Дети. Кольчуга, рубаха из мелких металлических колец.

Воспитатель. Что носят современные воины вместо кольчуги?

Дети. Бронежилеты.

Воспитатель. Какое оружие имел при себе дружинник?

Дети. Меч, копьё.

Воспитатель. А это что? (*Показывает на щит.*)

Дети. Щит.

Воспитатель. Для чего он был нужен?

Дети. Щит защищал от меча, стрел и другого оружия.

Воспитатель. Так снаряжали каждого воина, отправляющегося в поход. Много воинов составляло дружину. Ребята, в истории России много славных имен храбрых князей, которые защищали ее от врагов. О каких князьях вам рассказывали или читали?

Дети. Об Александре Невском, Дмитрии Донском.

Воспитатель. Почему русский народ победил врагов? Что помешало врагам одержать победу?

Дети высказывают предположения.

Какой человек мог защитить свое Отечество?

Дети высказывают предположения.

Да, только человек с совестью и честью, смелый и любящий свою Родину может быть надежным защитником своей земли. Наш народ помнит подвиги русских воинов. Русский композитор А. Бородин посвятил им «Богатырскую симфонию», фрагмент из которой мы сейчас послушаем.

Звучит фрагмент «Богатырской симфонии» А. Бородина.

Ребята, вспомните пословицы и поговорки, в которых прославляются честь, отвага, любовь к Родине.

Дети. «За край свой насмерть стой», «Кто храбр да стоек, тот десятерых стоит», «Родина — мать, умей за нее постоять», «Смело иди в бой, Родина за тобой». «Кто честно служит, с тем слава дружит».

Воспитатель. Как вы понимаете смысл пословицы «Родина — мать, умей за нее постоять»?

Дети отвечают.

Наша Родина — матушка Россия. Родиной мы ее зовем потому, что в ней родились, в ней говорят на родном нам языке и все в ней для нас родное. А матерью мы ее зовем потому, что она вскормила нас своим хлебом, вспоила своими водами, выучила родному языку. Как мать, она защищает нас и оберегает от всех врагов. Кроме России, много есть на свете стран и земель, но мать у человека одна — одна у него и Родина, поэтому каждый должен быть готов к служению своей Родине, к ее защите.

Воспитатель вывешивает картину В. Васнецова «Богатырская застава». Звучит музыка М. Мусоргского «Богатырские ворота» из цикла «Картинки с выставки». Затем он читает отрывок из былины «Русские богатыри».

Тут все богатыри, все святорусские,
Садилась они на добрых коней,
И поехали раздольищем чистым полем...
А со той горы да со высокой
Усмотрел старый казак да Илья Муромец,
А то едут ведь богатыри чистым полем,
А то едут ведь на добрых конях,
И пустился он с горы высокой,
И подъехал он к богатырям ко святорусским,
Рядом с ними встал.

Художник Виктор Васнецов написал картину, которая называется «Богатырская застава». Застава — это граница, место на дороге, на котором стоит специальный знак, означающий: «Здесь начинается чужая территория. Въезжать без разрешения нельзя». Вот такую заставу и охраняют три богатыря.

Вопросы и задания по содержанию картины

- Назовите по имени богатырей, изображенных на картине.
- Как вы думаете, какие отношения между богатырями?
- Какой богатырь вам нравится больше?
- Кто из вас похож на этих богатырей? Чем?

По предложению воспитателя мальчики исполняют «Богатырский танец».

Давайте рассмотрим выставку фотографий своих пап в форме солдат — защитников Отечества. Обратите внимание на внешний вид современного солдата. Где служат современные солдаты?

Дети. В армии.

Воспитатель. Для чего она нужна?

Дети. Армия охраняет границу.

Воспитатель. Правильно, ребята, как в любом другом государстве, в России есть земля, на которой она расположена; люди, которые на ней живут; граница, которая показывает, где кончается ее территория; армия, которая охраняет эту границу. Армией своей Россия славилась всегда. Россияне очень любят свою страну и всегда ее защищают. Чтобы быть настоящим

солдатом, надо любить свою Родину и служить ей. Готовность к защите своего Отечества, гордость за него — самое лучшее, что есть в человеке. Человек, который любит свое Отечество, любит и своих родителей, свой родной город, улицу, детский сад, своих друзей.

Давайте поиграем в игру, которая поможет запомнить различия в снаряжении русских богатырей и современных солдат.

Игра «Подбери оружие и одежду для воина»

Из разложенных на столе бумажных предметов нужно выбрать одежду и оружие, которое принадлежат как былинному герою-богатырю, так и современному солдату.

Воспитатель. Ребята, чтобы дети, обратившиеся к нам за помощью, смогли правильно изготовить костюмы русских богатырей и интересно о них рассказать, предлагаю вам раскрасить картинки с изображением богатырей и подарить их нашим друзьям.

Дети раскрашивают картинки-раскраски с контурным изображением воинов разных времен и затем объединяют их всех в один коллаж под названием «Богатырское войско». Воспитатель предлагает детям придумать собственную легенду о том, кто и зачем собрал этих воинов вместе (если учесть различную «исполнительскую» технику, все воины будут смотреться совершенно разными), куда они направляются и что будет с ними дальше.

Ребята, что еще мы можем выслать нашим друзьям, обратившимся к нам за помощью?

Дети. Иллюстрации, книги о богатырях, наши рисунки, рассказы, игры.

Воспитатель. Как вы думаете, это поможет им подготовиться к участию в детском параде костюмов защитников Отечества? *(Выслушивает утвердительные ответы детей.)* Я тоже думаю, что поможет, потому что в своих рисунках вы правильно нарисовали основные детали костюма и оружие русских богатырей, а ваши рассказы и подобранные нами книги помогут им сочинить свои «легенды» о тех образах, которые они будут представлять.

Раздел «Человек в культуре»

□ БЛОК «РУССКАЯ ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА»

Занятие 26. «Устройство и украшение жилища»

Цель: становление основ уважительного, бережного отношения к культуре русского народа.

Задачи:

- систематизировать знания детей о назначении избы, ее убранстве, особенностях материалов, используемых в строительстве жилища, предметах быта;
- воспитывать интерес к жилищу русского человека, его убранству;
- формировать навыки практического применения полученной информации в игровой, изобразительной, речевой деятельности.

Оборудование: Домовенок Кузя (игрушка из соленого теста); альбом иллюстраций «Жилища»; макет избы; пластилин; глина; краски; круги из плотной бумаги (блюда), плетеные коврики из цветной бумаги; иллюстрации внутреннего убранства избы.

* * *

Воспитатель. Сегодня я шла по дороге и слышу — кто-то плачет. Оказалось, что это Домовенок Кузя дом свой потерял. Он ходил в гости к Нафане и заблудился.

Воспитатель показывает детям Домовенка Кузю.

Ребята, давайте покажем ему альбом с изображением различных жилищ, может быть, он там свой дом найдет.

Воспитатель показывает изображение шалаша.

Кузя, это твой дом?

Домовенок Кузя. Нет.

Воспитатель. Ребята, а что это? Удобно ли жить в шалаше?

Дети. Печки нет, дверей и окон тоже нет, темно, холодно, неуютно, спать неудобно, мало места, не годится такой дом для жилья.

Воспитатель. Показывает многоэтажный дом. Вот какой красивый и большой дом. Кузя, ты в этом доме живешь?

Домовенок Кузя. Нет, мой другой был.

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, в этом доме удобно жить? Какой он, как называется?

Дети. Это многоэтажный дом, построен из кирпича, он светлый, теплый, в нем много окон и дверей, в нем живет много народа, там весело.

Домовенок Кузя. Не хочу много народа, мой дом был деревянный, с трубой, в нем печка была, я люблю спать на печке.

Воспитатель. Показывает избу. Кузя, может, этот дом? Он деревянный.

Домовенок Кузя. Вот мой дом! И труба на крыше, и крыльцо! Вот моя изба!

Воспитатель. А ведь у нас с вами есть такая изба, давайте покажем ее Кузе.

Воспитатель вносит макет избы.

Домовенок Кузя. Это моя изба. И крылечко то самое широкое, на нем отдохнуть можно, когда на улице тепло. А дверь в избу низкая, чтобы те, кто входит в избу, поклонились хозяевам, а то и шишку можно на лбу набить. Порог, наоборот, высокий, чтобы меньше тепла выдувало. Я люблю жить в моем доме!

Воспитатель. Ребята, в русской избе была одна комната. А что же занимало почти половину избы?

Дети. Печь.

Воспитатель. А из чего делали печи?

Дети. Сначала печи делали из глины, а затем из кирпича. Соединяли кирпичи глиной.

Воспитатель. Чем топили печь?

Дети. Дровами.

Воспитатель. Правильно, ребята, топили печь дровами. Самыми лучшими считались березовые поленья, потому что они хорошо горят и дают много тепла, в отличие от сосновых и еловых. Дым от прогоревших поленьев вытягивался в специальное окошко с задвижкой и уходил в дымник, а оттуда через трубу — на улицу. В какой посуде готовили еду в печи?

Дети. В посуде, которую делали из глины и металла.

Воспитатель. Правильно, еду в печи готовили в специальной посуде, которая не портилась при нагревании. Делали ее из обожженной глины, чугуна и различных металлов. Раньше

говорили: «Когда в печи жарко, тогда и варко». А кто стихи про печь знает?

Ребенок

Ой, ты печка-сударыня,
Помоги нам, барыня:
Ты свари, испеки, обогрей, освети,
Подлечи и спаси, в дом богатство принеси.

Домовенок Кузя. Спасибо вам, ребята, за такие хорошие стихи про печь. Печь в доме — мое любимое место, там можно погреться, поспать.

Воспитатель. А еще где спали в избе?

Дети. На больших лавках, на полатах.

Воспитатель. Ребята, а что такое полати?

Дети. Это доски под потолком.

Воспитатель. Под потолком в избе делали полати — деревянный настил. Полати были широкими и удобными, на них любили спать ребятишки. Но маленькие дети могли упасть с них. Где же они спали?

Дети. В колыбельке.

Воспитатель. Правильно, ребята, в избе обязательно была колыбель (зыбка, люлька), где спали маленькие дети.

Воспитатель показывает иллюстрацию с изображением колыбели.

Устройство колыбели было простым и удобным: днище, высокие стенки, веревки для крепления на крюк в потолке. Материал, из которого делали колыбель, был легким, пропускающим воздух (прутья деревьев, струганные доски). Чтобы ребенка можно было убаюкивать, к ней привязывали веревку для укачивания. Ребята, а как назывался левый от печки угол?

Дети. Красным.

Воспитатель. Почему его так называли?

Дети. Красный означает красивый. Здесь принимали гостей, отмечали праздники.

Воспитатель. Правильно, ребята. Красный угол предназначался для встречи гостей, сбора родственников во время праздников, обедов. В левом от печки углу в избе всегда стоял большой стол. Около него — простые длинные скамейки, так как стульев

и табуреток тогда еще не было. Русский народ всегда славился своим гостеприимством. Какие вы знаете пословицы и поговорки о гостеприимстве?

Дети. «Что есть в печи — все на стол мечи», «Не красна изба углами, а красна пирогами», «Умей в гости звать, умей и угощать».

Воспитатель. Сажая гостя в красный угол, говорили: «Встречай не с лестью, а с честью».

Домовенок Кузя. Я люблю, когда приходят гости! С ними весело, можно поиграть! Ребята, давайте поиграем в старинную русскую игру «Передай скалку».

Русская народная игра «Скалка»

Нужно передать скалку без помощи рук, спрятав ее под мышку. Кто уронит скалку, тот отвечает на вопросы.

Вопросы

- Чем топят печь?
- Из чего делали печь?
- В чем готовили пищу?
- Где спали в избе?
- Как назывался угол напротив печки?
- Где спали маленькие дети?

Воспитатель. Спасибо тебе, Кузя, за интересную игру! Мы оставляем тебя в твоей избе.

Домовенок Кузя. Ребята, а я хочу, чтобы в моей избе стало красиво. Когда я ходил в гости к Нафане, видел у него столько расписной посуды! Помогите мне украсить дом.

Воспитатель. Ребята, поможем Кузе? Из чего мы можем ему смастерить посуду?

Дети. Из глины, пластилина, можно вырезать блюда из картона, плотной бумаги и раскрасить их красками.

Дети делятся на две группы. Одни лепят, а другие раскрашивают блюда, чтобы украсить дом Кузи. Звучит русская народная песня.

Домовенок Кузя. Как красиво и весело будет в моей избе! Спасибо вам, ребята!

Воспитатель. А еще наши дети сплели вот такие коврики-половики (*показывает заранее сплетенные из полосок цветной бумаги коврики*), они тоже очень украсят твой дом.

Дети прощаются и уходят.

Занятие 27. «Подворье»

Цель: становление основ уважительного отношения к культуре своего народа.

Задачи:

- формировать дифференцированные представления о функциональном назначении построек: избы, хлева, амбара, бани;
- поддерживать проявление потребности в получении информации и применении сведений о национальной культуре;
- формировать навыки практического применения полученной информации в игровой, речевой деятельности.

Оборудование: видеописьмо; диктофон; видеопроигрыватель; иллюстрации с изображением подворья и его отдельных построек (амбара, бани, хлева); крыльца избы; настольно-печатная игра «Кто живет в хлеву?»; аудиозаписи русских народных песен и музыки (песня «Ах вы, сени, мои сени»; музыка к хороводной игре «Плетень»).

* * *

Воспитатель. Ребята, к нам в группу пришло видеописьмо: «Дорогие ребята! К вам за помощью обращаются ученики первого класса. Мы очень любим принимать участие в конкурсах, праздниках, выставках, которые проходят в Детском доме творчества. Скоро там будет проводиться выставка по теме «Далекая седая старина». На нее нужно представить рисунки, аппликации, поделки, макеты, рассказывающие о том, как жили люди на Руси. Мы, группа учеников первого класса, решили все вместе сделать макет «Русское подворье». В общих чертах мы представляем, как оно выглядит: на подворье обязательно располагаются изба, баня, колодец, а вот что еще должно быть, мы не знаем. И вдруг кто-то вспомнил о том, что у вас в группе есть такой макет и вы так много знаете о жизни русских людей. Поэтому мы решили обратиться именно к вам за помощью: расскажите нам, пожалуйста, что находилось на русском подворье». Ребята, как мы можем помочь нашим друзьям?

Дети. Мы можем рассказать им о подворье русских людей, выслать наши рисунки, аппликации, пригласить их в гости, подобрать иллюстрации.

Воспитатель. Я очень рада, что вы готовы помочь ребятам. Чтобы ваши рассказы получились интересными, предлагаю сегодня вспомнить все, что вы знаете о подворье русских людей. Постройки, которые находились на подворье, имели определенное назначение. Для чего нужна была изба?

Дети. Здесь люди жили, спали, готовили еду.

Воспитатель. Правильно, ребята, в избе люди жили, спали, готовили еду, отдыхали, встречали гостей. У каждой избы было крыльцо. Для чего оно было нужно?

Дети. Чтобы можно было удобно выходить из дома на улицу, здесь можно было отдыхать, когда тепло.

Воспитатель. Крыльцо связывало избу с улицей, с соседями. «Жить в соседях — быть в беседах» — как вы понимаете смысл этой поговорки?

Дети высказывают предположения.

Теплыми летними вечерами собирались на крыльце — посидеть, поговорить, обсудить новости. Для этого оно специально делалось широким, с лавками. Каждый хозяин старался украсить крыльцо. Как его украшали?

Дети. Резными деревянными узорами.

Воспитатель. Правильно, ребята, столбы, которые поддерживали крыльцо, делались витыми; оно украшалось резными ажурными подзорами.

Рассказ воспитателя сопровождается показом иллюстраций с изображением крыльца.

Рядом с избой ставили еще один сруб, поменьше — клеть. Для чего нужна была клеть?

Дети. Здесь хранили вещи, предметы, нужные в хозяйстве.

Воспитатель. Правильно, здесь хранили нехитрое крестьянское имущество. Что соединяло избу с клетью?

Дети. Сени.

Воспитатель. Верно, избу с клетью соединяли сени, в которые вел главный вход с улицы. Русские люди с любовью относились к своему жилищу, они придумали много песен о нем. Послушайте одну из них.

Звучит аудиозапись русской народной песни «Ах вы, сени, мои сени».

Недалеко от избы ставили баню. Для чего нужна была баня?

Дети. Чтобы мыться, париться, стирать белье.

Воспитатель. Правильно, ребята, в бане мылись, стирали белье и одежду. Но главное, чем знаменита русская баня — это парилка. О русской бане придумано много пословиц и поговорок. Вспомните их, пожалуйста.

Дети. «Баня без пара, что щи без навара», «В бане веник дороже денег», «Пар костей не ломит», «Баня парит, баня правит, баня все исправит».

Воспитатель. Ребята, как вы понимаете смысл поговорки «Баня парит, баня правит, баня все исправит»?

Дети. В бане лечили простуду.

Воспитатель. Да, ребята, в народе хорошо знали, что парилка помогает от многих болезней. Париться любили все — и дети и взрослые. Такая процедура закаляла, давала заряд бодрости, помогала вылечиться от многих болезней. Недаром русские бани строят и сейчас. Кому из вас приходилось бывать в русской бане? Что вам там понравилось?

Дети отвечают.

Ребята, а где русские люди хранили зерно?

Дети. В амбаре.

Воспитатель. Амбар имел большое значение в хозяйстве крестьянина, недаром про него придумано много пословиц. Какие вы знаете пословицы про амбар?

Дети. «Баснями амбар не наполнишь», «Не тот хлеб в поле, а тот, что в амбаре», «Хвались урожаем, когда рожь в сусек засыпашь».

Воспитатель. Ребята, а в какой русской народной сказке говорится про амбар и сусеки?

Дети. В сказке «Колобок»: «по амбару метен, по сусеку скребен».

Воспитатель. Что же такое сусеки?

Дети. В хозяйстве использовался большой короб с отсеками. Они назывались сусеками.

Воспитатель. Почему в сказке «Колобок» старухе пришлось по амбару мести, по сусеку скрести?

Дети. Зерно почти закончилось, поэтому пришлось старухе зерно по амбару мести, по сусеку скрести.

Воспитатель. В каждом хозяйстве был скот. Чтобы вспомнить, какие животные жили на подворье, предлагаю поиграть в игру.

Игра-лото «Кто живет в хлеву?»

На большой карте нарисованы домашние животные, которые находятся в специальном загоне — хлеву, расположенном на подворье. Нужно подобрать маленькие карточки с изображением домашних животных: свиньи, коровы, овцы, козы, лошади и расположить их вокруг большой карты.

Воспитатель. Для домашних животных строили специальный загон — хлев. Для чего это делали?

Дети. Чтобы они жили в тепле, не разбегались по подворью.

Воспитатель. Хлев мог называться по-разному в зависимости от того, кто в нем жил. Если в нем жили телята, он назывался телятник. А если в нем жили коровы, как он назывался?

Дети. Коровник.

Воспитатель. А если свиньи?

Дети. Свинарник.

Воспитатель. А если куры?

Дети. Курятник.

Воспитатель. А если лошади?

Дети. Конюшня.

Воспитатель. Как ухаживали люди за домашними животными?

Дети. Их кормили, чистили, мыли, выводили пастись.

Воспитатель. Почему за домашними животными так бережно ухаживали?

Дети. Они приносили пользу людям: корова давала вкусное и полезное молоко, лошадь помогала перевозить грузы.

Воспитатель. Чем лучше человек относился к домашним животным, тем больше пользы они приносили. Русские люди с любовью относились к своим домашним животным, недаром они придумали много песен, потешек, стихов, пословиц, загадок о домашних животных. Какие вы знаете загадки?

Дети. «Среди двора стоит копна, спереди вилы, сзади — метла» (*корова*), «По горам, по долам ходит шуба да кафтан» (*овца*), «Не земледелец, не кузнец, не плотник, а первый на селе работник» (*лошадь*), «Ничего не болит, а все стонет, пяточок есть, а не покупает» (*свинья*), «С бородой, а не старик, с рогами, а не бык, доят, а не корова, лыко дерет, а лаптей не плетет» (*коза*).

Воспитатель. Все подворье окружалось забором. Как он назывался?

Дети. Тын, плетень.

Воспитатель. Русские люди очень любили свое подворье. Они посвятили ему много песен, игр. Давайте поиграем в одну них.

Хороводная игра «Плетень»

Дети, взявшись за руки крест-накрест, встают в две шеренги (одна напротив другой). Под музыку игроки из первой шеренги подходят к стоящим напротив и кланяются. Поклонившись, возвращаются обратно, делая несколько шагов назад. Затем игроки из второй шеренги под музыку делают то же самое. Звучит плясовая музыка, дети танцуют, используя знакомые движения. С окончанием музыки все бегут на свои места, делая «плетень» из скрещенных рук. Выигрывает команда, которая построится быстрее.

Воспитатель. Ребята, ваши рассказы о русском подворье я записала на диктофон. Сегодня после сна мы с вами отберем рисунки, аппликации, иллюстрации о русском подворье и вместе с записью ваших рассказов отправим их нашим друзьям-первоклассникам. Думаю, это поможет им в изготовлении макета, и они смогут принять участие в выставке, которая будет проходить в Детском доме творчества.

Занятие 28. «Культура земледелия»

Цель: формирование бережного, уважительного отношения к результатам земледельческого труда и к труду земледельцев.

Задачи:

- формировать дифференцированные представления о традиционном труде русских людей (его назначении, орудиях труда, трудовых действиях, востребованности результатов);
- воспитывать интерес к культуре земледелия;
- формировать навыки практического применения полученной информации в речевой, игровой, изобразительной деятельности.

Оборудование: настольно-печатные игры «Труд русских земледельцев», «От зернышка к хлебу»; «серп», иллюстрации с изображением последовательности выращивания овощей; кусочки разных овощей.

* * *

Воспитатель. Ребята, к нам вчера вечером приходила библиотекарь Татьяна Васильевна и попросила помочь ей в оформлении выставки «Труд земледельцев». В библиотеке есть прекрасные книжки и сказки, а картин и иллюстраций недостаточно, чтобы об этом рассказать маленьким читателям. А они так любят рассматривать картинки! Особенно Татьяна Васильевна просила нарисовать картинки к сказке «Вершки и корешки», ее любят слушать дети. Еще она хочет, чтобы вы помогли ей подобрать игры, интересные задания о труде земледельцев, потому что ребятам, которые приходят в библиотеку, очень нравится играть и выполнять интересные задания. Кто помнит русскую народную сказку «Вершки и корешки»? Чему она учит? Как вы думаете, кто в этой сказке вырастил зерно и репу? Тяжелый или легкий это труд? Легко ли отдавать то, что вырастил человек своим трудом?

Дети отвечают на вопросы.

Раньше пища была простая. В полях росли рожь, пшеница. Из них делали хлеб, который был основным продуктом питания русских людей. Еще росли гречиха, овес, ячмень — из них варили кашу.

Что было главным занятием русских людей?

Дети. Они выращивали хлеб.

Воспитатель. Да, ребята, главным занятием в то время было земледелие. Почему русским земледельцам приходилось много работать?

Дети. Нужно было кормить семью.

Воспитатель. Верно. Чтобы человек смог прокормить семью, ему приходилось много работать. Давайте вспомним о том, с помощью каких орудий труда русский человек выращивал хлеб, и поиграем в игру.

Игра-лото «Труд русских земледельцев»

На большой карте изображен русский человек, который пашет землю плугом. Вокруг нее нужно разложить изображения тех орудий труда, с помощью которых человек выращивал хлеб: плуг или соха, лукошко, серп, деревянный цеп, жернова. Во время выполнения задания воспитатель уточняет знания детей о назначении орудий труда.

Воспитатель. Для чего нужен был плуг?

Дети. Чтобы пахать землю.

Воспитатель. Для чего вспахивали землю?

Дети. Чтобы земля была мягкой.

Воспитатель. Труд пахаря был очень тяжелым. Раньше не было машин, которые бы помогали людям выращивать хлеб. Если в хозяйстве имелись лошадь или бык, с их помощью распахивали землю. Без лошади людям самим приходилось тащить плуг за собой. Какие вы знаете пословицы о тяжелом труде пахаря?

Дети. «Пашню пашут — руками не машут», «Кто пахать не ленится, у того и хлеб родится», «Не трудиться, так и хлебу не родиться», «Терпение и труд все перетрут», «Что посеешь, то и пожнешь».

Воспитатель. Как пользовались лукошком во время сева?

Дети. В него насыпали зерно и руками разбрасывали его по полю.

Психогимнастика «Колоски»

Воспитатель. Представьте себе, что вы маленькие зернышки, брошенные в землю, — присядьте. Лежит зернышко в земле — темно, сыро, мягко. Пригрело теплое солнышко, прошел дождь. Зернышко набухло, лопнуло, и показался первый росток — медленно поднимайте руки. Пробил росток землю и потянулся к солнышку. Качается на ветру, тянется. Прошло время — росток окреп и появился колосок. Колоски тянутся к солнышку — почувствуйте напряжение в руках. Сильно припекло солнышко, завяли наши колоски — расслабьтесь, уроните голову, опустите руки, плечи, туловище, опуститесь на пол. Но вот полил дождик, ожили колоски, снова тянутся к солнышку. В поле выросли замечательные колоски — улыбнитесь друг другу. Колосок из зернышка ржи какой? Ржаной. А из зернышка пшеницы какой? Пшеничный.

Колоски золоченые

Дети поднимают руки вверх.

На ветру качаются,

Качаются из стороны в сторону.

На ветру качаются, низко наклоняются.

Наклоняются вниз.

Что необходимо для роста и созревания колоска?

Дети. Солнце, дождь и руки человека.

Воспитатель. С помощью чего убирали урожай?

Дети. С помощью серпа.

Воспитатель. Правильно, ребята, выросший хлеб жали серпом или косили косой. Что означает выражение «жать серпом»?

Дети. Косить, резать серпом.

Воспитатель. Правильно, жать — косить, резать серпом, жнейкой. Я принесла на занятие серп, чтобы вы посмотрели на это орудие труда и запомнили, что им на Руси убирали хлеб. Срезали колоски и собирали их в снопы.

Воспитатель показывает картинки с изображением снопов на поле и деревянного цепа.

Для чего нужны были цепи?

Дети. Чтобы вынимать (выбивать) зерна из колосков.

Воспитатель. Собранный урожай сушили в овинах, молотили, выбивая зерна и складывали в амбар для хранения.

Рассказ воспитателя сопровождается показом иллюстраций.

Вот как много нужно было трудиться русскому человеку, чтобы вырастить хлеб! А сейчас я покажу вам рисунки с изображением тех орудий труда, которые помогали русскому человеку растить его. По частям предмета нам нужно отгадать, что это за орудия труда, а затем дорисовать их.

Дети дорисовывают рисунки-половинки по принципу симметрии с изображениями орудий труда.

Русские люди всегда с любовью относились к хлебу. Они придумали много пословиц о нем. Вспомните их, пожалуйста.

Дети. «Нет хлеба, так и нет обеда», «Хлеб — всему голова», «Хлеба ни куска, так и стол — доска», «Без хлеба нет песен», «Хлеб — батюшка, вода — матушка».

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, мог ли один человек вырастить и испечь хлеб?

Дети. Много людей трудилось, чтобы был хлеб.

Воспитатель. Чтобы вспомнить, усилия каких людей требовались для получения хлеба, предлагаю поиграть в игру.

Игра «От зернышка к хлебу»

Картинки, на каждой из которых нарисован один из этапов труда русского человека по выращиванию хлеба (пахарь пашет землю, сеятель сеет зерно, мельник перемалывает зерна в муку на мельнице, дома хозяйки просеивают муку сквозь сито, замешивают тесто и в печке пекут из него хлеб), нужно разложить по порядку. Если дети выполняют задание правильно, получается постепенно расширяющаяся от начала до конца лента (если какая-то картинка оказывается не на своем месте, лента получается неровной). В ходе выполнения задания воспитатель уточняет знания детей о том, как выращивают и делают хлеб. Подводит итог: «Много людей трудилось, чтобы вырастить и испечь хлеб, поэтому к нему относились очень бережно: доедали все кусочки, крошки собирали и отдавали птицам, животным. Человек, который выбрасывал хлеб как мусор, наказывался, его не любили».

Воспитатель. С давних времен дошла до нас игра «Дед», в которую любили играть наши предки. Давайте поиграем в нее.

Игра «Дед»

Играющие большинством голосов выбирают «деда», а сами отходят в сторону и договариваются, какую полевую работу будут показывать, а затем воспроизводят характерные для нее движения. Затем подходят к «деду» и говорят: «Здравствуй, дед!» «Дед» отвечает: «Здравствуйте, дети! Где вы были?» Дети: «На работе». «Дед»: «Что делали?» Дети имитируют выполнение той или иной работы. «Дед» угадывает, что обозначают движения. Дети ведут хоровод и поют про свою работу.

У нас серпы-то золотые,
А мы работники-то молодые!
Время жито жать.
Во снопочки вязать,
На ток возить,
Цепами молотить,
У печи сушить,
Тесто месить,
Пирогами всех кормить.

По окончании песни дети убегают, а «дед» их догоняет. Пойманный становится новым «дедом».

Воспитатель. Ребята, как вы понимаете поговорку «Кто хлебушком не дорожит, тот мимо жизни пробежит»?

Дети отвечают.

Кто не дорожит хлебом, тот не дорожит трудом многих людей, сам не умеет трудиться. Ребята, а что еще выращивал мужик в сказке «Вершки и корешки»?

Дети. Репу.

Воспитатель. Ели репу в сыром и вареном виде. Нехитрое это было дело — бросить репу в кипящую воду и распарить до мягкости. Отсюда и пошла поговорка: «Проще пареной репы». Какие еще поговорки и загадки про репу вы знаете?

Дети. «Репка, репка, репища», «Хороша девка, как мытая репка», «Кругла, да не девка, с хвостом, да не мышь».

Воспитатель. А еще какие овощи, кроме репы, выращивали русские люди?

Игра «Узнай на вкус овощи»

В ходе выполнения задания уточняются названия овощей и бобовых: морковь, свекла, редька, репа, картофель, лук, чеснок, бобы, горох.

Воспитатель. А как вы считаете, овощи легче выращивать, чем зерно?

Дети отвечают.

Русские люди много трудились, чтобы вырастить овощи. Когда они начинали сеять семена овощей?

Дети. Весной.

Ответы детей сопровождаются показом иллюстраций с изображением последовательности выращивания овощей.

Воспитатель. Почему весной?

Дети. Весной бывает тепло.

Воспитатель. Правильно, ребята, весной, когда земля становилась сухой и теплой, высаживали овощи. Как люди ухаживали за овощами?

Дети. Поливали их, рыхлили землю.

Воспитатель. Как хранили урожай овощей?

Дети. В ямах.

Правильно, ребята, после уборки овощи складывали в большие погребные ямы.

Воспитатель. Что готовили русские люди из овощей?

Дети. Овощи солили, квасили. Готовили различные овощные каши, щи, паренки.

Воспитатель. Недаром в пословицах говорится: «Щи да каша — пища наша», «Где щи, там и нас ищи». В старину на Руси в деревнях, да и в городах проводили праздник, посвященный капусте. Считалось, что «хлеб да капуста лихо не подпустят». Как вы понимаете эти слова?

Дети. Если в доме есть хлеб и капуста, все будут сытыми, не будет беды.

Воспитатель. Ребята, какую игру вы знаете о капусте?

Дети. «Капуста».

Игра «Капуста»

Воспитатель. Давайте мы сейчас огромный кочан капусты «завьем», только помогайте мне. Беритесь все за руки и не отцепляйтесь. Идите за мной.

Воспитатель заводит хоровод-улитку.

Раз — виток, два — виток и т.д. Остановитесь — осмотритесь: какой кочан мы с вами «завили». А теперь «разовьем» его, руки не отпускайте, повернитесь за ... (*называет имя последнего ребенка*). Идите за ним. Вот и «развили» капусту.

Воспитатель. Приготовление овощей было сначала очень простым: их солили, квасили, из них готовили щи. Со временем человек научился другим способам приготовления овощей. А что сейчас готовят из них?

Дети. Салаты, рагу, запеканки.

Воспитатель. Нравится ли вам еда из овощей? Чем полезны овощи?

Дети. Овощи полезные, потому что в них есть витамины.

Воспитатель. Правильно, ребята, в овощах находится много витаминов и полезных веществ, нужных для здоровья человека. Вот мы и вспомнили о том, как раньше русские люди выращивали хлеб и овощи. Сегодня после дневного сна мы с вами оформим рисунки к сказке «Вершки и корешки» и отнесем их в библиотеку. Ребята, еще библиотекарь Татьяна Васильевна просила вас помочь

подобрать интересные игровые задания о труде русских земледельцев, в ходе выполнения которых дети смогли бы уточнить свои знания о труде русских людей. Что мы можем ей посоветовать?

Дети. Можно поиграть с детьми в игры: «Труд русских земледельцев», «От зернышка к хлебу», «Капуста», «Узнай на вкус овощи», «Дед», «Мельница», «Ворон», «Огородник», «А мы просо сеяли», «Пахари и жнецы», загадать детям загадки об орудиях труда русских земледельцев, о хлебе, предложить вспомнить пословицы и поговорки о труде русских людей.

Воспитатель. Молодцы, дети, обо всех предложенных вами играх и заданиях я расскажу Татьяне Васильевне. Думаю, что они понравятся детям, с которыми она будет играть.

Занятие 29. «Ремесло и рукоделие»

Цель: формирование основ уважительного отношения к результатам труда русских умельцев, бережного отношения к предметам культуры.

Задачи:

- формировать первоначальные представления о различных ремеслах и рукоделии в традиционной русской культуре (гончарном, кузнечном ремесле, изготовлении и украшении одежды);
- способствовать проявлению интереса к ремеслу и рукоделию русского народа;
- формировать навыки практического применения полученной информации в игровой деятельности.

Оборудование: предметы группового мини-музея: домашняя утварь, посуда (кузовок, тесок, корзина, деревянные ложки и чашки, глиняные горшки и миски, чугунок); предметы, которые относятся к кузнечному ремеслу (топоры, ножи, подковы для лошади); русская традиционная одежда; настольно-печатная игра «Ремесла на Руси»; аудиозапись русской народной песни «Во кузнице».

* * *

Воспитатель. Ребята, среди групп нашего детского сада проводится конкурс музеев по ознакомлению с историей и культурой русского народа. Мы с помощью ваших родителей собрали уже много предметов для нашего группового музея. О чем они рассказывают?

Дети. О труде русских людей.

Воспитатель. Правильно, ребята, в нашем музее собраны предметы, которые рассказывают о труде гончаров, кузнецов, о рукоделии русских людей. Очень скоро жюри оценит групповые музеи. Оцениваться будет умение экскурсовода или группы экскурсоводов проводить ознакомительную экскурсию по музею. Рассказы об экспонатах музея должны быть интересными, правильными, простыми. «Музейным работникам» нужно не просто рассказать об экспонатах, но предложить интересные задания, которые можно выполнять, используя те или иные экспонаты музея. Сегодня нам с вами предстоит выбрать экскурсовода или группу экскурсоводов, которые расскажут жюри о нашем музее, подобрать интересные задания для детей и взрослых с использованием экспонатов. Ну а чтобы рассказы получились интересными, предлагаю вам сегодня вспомнить все, что вы знаете о ремеслах и рукоделиях на Руси.

Воспитатель обращает внимание детей на предметы домашней утвари, посуды: кузовок, туесок, корзина, деревянные ложки и чашки, глиняные горшки и миски, чугунок.

Ребята, кто раньше делал эту посуду и домашнюю утварь?

Дети. Раньше русские люди все делали своими руками.

Воспитатель. Из чего делали кузовки, туеса?

Дети. Из коры.

Воспитатель. Из чего плели корзины?

Дети. Из прутьев.

Воспитатель. Из чего вырезали ложки, чашки?

Дети. Из дерева.

Воспитатель. Как делали горшки, миски?

Дети. Лепили из глины, обжигая ее на огне в печи.

Воспитатель. Что использовали для того, чтобы посуда из глины получалась аккуратной, красивой?

Дети. Гончарный круг.

Воспитатель. Из чего делали чугунки?

Дети. Из чугуна.

Воспитатель. Много времени раньше уходило на изготовление домашней утвари, посуды. Все делалось тщательно, с любовью. Предметы были не только полезными, но и красивыми, радующими глаз. Стремление к прекрасному, мастерство и умение передавались от поколения к поколению. Поэтому

неудивительно, что обычные предметы становились все лучше, красивее, появлялись народные умельцы, зарождались промыслы. Доброй славой пользовались в народе умельцы. Про мастера, который никакой работы не боялся, говорили: «Мастер на все руки». А любясь хорошо выполненной работой, говорили так: «Не то дорого, что красного золота, а то дорого, что доброго мастерства». Русские люди о народных умельцах, «мастерах своего дела» сочинили песни, придумали игры. Предлагаю поиграть в одну из них.

Русская народная игра «Горшки»

Дети делятся на две команды, одна — «горшки», другая — «хозяева». «Горшки» садятся на землю в кружок. «Хозяева» становятся за «горшками». Один из игроков — водящий — изображает «покупателя». Он подходит к одному из «хозяев» и спрашивает: «Почем горшок?» «Хозяин» отвечает: «По денежке». «Покупатель»: «А он не с трещиной?» «Продавец»: «Попробуй!»

«Покупатель» легко ударяет пальцем по «горшку», говорит: «Крепкий. Давай сговор!» «Хозяин» и «покупатель» протягивают друг другу руки, напевая: «Чигари, чигари, собирайтесь гончары по кусту, по насту, по лебедю гораздо! Вон!» Со словом «Вон!» «хозяин» и «покупатель» бегут в разные стороны вокруг «горшков». Кто первым прибежит к купленному «горшку», тот — «хозяин», а опоздавший становится водящим.

Воспитатель. Ребята, о чем рассказала нам эта игра?

Дети. Русские люди продавали на ярмарке предметы, которые они изготавливали.

Воспитатель обращает внимание детей на топоры, ножи, подковы для лошади, которые находятся в мини-музее группы.

Воспитатель. Ребята, о каком ремесле могут рассказать эти предметы?

Дети. О кузнечном ремесле.

Воспитатель предлагает детям послушать песню о труде кузнецов. Звучит аудиозапись русской песни «Во кузнице».

Воспитатель. Ребята, о ком русские люди придумали эту загадку: «Не пахарь, не кузнец, не плотник, а первый на селе работник?»

Дети. О лошади.

Воспитатель. Почему в этой загадке лошадь сравнивается с лучшим работником?

Дети. С ее помощью пахали землю, перевозили дрова, сено.

Воспитатель. Правильно, ребята, в давние времена, когда не было машин, грузы перевозили на лошадях. С их помощью также пахали землю. Лошадь была необходима каждому человеку, поэтому за ней особенно ухаживали. Как ухаживали за лошадью?

Дети. Кормили овсом, сеном, чистили, купали в реке, расчесывали хвост, гриву.

Воспитатель. Вспомните народные потешки, в которых рассказывается о любви к лошади, об уходе за ней.

Дети рассказывают потешки («Я люблю свою лошадку...», «Ходит конь по бережку...» и др.).

Ребята, а для чего подковывали лошадь?

Дети. Чтобы у нее не стирались копыта.

Воспитатель. Кто этим занимался?

Дети. Кузнец.

Воспитатель. При помощи чего кузнец делал подковы для лошадей?

Дети. При помощи печи и мехов.

Воспитатель. Правильно, ребята, чтобы у лошади не стирались копыта, их подковывал кузнец при помощи горна (большой печи) и мехов для раздувания угольков. Какие изделия из раскаленного металла делали в кузнице?

Дети. Ножи, топоры.

Воспитатель. В кузнице не только подковывали лошадей, но и делали разные изделия из раскаленного металла — ножи, топоры. Ребята, какие еще виды труда русских людей вы знаете?

Дети. Плотник, печник, земледелец, мельник, дровосек, скотник.

Воспитатель. Вот сколько разных промыслов было на Руси! Все виды труда у людей были связаны: мельник не мог обойтись без земледельца, плотник — без дровосека, скотник — без кузнеца. Поэтому люди жили дружно, помогали друг другу. Об этом они слагали сказки, сочиняли песни, пословицы. Ребята, вспомните пословицы и поговорки о труде, умении и терпении.

Дети. «Дело мастера боится», «У хорошего мастера любое дело славится», «Без труда не вынешь и рыбку из пруда», «Долог день

до вечера, коли делать нечего!», «Судят не по словам, а по делам», «Терпение и труд все перетрут!», «Была бы охота — будет ладиться работа!», «Умелые руки не знают скуки!», «Землю красит солнце, а человека — труд!», «Есть терпенье — будет и уменьье!», «Ремесло — не коромысло, плеч не оттянет», « Не за свое дело не берись, за своим делом не ленись».

Воспитатель. Молодцы! Вы вспомнили много пословиц и поговорок о труде. А сейчас предлагаю поиграть в игру, которая еще раз напомнит вам о том, какие были ремесла на Руси.

Игра «Ремесла на Руси»

Ведущий показывает маленькие карточки с изображением орудий труда и называет их. Дети на большую карту с изображением ремесел (кузнечного, гончарного, плотницкого) выкладывают соответствующие карточки. Выигрывает тот, кто быстрее закроет большую карту.

Воспитатель обращает внимание детей на предметы русской традиционной одежды, которые находятся в групповом мини-музее.

Воспитатель. Кто шил одежду для русских людей?

Дети. Женщины в семье, мастерицы-рукодельницы.

Воспитатель. За зиму хозяйка должна была наткать столько полотна, чтобы хватило на всю семью до следующей зимы. Ребята, почему изготовлением одежды обычно занимались зимой?

Дети. Зимой не было работы в огороде и в поле.

Воспитатель. Правильно, зимними вечерами, когда кончалась работа в поле и в огороде, при свете лучины мастерицы (рукодельницы) пряли пряжу, ткали полотно. Русские люди к одежде относились очень бережно: хранили ее в сундуках, самые красивые, нарядные вещи передавали друг другу (от матери — к дочерям, от отца — к сыну.) О труде мастериц придумано много песен, загадок, пословиц и поговорок, игр. Предлагаю поиграть в одну из них.

Играющие встают в круг, поют и выполняют движения.

Хороводная игра «Кто с нами»

Воспитатель. Кто с нами, кто с нами кудельку пряхь?

Дети. Мы с вами, мы с вами кудельку пряхь.

Воспитатель. Кто с нами, кто с нами клубочки мотать?

Дети. Мы с вами, мы с вами клубочки мотать.

Воспитатель. Кто с нами, кто с нами рукавички вязать?

Дети. Мы с вами, мы с вами рукавички вязать.

Воспитатель. Молодцы, ребята, сегодня мы с вами многое вспомнили о труде ремесленников и рукоделии русских людей. Сейчас нам нужно выбрать детей, которые будут рассказывать жюри о предметах в нашем групповом музее.

Выслушивает предложения детей.

А те игры и задания, в которые мы сегодня играли и выполняли, нам пригодятся при проведении праздника, куда мы пригласим родителей и детей других групп.

Занятие 30. «Одежда русского человека»

Цель: формирование уважительного отношения к русской традиционной одежде как элементу русской традиционной культуры.

Задачи:

- систематизировать знания детей о национальной одежде (мужской и женской, праздничной и будничной), особенностях ее украшения;
- воспитывать чувство восхищения красотой национального костюма;
- активизировать в речи детей слова: одежда повседневная, праздничная, льняная, хлопковая;
- формировать навыки практического применения полученной информации в игровой, речевой, изобразительной деятельности.

Оборудование: бумажные куклы (Марьяшка и Иванушка); силуэтные изображения мужской (рубашка-косоворотка, штаны, пояс, лапти, картуз) и женской (рубашка, сарафан, кокошник, лапти) одежды русских людей для кукол; проектор; три слайда с изображением одежды русского человека: на первом слайде изображена мужская и женская одежда, на втором — летняя и зимняя, на третьем — праздничная и будничная; кусочки различных тканей; репродукции картин художников, на которых изображены русские люди в праздничных одеждах; диктофон; рисунки-половинки с изображениями предметов женского и мужского русских народных костюмов, которые дети будут дорисовывать по

принципу симметрии; аудиопроигрыватель; аудиозапись русских народных мелодий; веревка; цветные карандаши; фломастеры.

* * *

Воспитатель. Ребята, к нам за помощью обратился молодой татарский художник. Ему нужно нарисовать иллюстрации к русской народной сказке, главными героями которой будут Марьюшка и Иванушка. В Республике Татарстан, где живет художник, очень много книг о татарском народном костюме и мало книг, в которых описывается русский народный костюм. Художник даже прислал вам эскизы своих рисунков с изображением предметов русской народной одежды. Но вот беда: он не смог дорисовать их до конца, потому что не уверен в том, что сможет это сделать правильно. По этим рисункам видно, что художник в общих чертах представляет себе наряды Марьюшки и Ивана: знает, что женский костюм состоит из рубахи и сарафана, а мужской — из рубахи и штанов. Но молодой художник не знает, какие еще детали были в их нарядах. И еще очень просил вас рассказать о вышивке, которой украшали свою одежду русские люди, потому что она отличается от вышивки, украшающей татарский народный костюм. Художник не случайно обратился к вам за помощью: он слышал, что вы очень много знаете о том, какой раньше была одежда русских людей. Ребята, вы готовы помочь молодому татарскому художнику?

Дети. Да.

Воспитатель. Молодцы, ребята, я очень рада, что вы такие отзывчивые. Если художник не будет знать, какой раньше была одежда русских людей, как они ее украшали, он не сможет нарисовать наряды Марьюшки и Ивана так, чтобы, глядя на них, все сразу поняли: это герои русской народной сказки. Ребята, как можно помочь художнику?

Дети. Можно подобрать картинки, книги, где нарисованы люди в русских народных костюмах; можно записать на диктофон наши рассказы о том, как одевались русские люди раньше, подобрать рисунки с изображением пояса Ивана и сарафана Марьюшки.

Воспитатель. Ребята, а чтобы в своих рассказах вы правильно описали русский народный костюм, я предлагаю сегодня поиграть в игры.

Игра «Четвертый лишний»

Воспитатель показывает детям через проектор три слайда. На первом слайде изображена мужская и женская одежда русских людей, на втором — летняя и зимняя, на третьем — праздничная и будничная одежда. Воспитатель предлагает детям на каждом слайде найти тот вид одежды, который не подходит к остальным, и объяснить, почему он лишний.

Воспитатель. Одежда русского человека была разной: летней и зимней, мужской и женской, праздничной (нарядной, выходной) и будничной (повседневной).

Обязательным предметом русских людей была рубаха. Наши предки считали, что именно она оберегает человека от злых сил, укрывает все уязвимые места: шею, руки, ноги, закрывая их выше колена. Ребята, как назывались раньше мужские рубахи?

Дети. Косоворотки.

Воспитатель. Почему их так называли?

Дети. Воротник у такой рубахи — сбоку.

Воспитатель. Правильно, у старинной мужской рубахи по-другому скроен воротник: он расположен сбоку, как бы косо. Поэтому такую рубаху называли косовороткой. Ребята, а как русские люди украшали свои рубахи?

Дети. Вышивкой.

Воспитатель. Правильно, ребята, ворот и рукава рубахи украшали вышивкой. Для чего это делали?

Дети. Чтобы рубаха была красивой.

Воспитатель. Верно, вышивка украшает одежду, делает ее более нарядной, праздничной. Но это не единственное и не самое главное ее предназначение. Обратите внимание, вышивка располагается в определенных местах, обычно вдоль выреза, по низу рукавов. Как вы считаете, случайно ли это? Конечно же, нет. Наши предки считали, что через «входы» рубахи, т.е. через подол, горловину и низки рукавов к телу хозяина могли пробраться злые духи и болезни. И чтобы преградить дорогу всему плохому, по вороту и рукавам вышивали обереги. Давайте вслушаемся в слово «оберег». Что оно означает, по вашему мнению?

Дети высказывают предположения.

Совершенно верно, оберег — то, что оберегает, сторожит. Вот эта красивая вышивка на рубахе и есть оберег, т.е. зашифрован-

ное пожелание силы и здоровья. Ребята, как украшали вышивкой повседневные рубахи?

Дети. По краям и по рукавам.

Воспитатель. А как были украшены праздничные рубахи?

Дети. Их украшали красивой вышивкой.

Беседа с детьми сопровождается показом слайдов через проектор с изображением будничных и нарядных мужских и женских рубах, украшенных вышивкой.

Воспитатель. Из какой ткани шили эту одежду?

Дети. Из льна, хлопка.

Воспитатель. Правильно, ребята, русские люди шили рубахи в основном из льна и хлопка, а одежда, сшитая из такой ткани, хорошо защищает от жары летом и от холода зимой. Значит, можно сказать, что одежда русского человека помогала ему сохранять здоровье. А теперь давайте поиграем в игру «Подбери материал к рубахе».

Игра «Подбери материал к рубахе»

Дети отбирают лен и хлопок из предложенных образцов кусочков тканей, которые подкладывают под рамку с силуэтными изображениями рубахи (с прорезями). В результате предварительной работы с родителями многие воспитанники одеты в одежду, сшитую из хлопка и льна.

Воспитатель. Ребята, из какой ткани сшита ваша одежда? Одежду, сшитую из какой ткани, вы хотели бы носить? Почему?

Дети отвечают на вопросы.

Воспитатель. О какой одежде русских людей эта загадка: «Один вход, два выхода»?

Дети. О штанах.

Дети надевают штаны на Иванушку.

Воспитатель. Послушайте загадку о другом виде одежды.

Каждый раз поутру надеваю я трубу.

Ну, не догадаться вам?

Она зовется ... (*сарафан*).

Дети выбирают сарафан из других предметов женского русского костюма и надевают его на Марьюшку.

Ребята, как женщины украшали свои сарафаны?

Дети. Вышивкой, лентами.

Воспитатель. Поверх длинной рубахи женщины надевали сарафан, украшенный лентами, вышитыми узорами: цветами, солнцем, птицами и просто крестиком. По преданию, вышивка оберегала женщин от болезней, наговоров, сглаза. В долгие зимние вечера собирались девицы в горнице, пели песни и вышивали узорами свои одежды. Давайте посмотрим, как это было.

Девочки в русских сарафанах вышивают на пяльцах, приговаривая.

В первый раз вышивали светел месяц со лунами,
Светел месяц со лунами, со чистыми звездами.
Во второй раз вышивали красно солнце со лучами,
Красно солнце со лучами, с теплыми облаками.
В третий раз вышивали сине море со волнами,
Сине море со волнами, с белыми облаками.
В четвертый раз вышивали чисто поле со кустами,
Чисто поле со кустами, со рысучими зверями.
Серединку украшали светло-синими цветами.

Какие у нас работающие девицы и сарафаны у них очень нарядные! Как можно назвать народ, который много трудится, умеет шить красивую и удобную одежду?

Дети. Трудолюбивый, работающий.

Воспитатель. Вспомним пословицы о труде, которые передаются из поколения в поколение русским народом.

Дети. «Терпение и труд все перетрут!», «Какова пряжа, такова на ней и рубаха», «Скучен день до вечера, коли делать нечего», «Труд человека кормит, а лень портит», «Ремесло есть — пить не просит, а само кормит».

Воспитатель. Ребята, как вы понимаете смысл пословицы «Какова пряжа, такова на ней и рубаха»?

Дети отвечают.

Посмотрите, как изображали русских женщин художники прошлого.

Воспитатель показывает репродукции, на которых изображены русские женщины в праздничных одеждах. Звучит музыка.

Важная «пава», «душа голубица» —
Издавна так называли девицу...
В дивном наряде — крестьянской одежде,
Где весь узор о мечте и надежде:
Красным расшиты запон и рубаха,
По подолу будто вспахано поле —
Ромбы узорной легли полосой,
Символы солнца и знаки земли,
Матери-жизни и птицы любви.
Шею украсили бусы, мониста,
Бисер, кораллы, янтарь золотистый.
Всех драгоценней убор головной —
Жемчугом шитый и битью золотой...
Так испокон сохранен на Руси
Женский костюм небывалой красы.

О девицах-красавицах сочиняли песни, сказки, писали стихи. Все восхищались их красотой и говорили: «А идет-то, а идет, как лебедушка плывет». Или: «Как красива, величава, выступает будто пава». Ребята, а какие чувства возникают у вас, когда вы смотрите на русский народный костюм?

Дети. Радость, веселье, удивление, восхищение.

Воспитатель. А почему?

Дети. Потому что он красивый, необычный.

Воспитатель. послушайте еще одну загадку и подумайте, о какой части русского костюма идет речь.

Каменьями искрится
Тот головной убор
И бережно хранится
В музеях до сих пор.

Дети. О кокошнике.

Воспитатель. В те давние времена женщине разрешалось ходить с непокрытой головой только дома. Голову покрывали вышитыми платками или головным убором, который назывался кокошник — вот таким.

Воспитатель показывает изображение кокошника.

Ребята, как женщины украшали кокошник?

Дети. Бусинками, бисером.

Дети выбирают кокошник из других частей женского русского костюма, надевают на голову Марьюшки.

Воспитатель. Послушайте стихотворение о других женских украшениях.

Пояса, браслеты, брошки, кулоны, ожерелья —
Это все из бисера цветные украшения.
Чудо-мастерицы ловкою рукой
На ниточку нанизывают бисер золотой.

О каких женских украшениях говорится в этом стихотворении?

Дети отвечают.

А еще какие украшения носили женщины в давние времена?

Дети. Бусы, серьги, кружева.

Воспитатель. Ребята, а еще какую одежду носили русские женщины?

Дети. Юбку, фартук.

Воспитатель. Правильно, ребята, кроме сарафана и рубахи, женщины носили юбку, фартук, поневу (одежда из трех полотен ткани на шнурке). Слушайте следующую загадку.

Два котика,
Четыре хвостика.

Дети. Это лапти.

Воспитатель. Ребята, как вы догадались, что это загадка про лапти?

Дети. Лапти — мягкие, у каждого лаптя по две завязки.

Воспитатель. На Руси были широко распространены лапти. Их плели из лыка — коры липы. Еще лапти плели из бересты. Вспомните, что такое береста.

Дети рассказывают.

Такие лапти считались праздничными.

По предложению воспитателя дети выбирают лапти, надевают на кукол.

С давних времен до нас дошла веселая русская игра «Лапти». Давайте поиграем в нее!

Русская народная игра «Лапти»

На полу выкладывается большой круг из веревки. Водящий встает в центр круга, участники игры — за кругом спиной к нему. Игроки перебрасывают через голову какой-нибудь предмет — «лапоть». Повернувшись к водящему, они спрашивают: «Сплели лапти?» Водящий отвечает: «Нет!» Играющие еще раз задают тот же вопрос. Водящий отвечает: «Да!» Дети вбегают в круг, чтобы взять свой предмет. Водящий караулит «лапти» и старается «запятнать» играющих (только в кругу). Кто не успел взять предмет, выбывает из игры.

Воспитатель. Послушайте следующую загадку.

Надену — ободом сведет,
Сниму — змею упадет.
Тепла не дает,
А без него холодно.

Дети. Это пояс.

Воспитатель. Обязательной частью одежды у мужчин и женщин был пояс, или кушак. Раньше на одежде не было карманов, они появились позже. На кушак подвешивали нож, топор, расческу, ложку, мешочек для денег. Ребята, как вы думаете, для чего пояс расширялся разными узорами?

Дети. Узоры оберегали человека от всего плохого.

Воспитатель. Правильно, ребята, русские люди верили в то, что расшитые разными узорами пояса будут оберегать их от злых сил, преграждать путь всему плохому. Раньше даже была такая поговорка: «Подпоясанного и бес боится». Послушайте следующую загадку.

Сижу верхом,
Не знаю на ком.
Знакомца встречу,
Соскочу — привечу.

Дети. Это шапка.

Дети надевают на Иванушку шапку.

Воспитатель. На голове мужчины сначала носили шапки, напоминающие колпаки. Шапки были самые разные: остроконечные, округлые, с отворотами. Позже появились картузы.

Рассказ воспитателя сопровождается показом иллюстраций с изображением русских головных уборов.

Молодцы, ребята, все загадки отгадали. Посмотрите, какие у вас нарядные куклы. А сейчас я покажу вам рисунки с изображением предметов русской народной одежды, которые прислал нам молодой татарский художник. Нам нужно по нарисованным частям предмета отгадать, что это за одежда, а затем дорисовать ее.

Дети дорисовывают по принципу симметрии рисунки-половинки с изображениями предметов русского народного костюма.

Ребята, готовые рисунки, флешку с записью ваших рассказов о том, как одевались русские люди раньше, работы по рисованию и аппликации, где вы украшали пояса для Ивана и сарафаны для Марьюшки, нашу игру «Одень Марьюшку (Ваню)» мы отправим молодому татарскому художнику. Как вы думаете, поможет ли это ему сделать иллюстрации к русской народной сказке, главными героями которой будут Марьюшка и Иванушка?

Дети. Да.

Воспитатель. Я тоже думаю, что поможет, потому что вы в своих рассказах очень подробно описали одежду русских людей, правильно дорисовали предметы русского народного костюма, точно передали на рисунках узоры, вышитые на их одежде.

Занятие 31. «Человек и природа»

Цель: формирование бережного отношения к природе.

Задачи:

- формировать дифференцированные представления о значении природы в жизни человека;
- воспитывать осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности русской природы;
- формировать навыки практического применения полученной информации в игровой деятельности.

Оборудование: диктофон; наглядно-печатные игры «Найди лекарственные растения», «Как рубашка в поле выросла» (лента времени), лото «Кому что нужно для труда?»; альбом «Природа в жизни русских людей»; рисунки с изображением растений, в том числе лекарственных.

* * *

Воспитатель. Ребята, к нам за помощью обратились мастера фабрики игрушек. К ним поступил заказ на изготовление настоль-

но-печатных игр по теме «Природа в жизни русских людей». Часть игр они уже сделали: «Уральские ягоды», «Съедобные и несъедобные грибы», «Домашние и дикие животные». Мастера считают, что этих игр недостаточно, потому что природа помогала русским людям не только питаться, но и одеваться, быть здоровыми. Они не знают, как об этом можно рассказать детям через настольно-печатные игры. Мастера не случайно обратились к вам: они слышали, что вам в детском саду много рассказывали о значении природы в жизни русских людей, у вас есть много альбомов, книг, игр по этой теме.

Ребята, как мы можем помочь работникам фабрики игрушек, обратившимся к вам за помощью?

Дети. Рассказать им о значении природы в жизни русских людей, об играх, которые есть в нашей группе, можно выслать альбом с картинками.

Воспитатель. Предлагаю вам сегодня вспомнить все, что вы знаете о значении природы в жизни русских людей. Ваши рассказы я запишу на диктофон, и мы их отправим мастерам по изготовлению игр. В древние времена предки русских — славяне — селились по берегам рек и озер, рядом с лесом. «У леса жить — голодным не быть» — гласит пословица. Почему так говорят?

Дети. В лесу много грибов, ягод, которыми можно питаться. Правильно, ребята, в лесу — зверь и птица, грибы и ягоды, дикий мед, съедобные коренья и травы.

Воспитатель. Ребята, какие игры есть в нашей группе, которые рассказывают о том, как природа помогает людям питаться?

Дети. «Съедобное — несъедобное», «Уральские ягоды», «С какой ветки детки», лото «Овощи».

Воспитатель. Русский народ сложил много пословиц, поговорок о дарах леса. Вспомните их.

Дети. «Где один гриб, там и другой», «Грибы ищут — по лесу рыщут», «Появились опенки — лето кончилось», «Пропустя лето — да в лес по малину».

Воспитатель. Как вы понимаете смысл пословицы «Пропустя лето — да в лес по малину»?

Дети отвечают.

Русским людям приходилось много трудиться, чтобы добыть еду, в этой пословице осуждается лень. Наши предки были трудолюбивыми людьми.

Но не только добывать еду, но и лечиться от всех болезней приходилось самим. Ведь больниц и аптек тогда не было, скорую помощь не вызовешь. Постепенно люди узнали, что многие растения являются лечебными. Лес рядом, а в нем, как говорили русские люди, «на всякую болезнь зелье вырастает». Знаете ли вы, от каких недугов помогают клюква, липа, малина, подорожник?

Дети. Липа и малина помогают бороться с простудой, подорожник заживляет раны, клюква снимает жар.

Воспитатель. Эти чудесные свойства растений использует человек и сейчас. Какие народные пословицы и поговорки о здоровье вы знаете?

Дети. «Живи просто — проживешь лет до ста», «Береги платье снову, а здоровье смолоду», «Кто долго жует, тот долго живет».

Игра «Найди лекарственные растения»

Воспитатель предлагает выбрать из нарисованных на листе бумаги растений те, которые помогают людям избавиться от болезней (клюква, малина, цветы липы, подорожник, черника, ромашка) и отметить их любимым значком. Благодарит детей за правильно выполненное задание.

Воспитатель. Ребята, чтобы вспомнить о том, как природа одевала русских людей, предлагаю поиграть в игры.

Игра «Как рубашка в поле выросла» (лента времени)

Две подгруппы детей работают одновременно. Первая подгруппа раскладывает по порядку картинки, на каждой из которой нарисован один из этапов выращивания льна и изготовления одежды (сеяние, уборка, вымачивание, трепание, чесание, пряжение, ткут холст, шьют рубашки). Если дети выполняют задание правильно, получается постепенно расширяющаяся от начала до конца лента (если какая-то картинка оказывается не на своем месте, лента получается неровная).

Игра-лото «Кому что нужно для труда?»

Вторая подгруппа подбирает к большой карте с изображением женщины, которая вяжет теплые вещи из шерсти, маленькие карточки с изображением орудий труда, необходимых для изготовления теплых вязаных вещей: ножницы для состригания

шерсти, прялка, веретено, спицы для вязания, иголка с ниткой. После выполнения задания каждая подгруппа рассказывает о последовательности труда русских людей по изготовлению одежды из льна и шерсти.

Воспитатель. Вот как много приходилось трудиться русским людям, чтобы изготовить одежду из шерсти животных и ткани из льна! Вспомните пословицы и поговорки об их труде.

Дети. «Всякое умение трудом дается», «Терпение и труд все перетрут!», «Была бы охота — будет ладиться работа!», «Умелые руки не знают скуки!», «Есть терпенье — будет и уменье!».

Воспитатель. Природа не только одевала, но и обувала русских людей. Послушайте загадку о самой распространенной обуви русского народа: «Два котика, четыре хвостика» (*лапти*). Из чего же плели лапти? Отгадайте загадки.

С моего цветка берет
Пчелка самый вкусный мед.
А меня все обижают —
Шкурку тонкую сдирают.

(*Лина.*)

Как же не грустить липе, ведь с ее ствола снимали кору или, как говорили в народе, «драли лыко». Поэтому в старину лапти называли еще по-другому: лыченица. Еще лапти плели из бересты. Вспомните, что такое береста.

Дети. Кора березы.

Воспитатель. Такие лапти считались праздничными. Секреты, умения, необходимые для плетения лаптей, передавались из поколения в поколение, от деда к внуку. С давних времен до нас дошла веселая русская игра «Лапти». Давайте поиграем в нее.

Русская народная игра «Лапти»

См. занятие 30, с. 164.

Воспитатель. Благодаря тому, что природа помогала человеку жить, быть здоровым, люди считали ее живой и воспевали ее красоту в песнях, сказках, былинах. В каких сказках сказочные персонажи разговаривают на человеческом языке и помогают людям?

Дети. «Гуси-лебеди», «Хаврошечка», «Иван-царевич и Серый волк».

Воспитатель. С особой любовью относились наши предки к березе. Почему?

Дети. Они верили, что береза приносит здоровье и добро.

Воспитатель. Верно, они считали ее счастливым деревом, которое оберегает от зла, приносит здоровье и добро и высаживали рядом с домом. Любовь к этому дереву люди передали в народных песнях, поговорках. Какие вы знаете стихи о березе?

Дети

Береза моя, березонька,
Береза моя белая,
Береза кудрявая.
Стоишь ты, березонька,
Посередь долинушки,
На тебе, березонька,
Листья зеленые.
Под тобой, березонька,
Травка шелковая.
Близ тебя, березонька,
Красны девушки
Хоровод водят.

По предложению воспитателя дети заводят хоровод «Во поле береза стояла».

Воспитатель. С нежностью обращались русские люди к рябинушке кудрявой. Почему почиталась рябина?

Дети. Люди верили, что рябина излечивает от болезней.

Воспитатель. Какие еще деревья почитались русскими людьми?

Дети. Верб, дуб.

Воспитатель. Почему почитался дуб?

Дети. Дуб был самым большим деревом.

Воспитатель. Верно, дуб — символ мощи, силы, твердости. А почему почиталась верба?

Дети. Потому что она раньше всех цвела весной.

Воспитатель. Правильно, ребята, верба — первое цветущее дерево. С давних времен существует поверье, что расцветающее дерево может передать здоровье, силу, красоту всем, кто его коснется. Давайте поиграем в игру «Верб-вербочка», в которую любили играть наши предки.

Русская народная игра «Верба-вербочка»

Дети образуют два круга. В один встает мальчик, в другой — девочка. Дети водят хоровод, напевая.

Верба, верба, вербочка,
Вербочка кудрявая,
Не расти, верба, во ржи,
Расти, верба, на меже.
Как во городе царевна
Посреди круга стоит,
Ее ветер не берет,
Канарейка гнездо вьет.

На слово «вьет» девочка и мальчик разрывают свои круги и делают руками воротца. Дети проходят в них, продолжая припевать.

Канарейка — *(имя девочки)*.
Соловейка — *(имя мальчика)*.
Люди спросят: «Кто такой?»
(Имя девочки) скажет: «Милый мой».

В конце девочка и мальчик танцуют.

Воспитатель. Ребята, флешку с записью ваших рассказов и описание игр, альбом «Природа в жизни русских людей» я отправлю мастерам фабрики игрушек, которые обратились к нам за помощью. Думаю, что ваши интересные рассказы помогут им в изготовлении игр для детей.

Занятие 32. «Русское народное творчество»

Цель: формирование осознанного отношения к эстетической и нравственной ценности произведений народного творчества.

Задачи:

- формировать дифференцированные представления о народном творчестве, его разновидностях: устное (сказки, пословицы, поговорки), декоративно-прикладное, музыкальное;
- воспитывать интерес к произведениям русского народного творчества;
- формировать навыки практического применения полученной информации в музыкальной, речевой, игровой деятельности.

Оборудование: видеописьмо; видеопроигрыватель; диктофон; выставка книг (русские народные сказки); альбом русских народных пословиц с нарисованными к каждой пословице сюжетными картинками, раскрывающими смысл пословиц; настольно-печатная игра «Про кого это сказано?»; картинки с изображением русских народных инструментов (гусли, балалайка, гармонь); иллюстрации с изображением посуды и предметов быта, украшенных по мотивам обнинской, городецкой, жостовской, гжельской, хохломской росписи; ковра-самолета, скатерти-самобранки, сапог-сорокоходов.

* * *

Воспитатель. Ребята, к нам пришло видеописьмо от наших друзей-первоклассников: «Дорогие ребята, мы очень любим участвовать в разных мероприятиях, проводящихся нашей школе. Скоро у нас будет праздник, посвященный русскому народному творчеству. В программу этого праздника включены несколько конкурсов, в которых мы хотим принять участие. Первый конкурс посвящен русским народным сказкам. Каждому участнику этого конкурса нужно в костюме представить своего сказочного персонажа: рассказать о том, как его зовут, какой он, кто его лучшие сказочные друзья, что он делает в сказке. Второй конкурс посвящен русским народным пословицам и поговоркам. Участнику этого конкурса нужно подобрать три пословицы: о труде, о времени года, о поступках, придумать рассказ к каждой пословице, нарисовать картинку, объясняющую ее смысл, а на конкурсе рассказать о ней. Третий конкурс — песенный. Участникам этого конкурса нужно спеть русскую народную песню и рассказать о том, в какое время эту песню пели, и о чем она. Четвертый конкурс посвящен выставке красивых предметов, которые окружали русских людей. Его участникам нужно временно превратиться в мастеров: для выставки, которая пройдет в рамках этого конкурса, слепить посуду из глины и расписать ее по мотивам жостовской, хохломской, гжельской росписи. Можно сделать какой-то другой предмет или нарисовать образцы узоров, которыми они будут украшать свои изделия. Затем каждому «мастеру» нужно будет рассказать о своем предмете.

Мы уже решили, кто в каком конкурсе будет принимать участие. Но когда начали готовиться, выяснилось, что мы мало знаем о русском народном творчестве. И вдруг кто-то вспомнил, что

вам в детском саду много рассказывали о жизни русских людей, и вы много знаете об этом, у вас есть много книг, игр, альбомов. Думаем, что вы поможете нам подготовиться к этим конкурсам». Ребята, вы готовы помочь нашим друзьям?

Дети. Да.

Воспитатель. Как мы можем им помочь?

Дети. Мы можем рассказать им о русских народных сказках, о пословицах, песнях, о красивых предметах, записать наши рассказы на диктофон, выслать им наши рисунки о сказках, сказочных героях, наш альбом с рисунками к пословицам, фотографии посуды и предметов, которые мы сами лепили и украшали.

Воспитатель. Молодцы, ребята, я очень рада, что вы готовы помочь. Предлагаю вам сегодня вспомнить все, что вы знаете о русских народных сказках, пословицах, песнях и красивых предметах, которые окружали русских людей. Ребята, что такое сказка?

Дети. Это то, что люди рассказывали друг другу.

Воспитатель. Правильно, ребята. Что же люди рассказывали друг другу? И почему?

Дети. Раньше не было ни книг, ни телевизора, ни радио, поэтому новости рассказывали друг другу. Расскажет бабушка историю своей дочке, а та перескажет ее своей дочке. Так и получались сказки.

Воспитатель. Правильно, ребята, чтобы сохранить свои впечатления и передать отношение к окружающей жизни, люди сочиняли сказки. Есть мудрая пословица «Сказка от начала начинается, до конца читается, а в середине не перебивается». Почему так говорят?

Дети. Сказки нужно очень внимательно слушать, каждая из них чему-то учит.

Воспитатель. В русских народных сказках переходили друг от друга рассказы о том, как можно честно жить, не бросать друг друга в беде, прилежно трудиться, уважать старших, почитать отца и мать, любить свой дом, Родину. В сказках люди отражали и то, о чем они мечтали. О чем мечтали русские люди?

Воспитатель показывает картинки с изображением ковра-самолета, скатерти-самобранки, сапог-скороходов. Дети отвечают.

В сказках отражали и то, чего боялись. Чего боялись русские люди?

Дети. Бабу Ягу, Кощея Бессмертного.

Воспитатель. Что всегда прославлялось в русских народных сказках?

Дети. Добро, помощь старшим, умение трудиться.

Воспитатель. В сказках всегда прославлялись добро, трудолюбие, прилежание, скромность, терпение. Вот об этом написано в стихотворении О. Дриза «Зерно доброты». Послушайте его.

Воспитатель читает стихотворение.

Вспомните сказки, в которых прославлялось добро.

Дети. «Снегурушка и лиса», «Заюшкина избушка», «Бычок-черный бочок, белые копытца».

Воспитатель. Вспомните и назовите русские сказки, в которых прославлялись прилежание, умение трудиться.

Дети. «Морозко», «Семь Симеонов», «Хаврошечка», «Крылатый, мохнатый да масленный», «Два Мороза».

Воспитатель. Что всегда осуждалось в русских народных сказках?

Дети. Лень, жадность, грубость.

Воспитатель. В русских народных сказках осуждались лень, лень, грубость, глупость, жадность. Вспомните и назовите сказки, в которых осуждалась лень.

Дети. «Морозко», «Золотое веретено», «Два Мороза».

Воспитатель. Понимать людям друг друга помогали не только сказки, но и пословицы, поговорки. О чем в них говорилось?

Дети. О том, как правильно себя вести, как нужно трудиться, учиться чему-то, как относиться к предметам.

Воспитатель. Правильно, ребята, из них человек узнавал о хороших манерах, правилах поведения, ценности различных предметов. Ребятам — будущим участникам конкурса пословиц и поговорок нужно подобрать три русские народные пословицы: о труде, времени года, поступках и нарисовать картинки к каждой из них. Какие пословицы и поговорки вы знаете о труде?

Дети. «Делу — время, потехе — час», «Без труда не вынешь и рыбку из пруда», «Труд человека кормит, а лень портит», «Пропустя лето, да в лес по малину», «Хочешь есть калачи — не сиди на печи».

Воспитатель. Как вы понимаете смысл пословиц: «Делу — время, потехе — час», «Без труда не вынешь и рыбку из пруда»?

Дети. Они учат любить труд, хорошо трудиться.

Воспитатель. Правильно, ребята, эти пословицы выражают уважение к тем, кто умеет хорошо трудиться. А как вы понимаете смысл пословиц: «Труд человека кормит, а лень портит», «Пропусть лето, да в лес по малину»?

Дети. В них осуждается лень.

Воспитатель. Да, ребята, в этих поговорках осуждается лень, выражается уважение к труду. А что можно узнать из пословицы «Хочешь есть калачи — не сиди на печи»?

Дети. Чтобы сделать что-то, нужно хорошо потрудиться.

Воспитатель. Правильно, любое дело требует усилий. Ребята, у нас в группе есть альбом пословиц и поговорок о поступках людей с картинками к каждой пословице. Эти картинки вы рисовали вместе с родителями. Сейчас мы с вами поиграем.

Игра «Про кого это сказано?»

Воспитатель произносит пословицы («Птица сильна крыльями, а человек друзьями», «Любишь кататься, люби и саночки возить», «Когда хочется много знать, не надобно много спать», «Поспешешь — людей насмешишь»), а дети подбирают к ним подходящую по смыслу сюжетную картинку и рассказывают, почему они выбрали именно ее.

Воспитатель. Ребята, какие вы знаете пословицы о временах года?

Дети. «Весна да осень — на дню погод восемь», «Лето — припасиха, зима — подбериха», «Декабрь год кончает, зиму начинает», «Вода с гор потекла, весну принесла», «Сентябрь — листопадник, золотое лето».

Воспитатель. Молодцы, ребята, много пословиц вспомнили о временах года. Думаю, что ваши рассказы помогут детям в подготовке к конкурсу. Важное место в жизни русского народа занимали песни. Что в них отражалось?

Дети. Радость, печаль, любовь к родным, природе.

Воспитатель. В какое время пели плясовые, хороводные песни?

Дети. Во время праздников.

Воспитатель. Для кого пели колыбельные песни и зачем?

Дети. Для маленьких детей, чтобы они скорее засыпали.

Воспитатель. Когда пели свадебные песни?

Дети. Во время свадеб.

Воспитатель. Ребята, игрой на каких музыкальных инструментах сопровождалась песня?

Дети. На гусях, балалайке, гармонии.

Ответы детей сопровождаются показом картинок с изображением русских народных инструментов.

Воспитатель. Предлагаю спеть одну из русских народных песен.

Дети поют русскую народную хороводную песню «Во поле береза стояла».

Ребята, что отразилось в этой песне?

Дети. Любовь к березе.

Воспитатель. Во время какого праздника обычно пели эту песню?

Дети. Во время праздника Троицы.

Воспитатель. Почему этой песней славили березу?

Дети. Троица — это праздник начала лета. Русские люди очень любили березу, она такая красивая.

Воспитатель. Троица — праздник почитания цветущей растительности и плодородия, символом этого расцвета была молодая березка, поэтому песнями, хороводами славили это дерево.

Человек со временем научился ценить не только красоту слова и музыки. С давних времен он создавал красоту во всех предметах, которые его окружали. Как русский человек украшал посуду и предметы быта в избе?

Дети. Он расписывал их узорами.

Ответы детей сопровождаются показом иллюстраций с изображением посуды и предметов быта, украшенных по мотивам обвинской, городецкой, жостовской, гжельской, хохломской росписи.

Воспитатель. Как они украшали свое жилье?

Дети. Узорами из дерева.

Воспитатель. Правильно, русские люди резьбой по дереву украшали ставни, карнизы жилья. Ребята, все ваши рассказы я записала на диктофон, чтобы отправить их детям, обратившимся к нам за помощью. Давайте подумаем, что еще можно им отправить из того, что поможет подготовиться к конкурсам?

Дети. Наши рисунки и картинки о сказках, красивых предметах, которые окружали русских людей, наш альбом с рисунками к пословицам.

Воспитатель. Сегодня после сна мы выберем те рисунки, картинки, альбомы, которые помогут нашим друзьям подготовиться к конкурсам, и вместе с вашими рассказами я отправлю их ребятам.

Занятие 33. «Праздники русского народа»

Цель: формирование уважительного отношения к традициям русского народа.

Задачи:

- формировать дифференцированные представления о языческих и христианских праздниках русского народа;
- воспитывать интерес к традициям русского народа;
- формировать навыки практического применения полученной информации в игровой деятельности.

Оборудование: диктофон; тематический альбом «Праздники народного календаря»; детские рисунки «Пасхальное яйцо», «Масленица»; фотографии птиц, вылепленных детьми из глины; веревка.

* * *

Воспитатель. Ребята, недавно в нашем детском саду проходила выставка газет «Праздники в нашей семье». Дети средней группы выпустили газету о замечательном семейном празднике — дне рождения, подготовительная группа — о Новом годе. Наша группа выпустила газету о «мужских» и «женских» семейных праздниках, которая всем очень понравилась. А вот о русских народных праздниках, которые отмечают во многих семьях, газеты нет. Согласитесь, что без нее выставка будет неполной. Заведующий детским садом Людмила Назаровна попросила вас выпустить еще одну газету: о русских народных праздниках. Она не случайно обратилась именно к вам, ребята. Людмила Назаровна знает, что вам в старшей группе так много рассказывали о жизни русских людей и их традициях, у вас есть энциклопедии, много альбомов, книги о жизни русских людей, поэтому вы сможете выпустить газету, которая всем понравится. Давайте подумаем, что можно сделать, чтобы нашу газету было всем интересно смотреть и читать?

Дети. Мы можем придумать рассказы, нарисовать рисунки, сделать аппликацию, вспомнить и записать игры, приметы, поговорки и поговорки, подобрать фотографии.

Воспитатель. Молодцы, ребята, вы все правильно предложили. Но чтобы наша газета получилась интересной, красивой, полезной, предлагаю вам вспомнить все, что вы знаете о русских народных праздниках. Какие народные праздники вы знаете?

Дети. Масленица, праздник Ивана Купалы, Рождество, Пасха, Троица.

Воспитатель. Молодцы, ребята, много праздников вспомнили. Наши предки умели не только хорошо работать, но и отдыхать, веселиться. С чем в их жизни были связаны такие праздники, как Масленица, праздник Ивана Купалы, Капустки, Сороки?

Дети. С проводами зимы, встречей весны, наступлением лета, зимы.

Воспитатель. Правильно, ребята, эти праздники были связаны с природными изменениями. Русские люди долго поклонялись разным силам природы (Перуну — Богу грозы, Дажьбогу — Богу солнца) и считали, что это принесет им удачу. Масленица была одним из самых любимых в народе праздников, о чем говорят и поговорки: «Не житье, а масленица», «Не все коту масленица». Почему они были придуманы?

Дети. Этот праздник был очень веселым, он продолжался целую неделю: люди веселились, ели вкусные блины.

Воспитатель. Ребята, с чем в жизни русских людей был связан этот праздник?

Дети. С проводами зимы, приходом весны.

Воспитатель. Каждый день Масленицы носит свое название. Как назывался первый день этого праздника?

Дети. «Встреча».

Воспитатель. Наряжали чучело Масленицы, возили его в санях по всей деревне, пели песни, поздравляли с праздником. Накануне первого дня хозяйки начинали печь блины. Этот обычай берет свое начало с давних времен: так наши предки-славяне отмечали приход весны. Символом чего был блин?

Дети. Солнца.

Воспитатель. Правильно. Из чего пеклись блины?

Дети. Из муки, молока, яиц.

Воспитатель. Блины пеклись из гречневой или пшеничной муки на масле, молоке и яйцах. К блинам подавались икра,

сметана, яйца, рыба. «Блин не клин, живота не расколется», — так говорили в народе. Как вы думаете почему?

Дети. Пекли очень много блинов. И ели их в большом количестве.

Воспитатель. Да, блинов пекли горы, так как съедалось их неимоверное количество. Как назывался второй день Масленицы?

Дети. «Заигрыш».

Воспитатель. Почему так назвали этот день?

Дети. В этот день строили снежные крепости, катались с гор, играли в игры.

Воспитатель. Какое название было у третьего дня праздника?

Дети. «Лакомка».

Воспитатель. Почему этот день называли так?

Дети. В этот день все ходили в гости друг к другу, угощались блинами.

Воспитатель. Как называли четверг?

Дети. «Широкий».

Воспитатель. Почему его называли так?

Дети. Потому что в этот день веселились больше всего.

Воспитатель. С четверга начиналось настоящее масляное гуляние, недаром этот день назывался «широким». Люди устраивали общее катание с горок на санях, кулачные бои, штурмовали снежные крепости, пели, плясали до вечера. Пятница и суббота были днями посещения родных. Воскресенье — Прощеный день. Как вы думаете, почему он так называется?

Дети. В этот день все просили прощения друг у друга.

Воспитатель. Да, в этот день было принято просить прощения за свои плохие поступки перед родными и близкими. Последний день был днем проводов зимы: чучело, сделанное из соломы, выносили на улицу и сжигали. Так старались помочь солнцу растопить снега, прогнать зиму. После этого все начинали водить хороводы, играть в игры. Давайте и мы с вами поиграем в одну из игр.

Русская народная игра «Гори, гори ясно»

Играющие образуют пары и становятся вереницей. Впереди на два-три шага «горящий» — тот, кто водит. Ему запрещено оглядываться назад. Играющие поют.

Гори, гори ясно,
Чтобы не погасло.
Стой подоле —
Гляди в поле.
Едут там трубачи
Да едят калачи.
Погляди на небо:
Звезды горят,
Журавли кричат —
Гу-гу-гу, убегу.
Раз, два, не воронь,
А беги, как огонь!

«Горящий» должен взглянуть на небо, а между тем пара играющих, стоящая в веренице последней, разъединяется. Один из них бежит по левую сторону вереницы, а другой — по правую. Оба играющих стараются соединиться впереди «горящего». Если это им удастся, «горящий» продолжает водить, если нет и он ловит кого-нибудь из них, оставшийся без пары водит — становится «горящим». Новая пара занимает место за новым «горящим», и игра продолжается.

Воспитатель. Праздники в жизни русского народа были связаны не только с природными изменениями, но и с их верой в Бога. После крещения Руси киевским князем Владимиром люди стали отмечать церковные (божественные) праздники. Какие церковные праздники вы знаете?

Дети. Рождество, Пасха, Троица.

Воспитатель. Обычно праздничный день начинался с торжественной службы в церкви, а продолжался на улице, в поле, на лужайках. Под музыку свирелей, балалаек, гармошек водили хоры, пели, плясали, затевали игры. Пасха считается самым главным церковным праздником. Как отмечали русские люди Пасху?

Дети. Красили яйца, пекли куличи.

Воспитатель. На Пасху красили и расписывали яйца, пекли куличи, дарили их родным и близким, желая счастья. Еще один из наиболее почитаемых и известных на Руси праздников — Рождество. Как его отмечали?

Дети. Готовили вкусную еду, ходили в церковь, обменивались подарками.

Воспитатель. Пожалуй, нет другого праздника, который отличался бы таким богатством обычаев, обрядов, примет, как Рождество. В этот праздник люди не работали, ходили в церковь, готовили вкусную еду, славили будущий урожай. Существовал обычай: ребята и девушки собирались группами, ходили по домам, пели песни, поздравляли хозяев с Рождеством и желали им всего самого лучшего. Поздравляли специальными песенками. Как они назывались?

Дети. Колядками.

Воспитатель. Правильно, они называются колядками, отсюда — колядовать. На Рождество пели веселые песни, плясали, играли в игры. Предлагаю поиграть в одну из таких игр.

Русская народная игра «Скакалка»

Один из играющих берет веревку и раскручивает ее. Остальные прыгают через веревку: чем выше, тем больше будет доход и богатство. Перед началом игры говорят следующие слова.

Чтоб был долог колосок,
Чтобы вырос лен высок,
Прыгайте как можно выше.
Можно прыгать выше крыши.

Воспитатель. Молодцы, ребята, много игр, поговорок, закличек, связанных с русскими народными праздниками, вы сегодня вспомнили. Все ваши рассказы, которые мы поместим в нашу газету, я записала на диктофон. Сегодня после сна мы с вами отберем рисунки, фотографии для оформления газеты, подумаем, как красиво их разместить. Думаю, что у нас с вами получится замечательная газета, которая будет радовать и взрослых и детей.

Список использованной и рекомендуемой литературы

Авдеева Ю.В. Коммуникативное развитие детей 5—7 лет. М., 2012.

Авдеева Ю.В. Я — это целый мир. Тетрадь по социализации детей 5—7 лет. М., 2013.

Алябьева Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5—7 лет: Метод. рек. М., 2009.

Арушанова А.Г. Развитие коммуникативных способностей дошкольника. М., 2011.

Иванова Н.В. и др. Социальное развитие детей в ДОО: Метод. пособие. М., 2008.

Использование вариативных форм взаимодействия ДОО с отцами воспитанников в процессе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста: Мат-лы краевой конф. по проблемам организации безопасной образовательной среды в ДОО / Под ред. Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаевой. Пермь, 2014.

Ковалева А. Мои друзья. Развивающие задания и игра для детей 4—5 лет. М., 2015.

Ковалева А. Моя семья. Развивающие задания и игра для детей 3—4 лет. М., 2015.

Ковалева А. Моя страна. Развивающие задания и игра для детей 6—7 лет. М., 2015.

Коломийченко Л.В., Воронова О.А. Семейные ценности воспитания детей 3—7 лет: Метод. пособие. М., 2013.

Коломийченко Л.В., Зорина Н.А. Роль социальной ориентации в нравственном воспитании детей дошкольного возраста: психолого-педагогические аспекты. Пермь, 2011.

Коломийченко Л.В., Кирилина М.В. Совершенствование социально-педагогической компетентности воспитателей дошкольных образовательных учреждений в процессе инновационной образовательной деятельности. Пермь, 2011.

Коломийченко Л.В., Коньшева Е.А. Формирование гендерной толерантности у детей старшего дошкольного возраста в процессе игры-драматизации: Моногр. Пермь, 2013.

Коломийченко Л.В., Новикова Е.В. Формирование национальной толерантности детей дошкольного возраста (на материале

декоративно-прикладного искусства удмуртов): Учеб. пособие / Под ред. Л.В. Коломийченко. Пермь, 2010.

Коломийченко Л.В. Прикладные аспекты социального развития и воспитания детей дошкольного возраста: опыт инновационной деятельности: Моногр. Пермь, 2008.

Коломийченко Л.В., Фадеев С.Б. Народная культура как средство формирования гендерной толерантности у детей старшего дошкольного возраста: Моногр. Пермь, 2013.

Кукушкина Е.Ю., Самсонова Л.В. Играем и учимся дружить. Социализация в детском саду. М., 2013.

Социально-нравственное воспитание дошкольников / Под ред. Н.В. Микляевой. М., 2013.

Социально-эмоциональное развитие дошкольников / Под ред. Н.В. Микляевой. М., 2013.

Технологические аспекты личностного развития детей дошкольного возраста: Мат-лы краевого семинара по проблемам организации безопасной образовательной среды в ДОУ / Под ред. Л.В. Коломийченко, Ю.С. Григорьевой. Пермь, 2013.

Технологическое сопровождение «Программы социального развития детей дошкольного возраста»: Учеб.-метод. пособие / Под ред. Л.В. Коломийченко. Пермь, 2009.

Формирование межнациональной толерантности детей дошкольного возраста в условиях поликультурного образовательного пространства Прикамья: Метод. пособие / Под ред. Л.В. Коломийченко. Пермь, 2009.

Формирование психолого-педагогической компетентности родителей в поликультурном образовательном пространстве: Мат-лы Всерос. науч.-практ. конф. по проблемам организации безопасной образовательной среды в ДОУ / Под ред. Л.В. Коломийченко. Пермь, 2014.

Чебан А.Я., Буракова Л.Л. Знакомим дошкольников с народной культурой. М., 2012.

Четвертаков К.В. Познаем мир. Игровые задания для детей 3—4 лет. М., 2013.

Четвертаков К.В. Познаем мир. Игровые задания для детей 4—5 лет. М., 2014.

Четвертаков К.В. Познаем мир. Игровые задания для детей 5—6 лет. М., 2013.

Я — компетентный родитель: Программа работы с родителями дошкольников / Под ред. Л.В. Коломийченко. М., 2013.

Содержание

| | |
|--|-----|
| Пояснительная записка | 3 |
| Планирование | 6 |
| Примерная сетка занятий | 6 |
| Планирование по разделам программы..... | 8 |
| Занятия по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию | 32 |
| Раздел «Человек среди людей» | 32 |
| Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка» | 32 |
| Занятие 1. «Чем похожи мальчики и девочки» | 32 |
| Занятие 2. «Настроения и чувства» | 36 |
| Занятие 3. «О настоящих мальчиках» | 40 |
| Занятие 4. «О настоящих девочках» | 44 |
| Занятие 5. «Интересы и мечты» | 49 |
| Занятие 6. «Об этикете» | 52 |
| Блок «Мужчины и женщины» | 57 |
| Занятие 7. «О красоте мужской и женской» | 57 |
| Занятие 8. «Настоящий мужчина» | 61 |
| Занятие 9. «Настоящая женщина» | 66 |
| Занятие 10. «Труд “мужской” и “женский”» | 72 |
| Блок «Моя семья» | 77 |
| Занятие 11. «Родственники» | 77 |
| Занятие 12. «Семейные праздники» | 82 |
| Занятие 13. «Взаимоотношения и общение в семье» | 87 |
| Блок «Детский сад — мой второй дом» | 92 |
| Занятие 14. «Дети и взрослые в детском саду» | 92 |
| Раздел «Человек в истории» | 96 |
| Блок «Появление и развитие человека на Земле» | 96 |
| Занятие 15. «История развития человека» | 96 |
| Занятие 16. «Жилище человека» | 101 |
| Занятие 17. «Развитие труда человека» | 107 |
| Занятие 18. «Развитие транспорта» | 111 |
| Занятие 19. «Этикет, его история» | 116 |
| Блок «История семьи» | 122 |
| Занятие 20. «Родословная» | 122 |

| | |
|--|-----|
| Блок «Родной город» | 127 |
| Занятие 21. «История возникновения города» | 127 |
| Занятие 22. «Названия городов и улиц» | 130 |
| Занятие 23. «Достопримечательности города» | 132 |
| Блок «Родная страна»..... | 134 |
| Занятие 24. «История России» | 134 |
| Занятие 25. «Защитники Отечества» | 137 |
| Раздел «Человек в культуре» | 143 |
| Блок «Русская традиционная культура» | 143 |
| Занятие 26. «Устройство и украшение жилища»..... | 143 |
| Занятие 27. «Подворье»..... | 147 |
| Занятие 28. «Культура земледелия» | 151 |
| Занятие 29. «Ремесло и рукоделие» | 158 |
| Занятие 30. «Одежда русского человека» | 163 |
| Занятие 31. «Человек и природа» | 171 |
| Занятие 32. «Русское народное творчество» | 176 |
| Занятие 33. «Праздники русского народа» | 182 |
| Список использованной и рекомендуемой литературы | 187 |

Учебное издание

**Коломийченко Людмила Владимировна,
Чугаева Галина Ивановна**

ДОРОГОЮ ДОБРА

Занятия для детей 5—6 лет по социально-коммуникативному
развитию и социальному воспитанию

Главный редактор *Т.В. Цветкова*

Шеф-редактор *А.В. Никитинская*

Редактор *И.В. Пучкова*

Дизайнер обложки *М.А. Владимирская*

Корректор *Л.Б. Успенская*

Компьютерная верстка *Т.Н. Полозовой*

По вопросам **оптовой закупки книг**
издательства «ТЦ Сфера» обращаться:
тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05.
E-mail: sfera@tc-sfera.ru

Книги в розницу можно приобрести
в Центре образовательной книги по адресу:
Москва, Сельскохозяйственная ул., д. 18, корп. 3.

Ознакомиться с ассортиментом книг, наглядных пособий
и заказать их можно на сайтах: www.tc-sfera.ru,
www.apcards.ru, www.sfera-podpiska.ru

Издательский отдел:
(495) 656-70-33, 656-73-00, (499) 181-09-23

Рекламный отдел:
(495) 656-75-05, 656-72-05

ISBN 978-5-9949-1113-6

Сертификат соответствия № РОСС RU.МН08.Н25252
с 02.02.2015 по 01.02.2018 № 1604122

Подписано в печать .04.15. Формат 60×90^{1/16}.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 12. Тираж 4000 экз.
Заказ №

ООО «Творческий Центр Сфера»,
129226, Москва, Сельскохозяйственная ул., д. 18, корп. 3.
ООО «ИД Сфера Образования»

