Всероссийский конкурс
лучших психолого-педагогических программ и технологий
в образовательной среде - 2019

Номинация:
РАЗВИВАЮЩИЕ ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОГРАММЫ

Программа социально-коммуникативного развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста (от 0 до 7 (8 лет) «Познаю себя».

Авторский коллектив:
Корепанова Марина Васильевна
доктор педагогических наук, профессор,
заведующий кафедрой педагогики дошкольного
образования ВГСПУ (г.Волгоград)

Дубовкина (Харлампова) Елена Валерьевна
педагог-психолог МБДОУ детский сад №62
«Жемчужинка» г.о. Мытищи Московская область

Контактная информация:
ФИО контактного лица: Дубовкина (Харлампова) Е.В.
Контактный телефон: 8(915)2383515
Электронный адрес: lika17@inbox.ru
Почтовый адрес: 141006 Московская область,
г.о.Мытищи ул. Белобородова 2г, кв.106

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	Вид программы, проблемная ситуация.	**стр. 3**
2.	Аннотация развивающей психолого-педагогической программы социально-коммуникативного развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста «Познаю себя».	**стр. 4**
3.	Цели и задачи программы.	**стр. 5**
4.	Участники реализации программы.	**стр. 8**
5.	Научно-методические и нормативно-правовые основания разработки и реализации.	**стр. 8**
6.	Перечень и содержание программных мероприятий, функциональные модули/дидактические разделы/ учебно-тематические планы.	**стр.10**
7.	Описание используемых методик, технологий, инструментария.	**стр. 59**
8.	Описание способов, которыми обеспечивается гарантия прав ее участников.	**стр. 62**
9.	Описание сфер ответственности, основных прав и обязанностей участников реализации программы.	**стр. 63**
10.	Ресурсы, необходимые для эффективной реализации программы.	**стр. 65**
11.	Сроки, этапы и алгоритм реализации программы.	**стр. 67**
12.	Ожидаемые результаты реализации программы.	**стр. 68**
13.	Система организации внутреннего контроля за реализацией программы.	**стр. 71**
14.	Критерии оценки достижения планируемых результатов.	**стр.71**
15.	Сведения о практической апробации программы на базе организации: место и срок апробации, количество участников.	**стр. 73**
16.	Результаты, подтверждающие эффективность реализации программы.	**стр. 73**
17.	Подтверждение соблюдения правил заимствования.	**стр. 75**

1. Вид программы, проблемная ситуация.

Традиционно признанными приоритетами в дошкольной педагогике всегда выступал знаниевый подход и ярко выраженная социальная направленность воспитания. Воспитывая с ранних лет в ребенке коллективиста, мы тем самым пытались противостоять естественным процессам вызревания психики, концентрации сознания ребенка на собственных нуждах и потребностях. Однако, на ранних этапах развития ребенка приоритетной целью является становление его внутреннего мира, его самости.

Дошкольный возраст – период наиболее активного и интенсивного развития ребенка. Именно в этом возрасте происходит закладка и становление основных психических функций человека, формирование его образа Я. Несмотря на то, что в течение всей жизни человек не перестает накапливать о себе знания, обогащать свой образ Я, его ядерное основание закладывается в период дошкольного детства и является достаточно устойчивым образованием, во многом предопределяющим дальнейшую судьбу человека. Под «образом Я» мы понимаем совокупность знаний и представлений ребенка о самом себе, приобретаемых в совместной деятельности со взрослыми, сверстниками, посредством коммуникации, опыте предметной деятельности, и самопознания.

Возникает вопрос: а не рано ли дошкольнику заниматься самопознанием и входить в сложный мир социальных отношений? Нам представляется, что нет. Ведь процесс самопознания и коммуникации начинается уже в младенчестве и происходит стихийно. Поведение ребенка дошкольного возраста, так или иначе, соотносится с его представлениями о самом себе и том, каким он должен или хотел бы быть. Положительное восприятие ребенком дошкольником собственного «Я» непосредственным образом влияет на успешность деятельности, способность приобретать друзей, умение видеть их положительные качества в ситуациях взаимодействия. В процессе взаимодействия с внешним миром дошкольник, выступая активно действующим лицом, познает его, а вместе с тем познает и себя.

В первые семь лет ребёнок проживает три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определённым шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям познавать, преобразовывать и эмоционально осваивать мир.

Ребёнок не стоит перед окружающим миром один на один. Его отношение к миру всегда опосредовано отношением человека к другим людям, его деятельность всегда включена в общение. Ребёнок развивается, познает себя, воспринимая от взрослых информацию о себе, о мире не пассивно, а главным образом в процессе деятельности, общения. Через самопознание ребенок приходит к определенному знанию о самом себе и окружающем его мире. Педагог должен строить воспитательный процесс не вопреки возрастным новообразованиям детей, а с учетом их. Это понимание предопределяет приоритетность развития у ребенка представлений о себе, о своем "Я".

Содержание работы по самопознанию и социально-коммуникативному развитию ребёнка должно быть направлено на достижение целей его позитивной

социализации, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности.

Содержание программы социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста базируется на ключевой идее ФГОС ДО: обеспечение психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации; развития личности детей дошкольного возраста: становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых В программе формулируется идея, в соответствии с которой выстраивается содержание образовательной деятельности с детьми: выступая активно действующим лицом, ребенок познает окружающий мир, а вместе с тем познает и себя. Через самопознание ребенок приходит к определенному знанию о самом себе и окружающем его мире. Актуальность программы обусловлена ее ориентацией на решение задач социально-коммуникативного развития детей в период от 1,5 до 7-8 лет.

В связи с вышесказанным, данная развивающая психолого-педагогическая программа по социально-коммуникативному развитию «Познаю себя» предполагает формирование у детей опыта самопознавательной деятельности, развитие эмоционально-чувственной сферы, сенсорных модальностей, коммуникативных навыков и оптимизации сферы межличностного взаимодействия, как залог успешного формирования образа Я дошкольников.

2. Аннотация развивающей психолого-педагогической программы социально-коммуникативного развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста «Познаю себя».

Название программы: Программа социально-коммуникативного развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста (от 0 до 7 (8 лет) «Познаю себя».
Возраст детей: от 0 до 7(8) лет.
Срок реализации программы: программа составлена с учетом непрерывности воспитательно-образовательной процесса во всех возрастных группах ДОУ и представляет собой возрастную преемственность в области социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста. Программа может функционировать весь период пребывания детей в детском саду: с момента поступления в группу раннего возраста и до выпуска из подготовительной группы, а также обучения детей в первом классе.
Направленность: психолого-педагогическая.
Авторский коллектив: Корепанова Марина Васильевна доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой педагогики дошкольного образования ВГСПУ (г.Волгоград); Дубовкина (Харлампова) Елена Валерьевна педагог-психолог МБДОУ детский сад №62 «Жемчужинка» г.о. Мытищи Московская область.

Цель программы: создание условий для накопления и формирования детьми раннего и дошкольного возраста опыта самопознания и самореализации в системе социальных отношений, как условие становления образа Я дошкольников.

Представляемая программа способствует формированию у дошкольников знаний о себе как субъекте человеческих взаимоотношений и становлению образа Я через опыт самопознания, развития коммуникативных навыков, эмоционально-чувственной сферы и сенсорных модальностей.

Методологическую основу развивающей программы социально-коммуникативного развития детей раннего и дошкольного возраста «Познаю себя» составляют работы по исследованию проблемы «Я» личности в зарубежной психологии в рамках *гуманистической психологии* (К. Роджерс, Р.Бернс, Г.Олпорн)*; психосоциального подхода в изучении Я-концепции (Э.Эриксон, Т. Шибутани);* работы по отражению феномена образа Я личности в отечественной психологии в рамках *структурного подхода в теории развития личности* (А.Г. Ковалев, К.К. Платонов, В.Н. Мясищев), *концепции субъектности* (С.Л. Рубинштейна), *концепции рефлексивного сознания* (В.И. Слободчиков). *Важными для данной программы являются работы по формированию у ребенка-дошкольника механизма сапознанания и построения образа Я* (Э. Фромм, Н.Е. Анкудинова, Л.С. Выготский, Д.И. Фельдштейн, В. А. Петровский, Р. и Ф. Тайсоны, М. И. Лисина). В основу теоретической базы построения концепции программы положены работы *по формированию механизмов взаимодействия взрослого с ребенком в образовательном пространстве* (Л.С. Выготский, Д.И. Фельдштейн, В. А. Петровский,В. К. Калиненко); *понимание ребенка значимым взрослым* (Р. и М. Снайдер, А.А. Бодалев, М. С. Каган); *влияние оценки взрослого на развитие у дошкольника отношения к себе* (С.В. Кондратьева ,А. И. Силвестру, И. И. Чеснокова, И. С. Кон, Д. Б. Эльконин, В. С. Мухина). Так же в создание программы были включены исследования ученых по изучению функции детской субкультуры в развитии образа Я дошкольника (А. В. Запорожец, В.В. Абраменкова А. Г. Асмолов, М. В. Крулехт); *психологические исследования по развитию социальных эмоций у детей дошкольного возраста* (А.В. Запорожец, К. Изард); в программе учитываются идеи педагогов прошлого *по построению предметно-развивающей среды* (Ф. Фребель, М. Монтессори, И. И. Тихеева, В. А. Петровский), которые выработали наш собственный взгляд на «интегральную среду для всестороннего развития ребенка» в процессе реализации данной программы.

Руководитель опытно-экспериментального проекта по созданию данной программы Корепанова Марина Васильевна доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой педагогики дошкольного образования ВГСПУ.

В программе применяются следующие методы и формы работы: беседа; игры; фольклорный материал (пестушки, потешки, журилки, прибаутки); игротренинги; в рамках сказко и пескотерапевтической техники используются авторские сказки на песке, работа детей с песком; ролевые игры; психодинамические медитации; психогимнастические этюды; продуктивные виды деятельности; дыхательная и релаксационная гимнастика; элементы куклотерапии, различные виды театра, художественная литература.

Программа содержит подробный тематический план занятий, методические рекомендации по их проведению, снабжена перечнем диагностических материалов и подкреплена методическими пособиями:

- Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста (от двух месяцев до восьми лет). «Познаю себя;
- Пособие по социально коммуникативному развитию для детей 6–7 лет «Это – Я». Корепанова М.В., Харлампова Е.В.).

По окончании прохождения программы дети получат бесценный опыт самопознания в области внутреннего мира человека, его чувств и состояний, научатся анализировать их и управлять ими; у детей сформируются навыки коммуникативного взаимодействия с окружающим миром через умение выстраивать эмоционально-позитивные отношения со сверстниками, как важным направлением социализации и освоение ребенком окружающего мира.

Программу можно реализовывать как отдельную парциальную программу:
– в составе обязательной части основной образовательной программы, которую дошкольные образовательные учреждения (организации) разрабатывают самостоятельно (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»);
– в части, формируемой участниками образовательных отношений;
– в группах подготовки к школе (дети 5–7(8) лет);
– в рамках семейного образования;
– в рамках развивающей работы педагога-психолога.

Программа может быть рекомендована к применению педагогами-психологами общеобразовательных учреждений, реализующих ФГОС ДО.

3. Цели и задачи программы.

Цель программы: создание условий для формирования у детей раннего и дошкольного возраста опыта самопознания и самореализации в системе социальных отношений, как условие становления образа Я дошкольников.

Задачи программы:

Программа социально-коммуникативного развития «Познаю себя» представлена тремя разделами в каждом возрастном периоде развития детей и решает следующих задачи:

<u>Ранний возраст:</u>

Раздел «Я среди других» (когнитивный компонент)
- представления о своей половой принадлежности, возрасте, внешнем облике;
- представления о имени (его принадлежности, вариантах произнесения, звучании);
- представления об образе тела (название частей тела, умение определять правую и левую руки / ноги, ориентация в собственном теле);
- представления об ощущение своего тела в пространстве и относительно разных предметов и людей, координация движений (что умеет делать мое тело, как оно

мне помогает);
- развитие мелкой моторики, субъектного действия;
- развитие речи, навыков коммуникативного взаимодействия ;
- развитие эмоциональной сферы (умение понимать, передавать и проживать различные эмоциональные состояния; чувство доверия к детям и взрослому; умение сопереживать).

Раздел «Что Я могу» (поведенческий компонент)
формировввание представления о возможностях, способностях и свойствах своего тела:
- развитие зрительного, слухового, тактильного обонятельного и вкусового восприятия, телесного ощущения;
- осознание причинно-следственных связей между своими действиями и состояниями объекта;
- приобретение навыков заботы о себе.

Раздел «Я и другие» (эмоционально-оценочный компонент)
- развитие коммуникативных навыков, умения согласовывать свои действия с действиями других;
- доброжелательное отношение к другим людям;
- умение различать эмоциональные ощущения и связанные с ним физические состояния;
- осознание собственной ценности и значимости.

<u>Дошкольный возраст:</u>
Раздел: «Я среди других» (когнитивный компонент)
- Познание ребенком себя через отношения с другими:
- На сколько Я похож на тех, кто меня окружает;
- В чем проявляется это сходство и хорошо ли быть похожим на других;
- Я делаю для себя новое открытие: Я не такой как все.
- Эти различия заключаются не только в половой принадлежности, но и в особенностях своей внешности, отношении к окружающему миру.

Раздел: «Я и другие» (эмоционально-оценочный компонент)
- Поиск ребенком своего места в обществе сверстников.
- Выделение свое Я.
- Противопоставление себя другим,
- Занятие активной позиции в разнообразных социальных отношениях, где его Я выступает наравне с другими.

Раздел: «Что я могу?» (поведенческий компонент)
- Познание внутреннего мира чувств, ощущений и состояний;
- Умение анализировать чувства внутреннего мира;
- Умение управлять чувствами и ощущениями.

4. Участники реализации программы:

1) Дети младенческого возраста от 2 месяцев до года и их родители;
2) Дети раннего возраста с 1,5 лет до 2 лет и дети с 2 до 3 лет, посещающих группы раннего возраста или группы кратковременного пребывания в дошкольных образовательных учреждениях;
3) Дети дошкольного возраста 3-7(8 лет), посещающие ДОУ, учреждения дополнительного образования, первый класс начальной школы.

Программу может реализовывать педагог-психолог как самостоятельно, так и совместно с воспитателем любой возрастной группы.

5. Научно-методические и нормативно-правовые основания разработки и реализации.

Изменения, происходящие в современном обществе, непосредственным образом затрагивают сферу образования на всех ее уровнях. Ведущая тенденция современной гуманистической педагогики состоит в ее обращении к человеку как субъекту познания, общения и творчества (В.И. Данильчук, В. М. Симонов, Е.И. Шиянов и др.). Каждый человек, будучи сознательным общественным существом, субъектом практики, истории, является личностью, - подчеркивал С. Л. Рубинштейн. Личность и ее развитие всегда являлись предметом научного интереса. Уже в трудах древних философов ярко прослеживаются попытки понять природу и механизм формирования личности, ее основы – Я.

Проблема развития Я в настоящее время активно исследуется в соответствии со своей спецификой в психологии. Одни исследователи рассматривают Я – концепцию как механизм становления личности, ее самореализации (К. Роджерс, А. Маслоу, Г. Олпорт), другие опрнднляют ее развитие в соответствии с возрастными этапами жизненного пути человека (Э. Эриксон), третьи как способ взаимодействия с внешним миром (Т. Шибутани).

Многие отечественные психологи полагают, что Я-концепция является основополагающим компонентом в структуре личности (В. Н. Мясищев, А. Г. Ковалев и др.). В работах С. Л. Рубинштейна, В.А. Петровского, В. И. Слободчикова, Д. А. Леонтьева данная проблема представлена с позиции субъектного подхода. В отечественной педагогике образ Я, Я-концепция предметом исследования стали сравнительно недавно (80 – 90 годы). Несмотря на смену приоритетов в образовании, поворот к личности происходит медленно. В начале 80-х об этом заявил Г. И. Ягодин, с горечью подчеркнув глубокую необразованность наших первоклассников в области понимания собственных чувств и потребностей. А в начале 90-х на эту проблему, но уже у дошкольников, указал В. В. Петровский, подчеркнув, что дети не знают себя, не представляют даже приблизительно ни физического, ни духовного образа своего Я.

Значимость психологического осмысления развития образа Я личности отражены в работах по психологии воспитания (А. Г. Асмолов, В. Н. Зинченко, Д. И. Фильдштейн, И. С. Кон, М. С. Осорина и др.). Однако множественность подходов к рассмотрению проблемы Я личности до сих пор не позволяет выработать единого универсального ее определения. Интерес исследователей к

феномену образа Я порождает неоднозначность трактовок этого понятия, что в определенной мере затрудняет анализ его содержательного наполнения.

По мнению К. Роджерса и Р, Бернса Я-концепция определяет не просто то, что представляет собой индивид, но и то, что он о себе думает, как смотрит на свое деятельное начало и возможности развития в будущем.

Предметом изучения «Я» в отечественной психологии выступают характеристики свойств и отношений личности, индивидуальные особенности и различия между людьми, межличностные связи, статус и роли личности в разных общностях, позиции субъекта общественного поведения и конкретных видов деятельности, определяемые как «Я». (В. Н. Мясищев, С. Л. Рубинштейн , Д. И. Фильдштейн), «образ Я» (А. В. Петровский, Н. Г. Ярошевский), «самость» (И. Б. Котова, Е. Н, Шиянов). Выявление механизмов развития развития образа Я создает предпосылки для разработки психолого-педагогических условий, стимулирующих проявление у дошкольников интереса к себе как субъекту познания и деятельности.

Разрабатывая нашу программу мы постарались учесть тот факт, что в научной литературе до сих пор не выработано целостного и описательного термина, адекватно раскрывающего содержание феномена образ Я. Наиболее часто используются такие термины, как «самосознание», «самопознание», «самоотношение», «самооценка», Я, Я-концепция, «идентичность». Поэтому образ Я мы рассматриваем как стержневой компонент личности, включающий в себя совокупность развивающихся представлений ребенка о себе, сопряженную с их самооценкой, самопознанием и самоотношением, через коммуникативное и эмоционально-личностное взаимодействия с социумом.

Руководитель научно-исследовательского проекта по разработке программы социально-коммуникативного развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста (от 0 до 7 (8 лет) «Познаю себя» Корепанова Марина Васильевна доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой педагогики дошкольного образования ВГСПУ (г.Волгоград).

Основные понятия используемые в программе:

Образ Я (Я-образ) – относительно устойчивая, не всегда осознаваемая, переживаемая как неповторимая система представлений индивида о самом себе, на основе которой он строит свое взаимодействие с другими. (А. В. Петровский, М.Г. Ярошевский).

Я-концепция – каким я вижу себя, каким, как мне кажется видят меня другие, каким я бы хотел себя видеть в будущем, каким я представляю себя в прошлом

Компоненты образа Я:

- ***Когнитивный*** – представление о своих способностях, внешности, социальной значимости и т.д.
- ***Эмоционально-оценочный*** – самоуважение, самокритичность, себялюбие и т.д.
- ***Поведенческий*** – стремление быть понятным, завоевать симпатии, повысить свой статус или, наоборот, желание остаться незамеченным.

Самопознание – процесс познания человеком себя, своей сущности; производный по отношению к познанию других людей вообще и отношений других людей в частности.

Самоотношение – отношение личности к самой себе, собственному «Я».

Самопознание **-** изучение личностью собственных психических и физических особенностей, осмысление самого себя. Оно начинается в младенчестве и продолжается всю жизнь.

Детская субкультуре- в широком смысле все, что создано человеческим обществом для детей и детьми и, в более узком – смысловое пространство ценностей, установок, способов деятельности и форм общения, осуществляемых в детских сообществах в той или ионой конкретно-исторической социальной ситуации развития.

Нормативно-правовые основания разработки и реализации:

1) Закон РФ «Об образовании»;
2) Конвенция о правах ребенка;
3) Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка»;
4) Федеральный государственный стандарт дошкольного образования от 13.09.2013 г.
5) Программа социально-коммуникативного развития детей является составной частью УМК, обеспечивающего реализацию Основной образовательной программы «Детский сад 2100» (издательство «Баласс», 2014 г.).

Программа рассматривает психолого-педагогические и методические аспекты развития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста в соответствии с общей концепцией Образовательной системы «Школа 2100».

- Программа принята решением научно-методического совета Образовательной системы «Школа 2100» от 2016г.
- Программа согласована с кафедрой педагогики дошкольного образования факультета ПИМНО и ДВ Волгоградского Государственного Социально-Педагогического Университета и кафедрой дошкольного и начального общего образования Волгоградского Государственной Академией Последипломного Образования.

6. Перечень и содержание программных мероприятий, функциональные модули/дидактические разделы/ учебно-тематические планы.

Структура программы

- Программа рассчитана на детей от о до 7(8) лет.
- Регулярность занятий:
  - для возраста 1,5 – 5 лет – 1 раз в неделю;
  - для возраста 6 – 7 (8) лет - 2 раза в неделю.
- Продолжительность занятия зависит от возраста детей:

Возраст детей	Время проведения занятия
1,5 – 2 года	7 мин.
2 – 3 года	10 мин.
3 – 4 года	15 мин.
4 – 5 лет	20 мин
5 – 6 лет	25 мин.

6 – 7 лет	30 мин.
7 – 8 лет	35 мин.

Первичным является ознакомление педагогов и родителей с программой социально-коммуникативного развития детей «Познаю себя» и получение согласия на участие детей в программе.

Занятия могут проводиться в просторном кабинете или групповом помещении. Необходимые условия для проведения занятий: безопасное, достаточно просторное помещение, ковровое покрытие на полу, подушки, стулья для всех участников занятий, наличие музыкального центра, мольберта, песочницы с игрушками, разного вида театральных кукол, красок и карандашей, листов для рисования, элементов сказочных костюмов.

Содержание программы
Младенческий возраст 2 месяца – 1 год

Возраст детей	Направления работы	Содержание работы	Формы работы
2(3) – 5(6) месяцев:	– содействовать развитию эмоционально-положительных реакций в ответ на действия взрослого; – содействовать возникновению гуления и лепета ребёнка в процессе общения с ним.	- совершенствование зрительных, слуховых и голосовых реакций; - развитие хватательных движения рук; - подготовительные движения к ползанию; - создание условий для развития устойчивого эмоционально-положительного состояния.	- эмоционально-речевое общение взрослого с ребенком; - употребление в речи певучие звуки; - фольклорный и игровой материал (пестушки, потешки, стихотворения, упражнения) для знакомства ребенка с головкой, личиком, ручками и ножками. - игры-песенки разные по настроению и характеру мелодии; - показ игрушек.
5(6) - 9(10) месяцев	– побуждать ребёнка к совместным действиям в процессе ситуативно - делового общения; – содействовать развитию	- способствовать различению ребенком интонации речи взрослого; - способствовать различению ребенком раздражители	- разговаривать ласковым и нежным голосом; - эмоционально-речевое общение взрослого с ребенком; - употреблять в речи слоги;

	понимания, названий предметов, действий, близких людей (мама, папа), активному использованию лепета.	внешней среды; - содействовать сенсорному развитию.	- подбирать игрушки разных цветов и оттенков, различной формы и по-разному звучащие. - побуждать ребёнка рассматривать игрушки, прислушиваться к издаваемым ими звукам, - показ игрушек. - молчаливое присутствие взрослого.
9(10) –12 месяцев:	– содействовать развитию активной речи малыша, усвоению и пониманию новых слов; – поддерживать проявления интереса к предметам, взрослым людям и сверстникам; - знакомство с именами сверстников; - формирование умения соотносить имя и ребенка которому оно принадлежит; - понимание детьми слов «можно-нельзя».	- продолжать обучать пониманию речи; - побуждать детей к нахождению названного человека или предмета независимо от их местоположения; - активизировать все анализаторы в процессе восприятия игрушки или пре дмета ; - с помощью речи воздействовать на поведение детей.	- исполшьзование звучащих и озвученных игрушек; - приемы сюрпризности (прятания и появления игрушек); - систематическое индивидуальное общение взрослого с ребенком; - использование волшебного мешочка (сюрпризный момент внезапного появления или исчезновения предмета); - игра в прятки (спрятаться под платочком). - эмоционально-речевое общение; - произносить слова со строгой или доброжелательной интонацией.

Ранний возраст 1-2 лет

Направления работы	Содержание работы	Формы работы
- создавать условия для развития самостоятельности ребёнка в деятельности и общении; – поддерживать успехи ребёнка через позитивную оценку его действий, умений; – побуждать ребёнка к гуманности в отношениях со взрослыми и сверстниками; – поддерживать проявление ребёнком отзывчивости, сочувствия в отношении к животным, растениям; – содействовать обогащению активного словаря и развитию запаса понимаемых слов.	- формирование образа тела ребёнка; - раскрепощение, снятие мышечных зажимов; - формирование чувства доверия ко взрослому; - установление эмоционального контакта; - развитие мелкой моторики, речи.	**Игры на формирование «я» телесного:** -фольклорный и игровой материал для знакомства ребёнка с ручками, пальчиками, ладошками и кулачками, с пяточками и ножками с головкой, личиком, шеей, знакомство ребёнка со всеми частями тела одновременно, развитие телесных ощущений. - фольклорный и игровой материал для знакомства ребёнка с его именем; - фольклорный и игровой материал для знакомства ребёнка с членами семьи
	- формирование ощущения своего тела в пространстве и отно-сительно разных предметов и людей, осознание своего имени, знакомство с возможностями и свойствами своего тела.	**Игры на выполнение ребёнком действий в пространстве:** - ролевые игры - игры малой подвижности;
	- формирование у ребёнка понятийного и мимического образа эмоций, переключение поведения ребёнка в игровой форме с негативного эмоционального переживания на позитивное,	**Игры на формирование «я» эмоционального** Игры-песенки, стихотворения, потешки, журилки для знакомства ребёнка с миром эмоций и переживаний

	фиксирование и кинестетическое закрепление у ребёнка позитивного эмоционального состояния; - коррекция поведения и эмоционально-волевой сферы; развитие эмоциональных отношений между матерью и ребёнком раннего возраста, построение позитивных отношений в диаде «Мать и дитя».	

Ранний возраст 2-3 года

Направления работы	Содержание работы	Формы работы
-создание условий для формирования телесного образа себя.	- познание детьми своего телесного Я; - определение ребенком своих телесных границ; - определение ребенком своих физических потребностей; - связывание своего внешнего облика и телесных ощущений.	**Традиции детского фольклора:** рассказывание сказок-потешек, пестушек, прибауток (их проигрывание помогает малышам связать ощущения своего тела, его словесное обозначение и зрительный образ в целостную систему «я»); **Игры и упражнения, акцентирующие внимание ребенка на его частях тела:** использование отпечатков ступней и ладоней, ростомера, пальчикового театр; **Работа в уголке переодеваний, рисование;**
- формирование	- рассказывание детям	**Постановки настольного**

представления детей о своих личностных качествах и личностных качествах других людей.	сказок; - проигрывание сказок в постановках настольного театра и театра перчаточных кукол.	**театра, театра перчаточных кукол и марионеток:** рассказывание сказок и их проигрывание т.к. детям раннего возраста воспринимать сказки только на слух ещё тяжело; **Импровизированные игры в уголке переодеваний:** ребенок перевоплощается в выбранный персонаж, и, отвечая на вопрос «какой он?», может на уровне восприятия элементарно сравнить свои качества с качествами персонажа.
- развитие способности отмечать и определять свои эмоциональные состояния.	– использование художественных и музыкальных форм, изобразительной деятельности для характеристик и отображения эмоций. - проживание детьми эмоциональных состояний, телесных ощущений, посредством психодинамических медитаций.	**Психодинамические медитации:** - провоцируют у детей возникновение эмоциональных состояний, предоставляя ребятам возможность прожить и выразить базовые эмоции через телесные ощущения;
- оказание помощи детям в осознании своих способностей.	- организация игр, занятий и упражнений, помогающих ребенку освоить свои предметные и игровые действия и простейшие причинно – следственные связи в них, включённые	**Проживание детьми сказки:** - ребенок, идентифицирует себя с главным героем; - ребенок становится участником сказочных событий, это помогает более глубоко проникнуть в мир

	в сказочный контекст.	ощущений и углубить опыт самопознания; **Этюды-перевоплощения в персонажей сказочной страны:** - дети учатся познавать себя и окружающий мир, тренируя вкусовые, зрительные, слуховые, обонятельные и тактильные ощущения; **Различные виды продуктивной деятельности детей:** - рисование, лепка, изготовление простейших игрушек – создают возможность для детей определить результат своих действий.
- оказание помощи детям в определении своего социального «я».	- организация совместной деятельности педагога и детей направленной на: - поиск каждым ребенком своего места в обществе сверстников; - выделение своего Я; - противопоставление себя другим; - занятие ребенком активной позиции в разнообразных социальных отношениях, где его Я выступает наравне с другими.	**Использование игр, рассматривание сюжетных картинок с изображением людей разных возрастов:** - выбор из них похожих на себя и отличающихся, более похожих на членов семей детей. **Процесс свободного взаимодействия детей друг с другом и воспитателем:** - воспитатель помогает детям понять, что они чувствуют, чем вызваны те или иные события и переживания.

Дошкольный возраст 3-7 лет

Направления	Содержание работы	Формы работы

работы		
«Я среди других»	- познания ребёнком себя через отношения с другими. - ребёнку важно понять, как относятся к нему другие люди, считают ли его «хорошим»; - похож ли он на тех, кто его окружает, в чём проявляется это сходство и хорошо ли быть похожим на них.	- **Традиции детского фольклора:** - рассказывание сказок, потешек, составленных в простом и понятном для современного ребёнка стиле; - проигрывание их – это помогает детям связать ощущения своего тела, его словесный и зрительный образ в целостную систему «я»; - Игры и упражнения, акцентирующие внимание ребёнка на частях его тела (с использованием отпечатков ступней и ладоней, ростомера, пальчикового театра); - Игры в уголке переодеваний; - Рисование. -Формирования у детей представлений о собственных качествах и качествах других через рассказывание сказок и их проигрывание в постановках настольного театра и театра перчаточных кукол, импровизированные игры, игры-ситуации, непосредственно организованную образовательную деятельность в форме занятий.

«Что я могу?»	- формирование представлений о функциях различных органов чувств, помогающих человеку в познании себя и окружающего мира; - развитие эмоционально-чувственной сферы через самопознание ребёнка; - углубление представлений ребенкао своих чувствах и переживаниях.	- Авторские сказки, показывающие и раскрывающие возможности нашего организма через развитие сенсорных модальностей; - Игры, занятия и упражнения, которые помогут ребёнку познать весь спектр ощущений и восприятия от встреч с персонажами сказок и игр; - выразить свои эмоции вместе с героями художественных произведений, а также с помощью листа бумаги и разноцветных красок; - Этюды-перевоплощения в персонажей сказочной страны помогают тренировать вкусовые, зрительные, слуховые, обонятельные и тактильные ощущения ребёнка; -Игры, занятия и тренинговые упражнения, помогающие познать внутренний мир чувств и состояний, научиться анализировать их и управлять ими; -Игры и упражнения на развитие саморегуляции; - Игры, формирующие представления о том, что цвет характеризует разные эмоции; - Игры на регуляцию чувств и поведения (снятие страхов, повышение уверенности в себе, снятие агрессии и ослабление негативных эмоций); - Игры на рефлексию и эмпатию; - Релаксационная гимнастика Э. Джекобсона; - Словарик терминов:

		обозначение эмоционально-чувственной сферы, физических признаков эмоционального состояния, градации основных эмоций.
«Я и другие»	- стремление ребёнка к эмоционально-положительным отношениям со сверстниками: умение переживать, проявлять сорадование, сострадание и соучастие как важные направления социализации. - развитие нового уровня самосознания на пути к становлению «я» - концепции.	- Игры и занятия, диалоги с детьми, которые помогут определить свое место в обществе сверстников; - выделить свое «я»; - противопоставить себя другим; - занять активное место в разнообразных соцальных отношениях, где его «я» выступает наравне с другими.

Учебно-тематический план.

Примерное тематическое планирование

1,5—2 года

№ занятия	Тема занятия	Цели занятия	Кол-во часов
1	Это я	- учить ребёнка отзываться на своё имя, запоминать имена сверстников; - развивать доброжелательное отношение друг к другу; - учить действовать по показу и словесной инструкции взрослого.	1
2	Игра-инсценировка потешки «Катя»	- учить ребёнка отзываться на своё имя; - учить вслушиваться в текст	1

		произведения, развивать слуховую сосредоточенность; - формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом и ритмом произведения.	
3	Игра-инсценировка потешки «Пальчик-мальчик»	- формировать умение выполнять действия в соответствии с текстом; - побуждать к вербальному самовыражению; - учить действовать совместно друг с другом и со взрослым; - создавать положительный эмоциональный настрой в группе; - поддерживать успехи ребёнка через позитивную оценку его действий, умений.	1
4	Моё настроение	- учить детей адекватно ситуации проявлять своё настроение, формировать умение передавать мимикой, жестом, движением основные эмоции; - развивать умения согласовывать свои действия с ритмом и текстом стиха, с действиями других детей; - учить ориентироваться в пространстве и проявлять определённую самостоятельность; - побуждать к вербальному эмоциональному самовыражению.	1
5	Я хороший	- активизировать доброжелательное отношение детей к сверстникам; - поддерживать проявление ребёнком отзывчивости, сочувствия, доброго отношения вербальными и тактильными средствами; - развивать стремление сопереживать, адекватно ситуации проявлять свои чувства, использовать для выражения последних определённые мимические жесты, действия, слова.	1
6	Игра-инсценировка «Искупаем куклу Катю»	- учить действовать по показу и словесной инструкции взрослого; - учить действовать совместно	1

		друг с другом и со взрослым; - заинтересовать выполнением действия; - развивать стремления помогать, заботиться о других; - создавать положительный эмоциональный настрой в группе; - эмоционально поддерживать успехи ребёнка.	
7	Мы друзья	- учить включаться в общение на основе эмоциональных контактов; - учить проявлять доброжелательность в отношении к сверстникам; - учить взаимодействовать со сверстниками, обучать навыкам сотрудничества; - поощрять речевые высказывания детей во время игры; воспитывать положительное отношение к совместной деятельности.	1
8	Мы играем	- продолжать учить детей эмоционально-тактильным и вербальным способам взаимодействия с партнёром; - побуждать к повторению слов за воспитателем; - развивать умения действовать в соответствии с ролью, подчиняться правилам игры; - учить совместным действиям; - способствовать формированию у детей умения любить окружающих.	1
9	Игра-инсценировка стихотворения А. Барто «Уронили мишку на пол»	- учить реагировать на оттенки настроения, интонацию, мимику взрослого; - поддерживать проявление ребёнком отзывчивости, сочувствия, доброго отношения вербальными и тактильными средствами; - развивать стремление сопереживать, адекватно ситуации проявлять свои чувства, использовать для их выражения определённые мимические жесты, действия, слова; - предоставить возможность для	1

		эмоционального и вербального самовыражения ребёнка; - способствовать стремлению бережно относиться к игрушкам.	
10	Мы так любим друг друга	- развивать умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с ритмом и текстом; - развивать ориентацию в собственном теле; - способствовать увеличению телесных контактов со сверстником; - предоставить возможность для эмоционального и вербального самовыражения ребёнка; - способствовать формированию у детей умения любить окружающих.	1
11	Игра-развлечение «Солнечные зайчики»	- развивать потребности в речевом общении; - развивать ориентацию в собственном теле; - развивать умение действовать по словесной инструкции взрослого, согласовывать свои действия с действиями других детей; - испытывать яркие эмоциональные переживания в играх с детьми, вызвать у детей эмоциональный отклик и желание участвовать в игровом занятии.	1

2—3 года

№ занятия	Тема занятия	Цели занятия	Кол-во часов
Раздел I. Я СРЕДИ ДРУГИХ (6 занятий)			
1	Имя в волшебной стране (настольный театр)	- учить называть имена друг друга, описывать других и себя, помогать другим; вступать в диалог со сказочным персонажем	1
2	Ручки-подружки	- учить фиксации внимания на ручках, пальцах, их названиях, учить определять правую и левую руки; - развивать мелкую моторику рук; - развивать умение сопереживать другим людям, сказочным персонажам.	1

3	Дружная семейка (пальчиковый театр)	- учить фиксации внимания на ручках, пальцах и их названии, учить определять правую и левую руки; - развивать мелкую моторику рук; - развивать эмпатию; - развивать активную речь, активизировать диалоговое взаимодействие с детьми и взрослыми.	1
4	Радостные лошадки (упражнение)	- развивать умение передавать эмоциональное состояние различными выразительными средствами, проживать чувство радости, фиксировать его в графическом образе; - активизировать лучшие черты ребёнка, чувствительность к окружающему миру; - развивать активную речь, активизировать диалоговое взаимодействие с детьми и взрослыми; - развивать крупную и мелкую моторику, координацию движений.	1
5	Пуговки и шляпа (тестопластика), ч. 1	- способствовать формированию субъектного действия на примере продуктивной деятельности; - развивать мелкую моторику рук; - развивать чувство сопереживания, желания помочь; - воспитывать уверенность в себе, потребность в коммуникативном взаимодействии.	1
6	Пуговки и шляпа (тестопластика), ч. 2	- развивать мелкую моторику рук; - развивать чувство сопереживания, желание помочь; - формировать субъектное действие на примере продуктивной деятельности; - поддерживать стремление к общению со взрослыми и активному подражанию им; - воспитывать уверенность в себе.	1
Раздел II. ЧТО Я МОГУ (9 занятий)			
7	Найди медвежонка (игры на осязание)	- учить фиксировать внимание на руках, кистях рук, языке;	1

		- развивать восприятие (тактильное) и учить определять его как одну из своих способностей; - развивать общую и мелкую моторику, координацию движений, ориентацию в собственном теле; -формировать чувство эмпатии и способность сопереживать.	
8	Страх и как с ним бороться (упражнение)	- расширять представления детей об эмоциях, развивать умение передавать эмоциональное состояние различными выразительными средствами, учить проживать чувство страха и бороться с ним; - снимать мышечное и эмоциональное напряжение; - развивать умение конструктивно сбрасывать агрессию, вызванную страхом.	1
9	Как ножки поссорились	- фиксировать внимание на ножках, называть их, определять правую и левую ногу; - снимать мышечное и эмоциональное напряжение; - развивать умение сопереживать другим людям; - поддерживать стремление к установлению коммуникативных контактов детей.	1
10	Рисование волшебными красками	- формировать субъектное действие на примере продуктивной деятельности; - воспитывать уверенность в себе; - учиться выражать цветом своё настроение; - приобретать навыки заботы о себе.	1
11	Зимнее спокойствие, или В гостях у медведя в берлоге	- снимать мышечное и эмоциональное напряжение; стабилизировать нервные процессы; - развивать умение согласовывать свои действия с действиями дру-гих детей; - расширять представления детей об эмоциях, развивать умение	1

		передавать эмоциональное состояние различными выразительными средствами; - учить проживать и фиксировать чувство спокойствия	
12	Нора крота Тутти, или о пользе зрения (настольный театр)	- акцентировать внимание на важности зрения и способности самого ребёнка видеть.	1
13	Появление гусеничек (развлечение), ч. 1	- акцентировать внимание на способности каждого ребёнка создавать что-то своим руками; - способствовать осознанию причинно-следственных связей между своими действиями и состояниями куклы; - формировать субъектное действие на примере продуктивной деятельности; - развивать мелкую моторику рук; - создавать условия для проявления с помощью куклы тех эмоций, чувств, состояний, которые обычно ребёнок не позволяет себе проявлять.	1
14	Удивительные превращения гусенички (развлечение), ч. 2	- конкретизировать представление об образе тела человека: рот, язык; - дать понятие о полезной пище; - фиксировать внимание на способности человека чувствовать и различать вкус пищи; - способствовать осознанию причинно-следственной связи между своими действиями и состояниями куклы; - развивать мелкую моторику рук; - создавать условия для проявления с помощью куклы тех эмоций, чувств, состояний, которые обычно ребёнок не позволяет себе проявлять.	1
15	Любопытство - не порок, воробей найдёт в нём прок!	- расширять представления детей об эмоциях, развивать умение передавать заданное эмоциональное состояние различными выразительными средствами, проживать и метафорически определять чув-ства любопытства, фиксировать его в графическом образе;	1

		- развивать умение выражать эмоции; - развивать моторику, координацию движений, ориентацию на собственное тело.	
Раздел III. Я И ДРУГИЕ (10 занятий)			
16	Новые приключения колобка	- учить фиксировать внимание на руках, кистях рук, языке; - развивать восприятие (тактильное и вкусовое) и определять его как одну из своих способностей; - развивать активную речь, потребность в коммуникативном взаимодействии; - развивать общую и мелкую моторику, координацию движений, ориентацию в собственном теле.	1
17	Сказочный бал (настольный театр)	- акцентировать внимание на важности слуха и способности самого ребёнка слышать звуки; - развивать коммуникативное взаимодействие со сверстниками, поддерживать речевую активность, обращённую ко взрослому.	1
18	Злость порой необходима	- расширять представления детей об эмоциях, развивать умение передавать эмоциональное состояние различными выразительными средствами; учить проживанию и фиксации чувства злости; - способствовать снятию мышечного и эмоционального напряжения; - развивать умение конструктивно проживать агрессию и избавляться от неё; - развивать умение согласовывать свои действия с действиями других детей; - развивать коммуникативное взаимодействие со сверстниками, поддерживать речевую активность, обращённую к взрослому.	1

19	Цветы с настроением	- развивать умение различать эмоциональные ощущения и связанные с ними физические состояния, испытываемые самим ребёнком; распознавать эмоции в схематических изображениях; - способствовать снятию мышечного и эмоционального напряжения; - развивать умение согласовывать свои действия с действиями других детей; - развивать коммуникативное взаимодействие со сверстниками, поддерживать речевую активность, обращённую к взрослому.	1
20	Верный пёс	- конкретизировать образы тела: нос; - фиксировать внимание на способности человека чувствовать запахи и различать их; - развивать умение сопереживать другим людям, выражать это в речи; - способствовать осознанию собственной ценности и значимости; - развивать любознательность.	1
21	Цветные окошки чувств (настольный театр)	- обратить внимание детей на то, что у разных людей может быть разное настроение, и поэтому они воспринимают мир по-разному; - развивать коммуникативное взаимодействие со сверстниками, поддерживать речевую активность, обращённую ко взрослому.	1
22	Волшебные цветы (батик), ч. 1	формированию субъектного действия на примере продуктивной деятельности; - развивать мелкую моторику рук; - формировать представление о цвете как способе выражения эмоций; - воспитывать уверенность в себе.	1
23	Волшебные цветы (куклотерапия), ч. 2	- развивать умение малыми средствами выражать характер; - способствовать осознанию	1

		причинно-следственной связи между своими действиями и состояниями куклы; - способствовать формированию субъектного действия на примере продуктивной деятельности; - развивать коммуникативное взаимодействие со сверстниками, поддерживать речевую активность, обращённую к взрослому; - создать условия для проявления с помощью куклы тех эмоций, чувств, состояний, которые обычно ребёнок не позволяет себе проявлять.	
24	Настоящее волшебство	- развивать умение различать эмоциональные ощущения и связанные с ними физические состояния; - активизировать способность сопереживания; - формировать представление о том, что настроение и у себя, и у других людей можно изменять; - способствовать приобретению навыков общения.	1
25	Чудесный клад	- формировать субъектное действие на примере продуктивной деятельности; - осваивать пространство нового участка; - воспитывать уверенность в себе; - развивать коммуникативное взаимодействие со сверстниками, поддерживать речевую активность, обращённую ко взрослому.	1

3—4 года

№ занятия	Тема занятия	Цель занятия	Количество часов
Раздел I. Я СРЕДИ ДРУГИХ (8 занятий)			
1	Здравствуйте, это я	- вызвать у детей интерес друг к другу, способствовать их сближению; -помочь детям понять, что все	1

		люди разные, отличаются друг от друга; - развивать у детей доброжелательное отношение друг к другу.	
2	Солнышко	- формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу; - способствовать вербализации мыслей и чувств детей.	1
3	Колпачок клоуна	- формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу; - способствовать вербализации мыслей и чувств детей; - развивать творчество и воображение.	1
4	Дружба начинается с улыбки	- развивать коммуникативные навыки игрового взаимодействия; - развивать выразительность жестов; - способствовать формированию позитивного восприятия детьми друг друга.	1
5	Каким я себя вижу	- формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу; - учить детей соотносить настроение с мимическими реакциями, развивать выразительность жестов; - помочь ребёнку понять, что каждый человек уникален, имеет свои характерные особенности, предпочтения; - развивать коммуникативные навыки игрового взаимодействия.	1
6	Отпечатки	- показать детям, что все они разные.	1
Раздел II. ЧТО Я МОГУ (10 занятий, 3 дополнительных)			
7	Мои глазки	- углубить знания детей об органе зрения (есть брови, ресницы); - учить детей беречь глаза; - побуждать называть действия, участвовать в диалоге со взрослым.	1

8	Береги свои глаза	- углубить знания детей об органе зрения (есть брови, ресницы); - учить детей беречь глаза от пыли, грязи.	1
9	Язык - мой помощник	- дать детям понятие о языке как речевом и вкусовом органе; - побуждать называть действия, участвовать в диалоге со взрослым.	1
10	Язык - мой помощник	- объяснить детям, что язык - это речевой и вкусовой орган.	1
11	Мой нос	- дать представление о носе, его строении (две дорожки с ресничками) и назначении (дышать, ощущать запахи); - актуализировать важность носового дыхания; - упражнять детей в правильном дыхании: делать выдохи и вдохи через нос; - побуждать называть действия, участвовать в диалоге со взрослым.	1
12	Ручки-подружки	- расширять представления детей о своем физическом облике; -развивать мелкую моторику, координацию движений; - побуждать называть действия, участвовать в диалоге со взрослым.	1
13	Могут ли руки говорить	- объяснить детям, что рука - это орган осязания; - рассказать о значении рук и о том, как за ними ухаживать; - побуждать называть действия, участвовать в диалоге со взрослым.	1
14	Чтобы ноги не уставали	- ознакомить детей с функциями ног человека; - развивать крупную моторику; - рассказать о том, как нужно беречь ноги; - побуждать называть действия, участвовать в диалоге со взрослым.	1
15	Пожалей свою кожу	- углубить знания детей об уходе за кожей, рассказать о	1

		закаливании; - побуждать называть действия, участвовать в диалоге со взрослым.	
16	У страха глаза велики	- создать условия для преодоления страхов у детей дошкольного возраста: учить детей фиксировать и дифференцировать собственные страхи; ослабить у детей переживание, связанное со страхом; - воспитывать сочувствие к тем, кто испытывает эмоциональное состояние страха; - способствовать развитию смелости, преодолению страхов; - учить справляться со страхами с помощью рисунков; - формировать навыки выражения эмоционального настроения.	1
17	Мы ребята смелые	- создать условия для преодоления страхов у детей дошкольного возраста, воспитывать сочувствие к тем, кто испытывает это эмоциональное состояние; - способствовать развитию смелости, преодолению страхов; - формировать навыки выражения эмоционального настроения.	1
18	Я дарю тебе улыбку	- формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу; - учить детей соотносить настроение с мимическими реакциями, развивать выразительность жестов; - закрепить знания и представления о себе, своих внешних признаках; - развивать коммуникативные навыки игрового взаимодействия.	1

19	Что я могу	- помочь детям в познании внутреннего мира чувств и состояний; - побуждать детей рассказывать о своих чувствах и переживаниях; - закрепить знания детей о сенсорных возможностях организма; - побуждать к анализу и управлению своими чувствами, состояниями.	1
Раздел III. Я И ДРУГИЕ (6 занятий)			
20	Что я знаю и умею	- вызвать у детей интерес друг к другу, способствовать их сближению; - развивать коммуникативные навыки игрового взаимодействия; способность к перевоплощению, эмоциональной передаче характера воображаемого персонажа; - развивать слуховое восприятие, творчество и воображение.	1
21	Любимчики	- формировать умение выражать свои положительные эмоции; - учить детей не стесняться в проявлении любви к другим людям.	1
22	Разноцветная вода	- развивать эмоциональную сферу ребёнка; - активизировать использование в речи слов - названий эмоций; - учить детей соотносить настроение с мимическими реакциями.	1
23	О чём рассказала ладошка	- развивать коммуникативные навыки игрового взаимодействия; - учить обращать внимание на результат своих действий, развивать интерес к экспериментированию.	1
24	Нам весело вместе	- развивать у детей чувства эмпатии, общительности, дружелюбия.	1
25	Давайте дружить (проект)	- создание условий для формирования позитивного образа «я» ребёнка в группе сверстников;	1

		- создание условий для накопления первичного опыта общения, осознания себя как члена детского коллектива, освоения социальной роли.	

4—5 лет

№ занятия	Тема занятия	Цель занятия	Количество часов
Раздел I. Я СРЕДИ ДРУГИХ (6 занятий)			
1	Здравствуйте, это я	- вызвать у детей интерес друг к другу, способствовать их сближению; - помочь детям понять, что все люди разные, отличаются друг от друга; - развитие у детей доброжелательного отношения друг к другу.	1
2	Я дарю тебе улыбку	- формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу; - способствовать вербализации мыслей и чувств детей; - развивать творчество и воображение.	1
3	Настроение	- развивать эмоциональную сферу ребёнка; - активизировать использование в речи слов - названий эмоций; - учить детей соотносить настроение с мимическими реакциями.	1
4	Дружба начинается с улыбки	- развивать коммуникативные навыки игрового взаимодействия; - развивать выразительность жестов; - способствовать формированию позитивного восприятия детьми друг друга.	1
5	Каким я себя вижу	- помочь ребёнку понять, что каждый человек уникален, имеет свои характерные особенности, предпочтения; - выяснить знания и представления детей о себе, своих внешних признаках.	1

6	Отпечатки	- показать детям, что все они - разные.	1
Раздел II. ЧТО Я МОГУ (10 занятий, 3 дополнительных)			
7	Что я слышу, что я вижу...	**- развивать слуховое восприятие.**	1
8	На вкус и цвет.	**- развивать вкусовое восприятие.**	1
9	Дотронься до радуги (развитие осязания)	- развивать тактильное восприятие.	1
10	Мои чувства	- развитие эмоционально-чувственной сферы; - развитие воображения.	1
11	Я могу быть другим (пантомимические игры, изодеятельность)	- развивать у детей творческое воображение; - развивать способность к перевоплощению, эмоциональной передаче характера воображаемого персонажа.	1
12	Мой портрет-аппликация	- развивать воображение и интерес, умение рассказывать о своих чувствах; - поощрять интерес к совместному творчеству; - развивать у детей умение изменять себя так, как хочется, используя черты родственников, друзей (очки, губы, косы, бороды, родинки и т.д.).	1
13	Рисование себя в полный рост	- развивать интерес к совместной творческой деятельности, доброжелательное отношение к сверстникам; - учить передавать в изобразительном творчестве настроение, переживания.	1
14	Рисование своего портрета на воздушных шарах	- поощрять творческие проявления детей в художественно-изобразительной деятельности, формировать умение рассказывать о своих чувствах, переживаниях; - доброжелательно относиться к сверстникам.	1
15	Вообразилия	- поощрять творческие проявления детей в художественно-изобразительной деятельности, формировать умение рассказывать о своих	1

		чувствах, переживаниях;	
16	Что в тебе и во мне общего	- показать ребёнку, что каждый человек имеет свои характерные особенности; обратить внимание на то, что есть и много общего во внешнем строении тела, интересах и занятиях, которые объединяют людей	1
17	Загадочный зоопарк (итоговое)	- помочь детям в обобщении представлений о собственном мире чувств, состояний; - учить детей анализировать свои чувства и состояния и управлять ими.	1
Раздел III. Я И ДРУГИЕ (7 занятий)			
20	Что значит быть другом	- воспитывать у детей дружеские взаимоотношения, чувство сострадания, желание поддержать друга, заботиться о нём.	1
21	Дружба	- выяснить, что значит для ребят дружба, кого они считают своими друзьями.	1
22	Письмо другу	- воспитывать у детей дружеские взаимоотношения; - развивать заботливость, чувство сострадания.	1
23	Я и мои друзья	- способствовать становлению психологического контакта между детьми; - учить работать в парах; - учить договариваться.	1
24	Давайте подружимся	- показать детям, что с помощью мимики можно установить контакт, подружиться друг с другом; - учить разрешать конфликты посредством положительных эмоций.	1
25	Ссора	- показать детям, как легко могут возникать конфликтные ситуации и какие существуют возможные способы разрешения споров; - дать детям возможность почувствовать, что дружить гораздо приятнее, чем ссориться.	1
26	Как помириться?	- учить детей находить выход из конфликтных ситуаций, используя не только вербальные	

		способы, но и жесты.	

5—6 лет

№ занятия	Тема занятия	Цель занятия	Количество часов
Раздел I. Я СРЕДИ ДРУГИХ (12 занятий)			
1	Кто я	- вызвать у детей интерес друг к другу, способствовать их сближению; - способствовать созданию комфортной обстановки для каждого ребёнка; - получить дополнительную информацию о самооценке ребёнка; - дать детям возможность взглянуть на себя с разных сторон, расширить представление о себе; - предоставить детям возможность провести рефлексию своих чувств и желаний, осознать их и поделиться ими с окружающими; - помочь детям почувствовать единение с другими детьми, понять друг друга, осознать собственную ценность и ценность других людей; - обучать приёмам саморасслабления.	1
2	Какой я	- настроить детей друг на друга, создать положительный фон в группе; - способствовать осознанию того, что все люди отличаются друг от друга; - развивать способность детей чувствовать друг друга: дифференцировка слухового восприятия, соотнесение облика человека и его звукового образа; развивать эмпатию; - тренировать межполушарное взаимодействие, развивать точную координацию движений; - развивать творческие способности, воображение и	1

		фантазию; - повышать уверенность в себе и других; - обучать детей приёмам саморасслабления.	
3	Чем мы отличаемся друг от друга	- настроить детей на занятие в группе; - развивать интерес к сверстникам, желание познакомиться с ними поближе; - учить детей видеть друг в друге сходные черты и различия; - развивать внимание и наблюдательность, способность к оценке возможностей другого; - учить элементам саморасслабления.	1
4	Мы все разные	- развивать у детей доброжелательное отношение друг к другу; - развивать внимание, наблюдательность; - помочь ребёнку определить своё место в обществе сверстников, выделить своё «я», противопоставить себя другим; - развивать у детей эмпатию и толерантность; - способствовать осознанию детьми своей индивидуальности; - развивать чувство единства.	1
5	Моё настроение	- способствовать созданию комфортной атмосферы в группе; - учить детей описывать своё настроение, учить понимать настроение других; - воспитывать эмпатию; - развивать эмоциональную сферу ребёнка; - помочь детям осознать, какое чувство испытывают другие по отношению к их поступкам.	1
6	Я умею	- вызвать у детей позитивное восприятие друг друга; - развивать внимание и слуховое восприятие; - развивать коммуникативные навыки;	1

		- развивать выразительность жестов; - тренировать тактильные ощущения; - развивать умение рассказывать о своих увлечениях, любимых занятиях с помощью изобразительных средств; - способствовать рефлексии своих чувств, дать возможность каждому ребёнку почувствовать себя значимым.	
7	Я не боюсь научиться	- создать общий положительный эмоциональный настрой; - развивать умение согласовывать свои действия; - развивать умение перевоплощаться; - побуждать детей преодолевать неуверенность; - развивать умение выражать свои чувства и понимать чувства другого; - повышать уверенность в себе, формировать чувство ответственности за другого.	1
8	Я и моя семья	- создать непринуждённую атмосферу, поднять детям настроение; - развивать эмпатию, толерантность; - развивать ассоциативное мышление; - подвести детей к пониманию того, что родители есть не только у людей, но и у животных, растений; - учить понимать и чувствовать других; - формировать чувство единения с группой и семьями своих друзей.	1
9	Я и мои друзья	- вызвать у детей позитивное отношение друг к другу; - развивать навыки сотрудничества в парах; развивать способность к взаимодействию и	

		взаимопринятию	
10	Мои мечты	- вызвать у детей интерес друг к другу; - развивать воображение, творческие способности детей; - повышать у детей уверенность в себе, своих силах; - развивать у детей способность чувствовать других, поддерживать и сопереживать; - учить элементам саморасслабления и рефлексии чувств.	1
11	Мои сказочные сны	- создать положительный эмоциональный настрой в группе; - способствовать снятию психофизических и психоэмоциональных зажимов; - дать возможность прочувствовать различные позиции в общении; - развивать способность делиться своими переживаниями, сокровенными чувствами, впечатлениями; - развивать фантазию и творческие способности; продолжать знакомить детей со способами релаксации.	1
12	Город нашей дружбы	- вызвать у детей позитивное отношение ко всем участникам группы, создать комфортную атмосферу; зафиксировать происшедшие с детьми изменения; - развивать чувство коллектива, сплочённости группы; - учить добиваться своей цели приемлемыми способами общения; - развивать эмпатию и толерантность; - развивать умение перевоплощаться, выражать свои чувства и понимать чувства других; - способствовать развитию уверенности в себе, формировать	1

		чувство ответственности за другого, чувство бережного отношения друг к другу; - развивать способность к взаимодействию и взаимопринятию; - предоставить детям возможность осуществить рефлексию своих эмоций и переживаемых чувств.	
Раздел II. ЧТО Я МОГУ Сказочная страна «Что я могу?» (12 занятий) (сказкотерапевтические занятия-путешествия)			
13	Вводное	- формирование у детей представлений о функциях различных органов чувств, помогающих человеку в познании мира и себя; - предоставить детям возможность взаимодействовать с песком, что помогает более глубокому прониновению в мир ощущений и расширению опыта самопознания.	1
14	Путешествие в Синегорье к орлу Зоркий Глаз	- формирование у детей представлений о функциях различных органов чувств, помогающих человеку в познании мира и себя; - развитие и тренировка зрительного восприятия, зрительной памяти и зрительных и представлений; - предоставить детям возможность взаимодействовать с песком, что помогает более глубокому проникновению в мир ощущений и расширению опыта самопознания; - развитие творческого воображения и мышления через перевоплощение в персонажей страны «Что я могу»	2
15	Путешествие на острова «Загадочные звуки» к слонихе Чуткие Уши	- формирование у детей представлений о функциях различных органов чувств, помогающих человеку в познании мира и себя;	2

		- развитие и тренировка слухового восприятия, слуховой памяти и слуховых представлений; - предоставить детям возможность взаимодействовать с песком, что помогает более глубокому проникновению в мир ощущений и расширению опыта самопознания; - развитие творческого воображения и мышления через перевоплощение в персонажей страны «Что я могу».	
16	Путешествие в пещеру «Чудесные запахи» к собаке Острый Нюх	- формирование у детей представлений о функциях различных органов чувств, помогающих человеку в познании мира и себя; - развитие и тренировка обонятельного восприятия, обонятельной памяти и обонятельных представлений; - предоставить детям возможность взаимодействовать с песком, что помогает более глубокому проникновению в мир ощущений и расширению опыта самопознания; - развитие творческого воображения и мышления через перевоплощение в персонажей страны «Что я могу».	2
17	Путешествие на озеро «Вкусная вода» к лягушке Умный Язык	- формирование у детей представлений о функциях различных органов чувств, помогающих человеку в познании мира и себя; - развитие и тренировка вкусового восприятия, вкусовой памяти и вкусовых представлений; - предоставить детям возможность взаимодействовать с песком, что помогает более глубокому проникновению в мир ощущений и расширению опыта самопознания;	2

		- развитие творческого воображения и мышления через перевоплощение в персонажей страны «Что я могу».	
18	Путешествие на «Чувствительные холмы» к обезьяне Любознательные Руки	- формирование у детей представлений о функциях различных органов чувств, помогающих человеку в познании мира и себя; - развитие и тренировка тактильного восприятия, тактильной памяти и тактильных представлений; - предоставить детям возможность взаимодействовать с песком, что помогает более глубокому проникновению в мир ощущений и расширению опыта самопознания; - развитие творческого воображения и мышления через перевоплощение в персонажей страны «Что я могу».	2
19	Заключительное занятие «Страна «“Что я могу”»	- обобщение полученных знаний, представлений. - развитие творческого мышления, воображения.	1

6—7 лет

№ занятия	Тема занятия	Цель занятия	Количество часов
Раздел II. ЧТО Я МОГУ Мир чувств, мир эмоций (сказочные игры-путешествия) (5 серий по 4 занятия в каждой, всего 20 занятий и 1 дополнительное)			
В каждом занятии цели повторяются, только меняется название изучаемой эмоции, настроения и чувства (радость, грусть, злость, страх, удивление).			
Серия I. «Радость»			*4*
1	Море радости	- создать непринуждённую психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон, настроить детей на позитивное восприятие друг друга; - развивать саморегуляцию (концентрацию внимания); - ознакомить с эмоциональным состоянием	1

		радости в процессе рассматривания картинки или видеозаписи; - развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека и умение адекватно выразить его в мимике, жестах, пантомимике, рассказать о своих чувствах; - предоставить детям возможность осознать своё эмоциональное состояние через фрагменты литературных произведений; - создать условия для рисования детьми природного объекта, на который они отправляются или на котором находятся, используя соответствующую цветовую гамму; - учить рефлексии своих чувств; - показать, как выполняется релаксационная гимнастика.	
2	Остров Чунга-чанга	- создать непринуждённую психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон; настроить детей на позитивное восприятие друг друга; - развивать саморегуляцию (концентрацию внимания); - подвести детей к пониманию того, что люди разных возрастов испытывают и переживают одни и те же чувства; - развивать способность понимать эмоциональное состояние социально значимого взрослого человека и умение адекватно выразить и пережить его; - формировать у детей умение определять по позе и эмоциям настроение человека; - расширять представление детей о том, что цвет тоже характеризует эмоционально-чувственную сферу людей; - учить рефлексии чувств с помощью художественно-изобразительных средств; - продолжать обучение умению выполнять релаксационную гимнастику.	1
3	Животный мир острова Чунга-чанга	- создать непринуждённую психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон, настроить детей на позитивное восприятие друг друга; - развивать саморегуляцию (концентрацию внимания); - развивать внимательность, эмпатию, умение чувствовать настроение друг друга; - подвести детей к пониманию того, что	1

		животные, как и люди, испытывают позитивные и негативные чувства; - развивать у детей способность понимать состояние животных и умение адекватно выразить его в мимике и пантомимике; - развивать творческое воображение детей, фантазию, память; - учить рефлексии чувств; -продолжать обучение умению выполнять релаксационную гимнастику.	
4	Растительный мир острова Чунга-чанга	- создать непринуждённую психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон, настроить детей на позитивное восприятие друг друга; - развивать саморегуляцию (концентрацию внимания); - формировать у детей представление о том, что овощи, фрукты и ягоды могут являться мимическими компонентами для создания эмоции; - расширить представление детей о том, что музыка может характеризовать эмоционально-чувственную сферу людей; - обучать детей способам регуляции своих чувств и поведения (снятие психоэмоционального напряжения, повышение уверенности в себе, снятие страхов, умение изменить своё настроение); - учить рефлексии чувств; - продолжать обучение умению выполнять релаксационную гимнастику.	1
Серия II. Грусть			4
5	В гостях у синьора Минора на Острове плакс	- познакомить с эмоциональным состоянием грусти в процессе рассматривания картинки или видеозаписи;	1
6	Царевна Несмеяна на Острове плакс		1
7	Животный мир Острова плакс		1
8	Растительный мир Острова плакс		1
Серия III. Злость			4
9	Клокочущий вулкан	познакомить с эмоциональным состоянием злости в процессе рассматривания картинки	

		или видеозаписи;	
10	Жители Клокочущего вулкана		1
11	Животные Клокочущего вулкана		1
12	Раститель-ность Клокочущего вулкана		1
Серия IV. Страх			4
13	Дремучий лес		1
14	Жители Дремучего леса	ознакомить с эмоциональным состоянием страха в процессе рассматривания картинки или видеозаписи;	1
155	Животные Дремучего леса		1
16	Растения Дремучего леса		1
Серия V. Удивление			4
17	Удивительная планета	ознакомить с эмоциональным состоянием удивления в процессе рассматривания картинки или видеозаписи;	1
	Жители Удивительной планеты		1
18	Животные Удивительной планеты		1
19	Растительный мир Удивительной планеты		1
20	Почувствуй мир другого (дополнительн ое)	- формировать у детей способность к сочувствию, сопереживанию, принятию другого человека; - воспитывать внимание к тем, кто нуждается в нашей помощи.	1
Раздел III. Я И ДРУГИЕ (13 занятий)			
21	Кто ты такой	- помочь детям лучше узнать себя; - формировать способность аргументированно излагать свои доводы, связанные с выражением отношения к себе,	1

		другим людям.	
22	Кто они такие	- помочь детям лучше узнать свои возможности, характерные особенности, желания, чувства, ограничения и предпочтения и понимать характерные особенности окружающих; - подвести детей к пониманию того, что человек может существовать только в человеческом обществе.	1
23	Описание человека	- помочь детям лучше узнать свои возможности, характерные особенности; - выяснить, знают ли дети желания, предпочтения близких людей, их внешний вид, характерные особенности.	1
24	Что я могу делать хорошо	- способствовать формированию у дошкольников адекватной самооценки, уверенности в себе.	1
25	Переезд	- учить осознанно владеть чувствами, желаниями и выражать их так, чтобы их понимали другие; - учить считаться с особенностями, желаниями, чувствами и положением других.	1
26	Смелость	- учить осознанному восприятию своих чувств, желаний и взглядов	1
27	Дорогая Лена	- учить осознанно владеть своими чувствами, желаниями и выражать их так, чтобы их понимали другие; - учить вживаться в мысли и чувства других.	1
28	В гости к интересному человеку	- способствовать формированию способности к осознанному владению собственными чувствами, желаниями; - учить вживаться в мысли и переживания других; - ознакомить с профессиями программиста и водителя автомобиля (на усмотрение воспитателя и по желанию детей); - способствовать формированию у детей способности к коммуникативному взаимодействию.	1
29	Трудная ситуация	- выяснить, могут ли дети принимать решения в необычных или экстремальных ситуациях; - способствовать формированию способности к анализу и оценке ситуации, правильному реагированию на неё.	1
30	Положить	- учить противостоянию конфликтным ситуациям в собственном окружении с	1

	этому конец	помощью решений, подходящих для всех сторон; - учить совместной работе в группе, достигать договорённости и выполнять её;	
31	Дразнить и докучать	- показать, как легко могут возникнуть конфликтные ситуации в нашем окружении; - обсудить, какие существуют возможности для разрешения конфликтов.	1
32	Чью сторону ты примешь?	- показать, как легко могут возникнуть конфликтные ситуации в нашем окружении и какие существуют возможные решения конфликтов; - дать понять детям, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, чувства, взгляды; - помочь детям увидеть, что каждый принадлежит к разным группам, в которых представлены различные роли.	1
33	Это я	- помочь ребёнку в осознании себя и черт своего характера; - помочь почувствовать себя раскованно, свободно; - развивать способность к самовыражению; - способствовать формированию адекватной самооценки.	1

7—8 лет

№ занятия	Тема занятия	Цель занятия	Количество часов
Раздел I. Я СРЕДИ ДРУГИХ (12 занятий)			
1	Подари другому радость	- развивать умение задавать вопросы, находить ответы на поставленные вопросы, выделять главное, рассуждать, доказывать, сопо-ставлять; ставить и решать задачи; - способствовать развитию речи; -развивать умение оценивать свою деятельность; - воспитывать культуру общения; - формировать умение дарить и принимать подарки.	1
2	Акция «День пожилого человека» (сценарий)	- способствовать формированию чувства гордости за своих бабушек и дедушек; - развивать умение и желание заботиться о близких, доставлять им	1

		радость; - развивать умение выступать на публике; - способствовать формированию умения исполнять роль ведущего; - продолжать формировать выразительность речи, умение читать стихи, исполнять певческие композиции; - продолжать учить составлять короткий рассказ с опорой на личный опыт.	
3	Добро творит чудеса	- формировать положительное восприятие мира; - развивать навыки доброжелательного и заботливого отношения к сверстникам; - пробуждать стремление к добрым поступкам; - воспитывать умение приносить радость окружающим и себе.	1
4	Помощь малышам	- обогащать опыт общения и способы взаимодействия детей друг с другом и взрослыми; - формировать положительное взаимодействие между детьми в процессе труда; - учить оказывать помощь друг другу; - воспитывать ответственность за полученный результат.	1
5	Кого мы можем назвать надёжным другом (по рассказам В.А. Осеевой «Синие листья» и «До первого дождя»)	- способствовать формированию нравственных качеств с использо-ванием сказочного персонажа; - дать детям понятие, что каждый их поступок значим; - помочь глубже осознать, какие друзья считаются надёжными (объяснить, что надёжным может называться только тот, кто ни разу не обманул, не нарушил обещания, не совершил предательства); - вызвать желание иметь друзей, делать для них приятное; - закреплять умение разрешать проблемные ситуации, развивать ассоциативное мышление; - учить анализировать поступки и	1

		характер героев; - развивать связную речь;	
6	Мамочка, милая, родная	- развивать способность к эмоциональному сопереживанию; - учить понимать и активно выражать эмоциональное переживание близких людей; - активизировать словарь на основе углубления знаний о своей семье; - учить давать моральную оценку поступкам героев художественных произведений; - воспитывать гуманное отношение к родным и близким людям; - учить различать понятия «добро» и «зло»; - побуждать к проявлению сочувствия и сопереживания родным и близким людям, к осознанию моральной стороны поступков.	1
7	Правила дружбы	- закреплять представления детей о дружбе; - способствовать развитию взаимопонимания между детьми; - дать детям возможность глубже осознать, каких друзей можно назвать надёжными; - вызвать желание иметь друзей; - объяснить, как сберечь дружбу и не потерять друга; - закреплять умение разрешать проблемные ситуации, развивать ассоциативное мышление, умение анализировать поступки и характер героев; - продолжать формировать привычку делиться с друзьями, не жадничать; - формировать умение попросить прощения, умение прощать; - развивать связную речь.	1
8	Сказка в день рождения (развлечение)	- способствовать развитию эмоционально-положительных взаимоотношений между детьми.	1
9	Семья - опора счастья	- формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе; - активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье;	

		- воспитывать любовь и уважение к своей семье, к родным и близким людям.	
10	Дружба начинается с улыбки	- продолжать формировать у дошкольников коммуникабельность, умение общаться, понимать чувства других людей; - формировать умение обоснованно оценивать свои поступки и поступки других людей («можно-нельзя», «хорошо-плохо»); - учить детей видеть нравственную сторону воспринимаемых действий, событий, понимать их суть; - привлечь детей к изготовлению открытки и написанию письма заболевшему другу; - способствовать созданию положительного психологического микроклимата в группе через умение детей говорить друг другу добрые слова.	1
11	Ребята, давайте жить дружно!	- учить детей ощущать близость, тепло другого человека; - развивать чувство принадлежности к группе, чувство единства и сплочённости; - способствовать становлению уверенности в себе.	1
12	Благодарственное письмо	- учить детей писать письма; - развивать и обогащать речь детей; - учить эмоционально откликаться на заботу; - воспитывать умение и желание благодарить людей.	1
Раздел II ЧТО Я МОГУ (12 занятий)			
13	Волшебная страна эмоций	- создать непринуждённую психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон; - настроить детей на позитивное восприятие друг друга; - предоставить детям возможность осознать своё эмоциональное состояние через игру; - поощрять стремление к управлению своим эмоциональным состоянием и поведением; - учить понимать своё эмоциональное	1

		состояние и состояние других; - развивать память, внимание, мышление и воображение; - закрепить умение узнавать эмоции других людей по фото и пиктограмме («грустный», «сердитый», «спокойный», «удивлённый», «радостный»).	
14	Самые прекрасные на Земле	- создать комфортные условия в окружающем пространстве для более глубокого понимания своего внутреннего мира и возникновения тонкой связующей нити с внутренним миром мамы; - подвести детей к пониманию того, что люди разных возрастов испытывают одни и те же переживания, одни и те же чувства; - учить анализировать чувства с помощью художественно-изобразительных средств, различных видов гимнастик (дыхательной, релаксационной, пальчиковой); - вызвать чувство жалости через понимание внутреннего «я» героя сюжета.	1
15	Настроение	- создать непринуждённую психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон; - настроить детей на позитивное восприятие друг друга; -предоставить детям возможность осознать своё эмоциональное состояние через игру; - поощрять стремление к управлению своим эмоциональным состоянием и поведением; - учить понимать своё эмоциональное состояние и состояние других; - учить выражать чувства и эмоции через совместную изобразительную деятельность; - развивать память, внимание, мышление и воображение.	1
16	Учимся понимать боль другого человека	- продолжать учить детей различать эмоциональные состояния на примере сказочных персонажей;	1

		- способствовать формированию эмпатии, умению оценивать ситуацию и поведение окружающих.	
17	Удовольствие	- создать непринуждённую психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон; - настроить детей на позитивное восприятие друг друга; - предоставить детям возможность осознать своё эмоциональное состояние через игру; - поощрять стремление к управлению своим эмоциональным состоянием и поведением; - учить понимать своё эмоциональное состояние и состояние других; - развивать память, внимание, мышление и воображение.	1
18	Путешествие на Загадочную планету	- продолжать знакомить с различными эмоциями (радость, гнев, страх, грусть); - развивать умение понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать о них; - воспитывать внимательное отношение к другому, желание помогать друг другу, эмпатию.	1
19	Подарок для мамы	- способствовать формированию уважительного отношения к родителям; - развивать творчество и инициативу при выполнении поделки; - воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду сверстников и его результатам; - воспитывать бережное и чуткое отношение к маме; - вызывать у детей радостное настроение в преддверии предстоящего праздника и желание сделать для мамы подарок; - развивать эмоциональную отзывчивость, доброжелательность; - помогать осваивать элементарные навыки речевого общения; - воспитывать инициативность и самостоятельность в речевом об-	1

		щении с окружающими; - обогащать словарь детей (украшения, бусы, браслет).	
20	Мы - спасатели	- расширять знания детей о личной безопасности и способах сохранения здоровья; - способствовать формированию адекватных реакций в различных бытовых, а также критических ситуациях, угрожающих жизни и здоровью человека; - дать первоначальные представления о способах оказания посильной помощи; - учить находить выход из проблемной ситуации; - продолжать учить использованию приёмов элементарной исследовательской деятельности; - расширять словарный запас (использование в речи рассуждения, доказательства, планирования); - продолжать развивать умение делать простые выводы, умозаключения; - развивать способность к принятию самостоятельного решения; - развивать внимание, мышление, память, наблюдательность, воображение; умение слушать и слышать своих собеседников, способность к самоконтролю; - учить ориентированию в пространстве; - совершенствовать умения сотрудничать и сопереживать; - воспитывать смелость, уверенность в своих силах; чувство взаимопомощи.	1
21	По правилам этикета	- создать условия для размышления детей о необходимости знания правил этикета; - учить находить правильные решения в различных проблемных ситуациях; - способствовать развитию речи, памяти, логического мышления; - развивать коммуникативные навыки	

		в ходе групповой работы, помочь детям осознать их значимость в достижении общей цели; - создать условия для развития самостоятельности и практической активности детей; - воспитывать культуру общения и культуру поведения.	
22	Здравствуйте, земляне	- уточнить правила взаимоотношений со сверстниками и закрепить правила компромиссного взаимодействия; - развивать невербальное воображение при решении косвенных ситуаций; - способствовать формированию умения договариваться и объединяться в группы; - воспитывать эмоциональную отзывчивость и способность прийти на помощь.	
23	Моё тело	- обратить внимание детей на самих себя: на своё тело, свой организм, на свои способности и возможности; - обеспечить возможность контакта и взаимодействия почти всех детей друг с другом; - учить доверять и помогать тем, с кем общаешься; - развивать внимание.	
24	Управляем чувствами	- создать непринуждённую психологическую атмосферу, положительный эмоциональный фон; - настроить детей на позитивное восприятие друг друга; - предоставить детям возможность осознать своё эмоциональное состояние через игру; - поощрять стремление к управлению своим эмоциональным состоянием и поведением; - учить понимать своё эмоциональное состояние и состояние других; - учить выражать чувства и эмоции через совместную изобразительную деятельность.	
Раздел III. Я И ДРУГИЕ (12 занятий)			
25	Кто я такой? Кто мы такие?	- помочь детям лучше узнать себя, свои возможности;	1

		- формировать способность аргументированно излагать свои доводы, связанные с отношением к себе, другим людям; - подвести к пониманию того, что человек может существовать только в человеческом обществе; - закрепить навык ориентирования в пространстве (правая и левая стороны); - формировать умение передавать в музыке переживаемое состояние, свои представления; - воспитывать умение слушать друг друга.	
26	Что такое доброта?	- способствовать формированию понятия «доброта»; - развивать творческое воображение; - вызвать у детей желание совершать добрые поступки, помогать другим; - учить воспитанников выражать свои мысли о добрых поступках; - ознакомить с техникой рисования «монотипия»; - формировать умение работать в коллективе, выражать своё мнение, рассуждать.	1
27	Если добрый ты	- на примерах, доступных детскому восприятию, объяснить, какой смысл люди вкладывают в понятия «добро» и «зло»; - формировать познавательные, регулятивные и коммуникативные умения; - учить детей ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях; - способствовать эмоционально-эстетическому, духовно-нравственному и интеллектуальному развитию; - воспитывать у детей положительные качества характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, воспитывать способность к совершению добрых дел во благо других людей.	1
28	Подарим радость	- учить находить выход из	1

	малышам	проблемной ситуации; - упражнять в использовании конструктивных способов взаимодействия с другими детьми; - учить умению передавать текст сказки посредством движений, слов, мимики, интонации; - закрепить знания норм и правил поведения в гостях; - расширить представление о профессии актёра (профессиональный грим); - развивать воображение, самостоятельность мышления, умение работать по образцу; - содействовать развитию конструктивных умений, используя необычные материалы; - воспитывать культуру поведения, доброжелательное отношение к малышам и желание помогать им.	
29	Если с другом вышел в путь	- формировать представления о такой нравственной ценности, как дружба; - способствовать освоению содержания понятий «дружелюбие», «дружба», «доброжелательность»; - помочь детям осознать значение дружбы посредством игр, ситуаций; - ознакомить детей с правилами дружеских отношений; - развивать умение строить отношения, дорожить дружбой; - формировать умение анализировать поступки других и собственные действия с учётом нравственных ценностей; способствовать коррекции межличностных отношений.	1
30	Портрет друга	- формировать представления о дружбе, о дружеских отношениях; - помочь детям осознать качества настоящего друга (добрый, верный, готовый помочь); - развивать умение составлять небольшие рассказы о друге, используя пиктограммы; - учить связно, последовательно и выразительно рассказывать; - воспитывать дружественное	1

		отношение друг к другу и умение сотрудничать при оформлении и организации выставки.	
31	Что такое хорошо, что такое плохо	- обобщать знания детей о плохих и хороших поступках, активизировать словарь по теме; - обогащать словарный запас; - закреплять умения участвовать в совместной деятельности, вести короткие диалоги в ситуациях творческого и игрового общения; - учить понимать и оценивать чувства и поступки других; - формировать положительные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; - формировать навыки сотрудничества, взаимопомощи; умение слушать других.	1
32	Обида	- обобщать знания детей о плохих и хороших поступках, активизировать словарь по теме; - обогащать словарный запас; - закреплять умения участвовать в совместной деятельности, вести короткие диалоги в ситуациях творческого и игрового общения; - учить понимать и оценивать чувства и поступки других; - формировать положительные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; - формировать навыки сотрудничества, взаимопомощи; умение слушать других.	1
33	Дети всей Земли дружны	- формировать у детей понятие о том, что люди не похожи друг на друга, но все они равны; - развивать внимание, умение находить отличительные особенности людей, живущих в разных странах и частях света; - воспитывать интерес и уважение к людям разных стран и национальностей.	1
34	Что такое дружба?	- закрепить понятие о дружбе; - создать условия для формирования позитивного образа «я» ребёнка в	1

		группе сверстников; - обогащать социальный опыт ребёнка, способствовать проявлению доброты, отзывчивости, заботы и других благородных качеств в искусственно созданных ситуациях.	
35	Справедливость	- научить детей проявлять справедливость при решении межличностных конфликтов, учитывая при этом состояние и настроение другого человека; - акцентировать внимание ребёнка на эмоциональном состоянии, чувствах героев; - развивать способность формулировать нравственные суждения; - развивать умение отличать хорошее от плохого; - развивать коммуникативные умения: слышать заданный вопрос, давать развёрнутый ответ, уважительно относиться к мнению сверстника.	1
36	Семья - это главное	- закрепить представления детей о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях, об обязанностях членов семьи; - обогащать гендерные представления детей на примере внешних различий и социальных ролей: профессиональной деятельности мужчин и женщин; - способствовать развитию у детей навыков доброжелательного взаимодействия с членами семьи; - воспитывать уважение к взрослым, воспитывать у мальчиков уважительное, внимательное отношение к женщинам и девочкам, стремление оказывать им посильную помощь; - воспитывать у девочек заботливое отношение ко всем окружающим, стремление к аккуратности и порядку.	1

7. Описание используемых методик, технологий, инструментария.

Для проведения мониторинга рекомендуется использовать следующие диагностические методики (по выбору специалистов) по трем направлениям развития личности дошкольника: исследование развития самосознания дошкольников, исследование мотивов поведения и деятельности, исследование развития эмоционально чувственной сферы дошкольников.

Предлагаемый диагностический инструментарий собран и представлен в следующих пособиях:

- М.В. Корепанова, Е.В. Дубовкина (Харлампова). Диагностика развития дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100». – М. : Баласс. – 208 с.
- М.В. Корепанова, Е.В. Дубовкина (Харлампова). Тестовые задания для диагностики дошкольников (карточки). – М. : Баласс. – 48 с.

1.1.Исследование развития самосознания дошкольников

На протяжении дошкольного детства существенные изменения претерпевает самосознание - образ Я как аффективно-когнитивное образование (М. И. Лисина). Под аффективной стороной понимается отношение человека к себе, а под когнитивной - представление или знание о себе. Источниками построения образа Я у дошкольников выступают опыт индивидуальной деятельности и опыт общения с взрослыми и сверстниками. Первый оказывает существенное влияние на построение когнитивного отношения к себе, а второй - аффективного. Самые ранние проявления самосознания наблюдаются в конце младенчества, когда ребенок начинает выделять свое тело из окружающего пространства. Важнейший этап в развитии самосознания наступает на третьем году жизни, когда формируется новое свойство личности - «гордость за собственные достижения». Ребенок начинает сознавать свои желания, действия, ощущать себя субъектом деятельности и отделять действие от предмета, с которым раньше оно было нерасторжимо связано.

Ядром самосознания являются самооценка и связанный с ней уровень притязаний. Под уровнем притязаний понимается степень трудности целей, которые человек ставит перед собой. Самооценка развивается в дошкольном возрасте по следующим направлениям: 1) возрастает число качеств личности и видов деятельности, которые оценивает ребенок; 2) самооценка от общей переходит к дифференцированной; 3) возникает оценка себя во времени, проявляющаяся в способности ставить перед собой цели на будущее (например: «Когда я научусь читать, то смогу сам прочитать книжки своей сестренке»). Главным достижением дошкольного возраста является четкая, уверенная, в целом эмоционально положительная самооценка, которая обеспечивает готовность ребенка к обучению в школе.

<u>Литературные первоисточники:</u>

- *Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии: Пособие для студентов пед. институтов, колледжей, воспитателей детского сада. /Под*

ред. Г.А. Урунтаевой. М.: Просвещение: Владос, 1995.

1. Изучение детского самосознания и половозрастной идентификации
   Н.Л. Белопольская. Исследование сформированности аспектов самосознания, которые связаны с идентификацией пола и возраста.
2. Изучение представления ребенка о себе (Е.З. Басина)
3. «Нарисуй себя»: изучение уровня самооценки
4. «Автопортрет»: изучение отношения к себе: оценка ребенком себя во времени (настоящем, прошлом, будущем).
5. «Лесенка» (Н.В. Нижегородцева): изучение особенностей самооценки и соотношения реального Я и идеального.
6. Изучение самооценки и оценки личностных качеств детей группы.
   Изучение сформированности образа Я и самооценки: выяснить отношение ребенка к привлекательным и непривлекательным индивидуально-психологическим качествам человека и отношение к себе.

- *В.В. Ветрова Уроки психологического здоровья*. - М., 2000.

7. «Добро, Зло и Я»: изучение представлений об усвоении ребенком нравственных категорий, а также о степени его нервозности и тревожности.

1.2.Исследование мотивов поведения и деятельности

Мотивы поведения развиваются в дошкольном детстве по двум направлениям. Во-первых, изменяется их содержание, они обновляются в связи с расширением круга деятельности и общения ребенка. Во-вторых, мотивы объединяются, формируется их иерархия, а в связи с этим и новые качества: большая осознанность и произвольность. Если ребенок в раннем и младшем дошкольном возрасте целиком был во власти сиюминутных желаний, как правило, действовал безотчетно, то у старшего дошкольника появляется определенная линия поведения: ведущими становятся мотивы общественной морали. Ребенок может отказаться от интересного занятия, от игры, чтобы выполнить требование взрослого и заняться непривлекательным для него делом. Важным свойством личности становится соподчинение мотивов поведения, когда одни становятся первостепенными, а другиё - подчиненными.

Появление новых видов деятельности у дошкольника влечет за собой формирование новых мотивов: игровых, трудовых, учебных, творческих; изменяются мотивы общения ребенка с взрослыми - теперь это интерес к миру взрослых, желание действовать как взрослый, получить его одобрение и сочувствие, оценку и поддержку. По отношению к сверстникам развиваются мотивы самоутверждения и самолюбия. Особое место занимают мотивы нравственные, связанные с отношением к другим людям, усвоением поведенческих норм, пониманием своих поступков и поступков других людей. Однако развиваются не только положительные мотивы, но и отрицательные, связанные с упрямством, капризами, ложью.

Литературные первоисточники:

- *Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии: Пособие для студентов пед. институтов, колледжей, воспитателей детского сада. /Под ред. Г.А. Урунтаевой. М.: Просвещение: Владос, 1995.*

1. «Беседа»: изучение представлений детей о нравственных качествах.
2. «Закончи историю»: изучение осознания детьми нравственных норм.
3. Подели игрушки»: исследование поведения ребенка в ситуации нравственного выбора.
4. Изучение навыков культуры общения: изучение сформированности нравственно-культурных навыков в общении со взрослым и детьми.

1.3. Исследование развития эмоционально чувственной сферы дошкольников.

Развитию эмоциональной сферы ребенка, в отличие от его интеллектуального развития, не всегда уделяется достаточное внимание. Однако, как справедливо указывали Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, только согласованное функционирование этих двух систем, их единство может обеспечить успешное выполнение любых форм деятельности.

Формирование «умных» эмоций, коррекция недостатков эмоциональной сферы должны рассматриваться в качестве одной из наиболее важных, приоритетных задач воспитания.

В процессе развития в эмоциональной сфере ребенка происходят изменения. Меняются его взгляды на мир и отношения с окружающими. Способность ребенка сознавать и контролировать свои эмоции совершенствуется. Но эмоциональная сфера сама по себе качественно не развивается, необходимо заниматься ее развитием.

То, что писал Л.С. Выготский о феномене «засушенного сердца», который он отмечал у своих современников и объяснял воспитанием, направленным на логизированное и интеллектуализированное поведение, не потеряло актуальности и в наше время, когда «обесчувствованию» способствует и технологизация, и прагматизация жизни, в которой участвует ребенок.

Поместив себя в виртуальное пространство телевизора и компьютера, дети стали меньше общаться с взрослыми и сверстниками, а ведь общение в высокой степени обогащает чувственную сферу. Современные дети стали менее отзывчивыми к чувствам других. Поэтому работа, направленная на развитие эмоциональной сферы, так важна и необходима.

Для целенаправленной, системной работы с детьми необходимо решить, что взять за основу, на какие эмоции опираться. В нашем распоряжении есть несколько классификаций эмоций. Наиболее удобной для практических целей нам представляется классификация К. Изарда, основанная на фундаментальных эмоциях - интерес, радость, удивление, горе, гнев, отвращение, презрение, страх, стыд, вина.

Особенности внешнего проявления эмоциональных состояний определяются по мимике (выразительным движениям мышц лица), пантомимике (выразительным движениям всего тела) и «вокальной мимике» (выражению эмоций в интонации, тембре, ритме, вибрации голоса). Выразительными действиями не только определяется, но и формируется чувственная сфера: «Выразительное движение (или действие) не только выражает уже сформированное переживание, но и само, включаясь, формирует его; так же как, формируя свою мысль, мы тем самым формируем наше чувство, выражая его» (С.Л. Рубинштейн).

Диагностика и развитие эмоциональной сферы ребенка предполагает выделение следующих параметров, разработанных Л.П. Стрелковой:

- адекватная реакция на различные явления окружающей действительности;
- дифференциация и адекватная интерпретация эмоциональных состояний других людей;
- широта диапазона понимаемых и переживаемых эмоций, интенсивность и глубина переживания, уровень передачи эмоционального состояния в речевом плане, лексическое богатство языка;
- адекватное проявление эмоционального состояния в коммуникативной сфере.

- Литературные первоисточники:

➢ *Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Межличностные отношения дошкольников: диагностика, проблемы, коррекция. М.: ВЛАДОС, 2003.*

➢ *Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников: Игры.: Пособие для практических работников дошкольных учреждений. М.: АРКТИ, 2001.*

1. Изучение выразительности речи: изучение у детей умений пользоваться выразительной стороной речи при передаче разных эмоциональных состояний.
2. Изучение восприятия детьми графического изображения эмоций: изучение восприятия детьми графического изображения эмоциональных состояний; сравнение графических изображений по сложности восприятия их детьми.
3. Изучение особенностей использования детьми мимики и пантомимики при демонстрации заданной эмоции: изучение использования детьми выразительных средств при показе каждого эмоционального состояния.
4. Изучение осознания детьми своих эмоций: какие эмоции дети лучше осознают (в разном возрасте).
5. Изучение понимания детьми своего эмоционального состояния: оценивание содержательной стороны детских рисунков, их величину, цветовое решение, композицию.
6. Изучение понимания детьми эмоциональных состояний.
7. Изучение социальных эмоций и их влияния на поведение детей разного возраста.

8. Описание способов, которыми обеспечивается гарантия прав ее участников.

В процессе реализации программы предусматривается соблюдение профессионально-этических принципов практического психолога, в частности, конфиденциальности, безоценочности, благополучия клиента.

Федеральные нормативные акты в сфере практической психологии образования:

- Положение о психологичесой службе системы Министерства образования РФ. (Приказ Минобразования РФ от 22.10 1999г. №636).
- Руководство для работы практического психолога.
- О практике проведения диагностики развития ребенка в системе

дошкольного образования. (Письмо министерства образования РФ от. 07.04. 1999 №70/23-16).

- Этический кодекс практического психолога (рекомендован Министерством образования и науки, инструктивное письмо) от 27.06.03 №228-51-513/16).
- Этические принципы и правила работы практического психолога образования.
- Должностная инструкция педагога-психолога.

Внутренние документы МБДОУ (договора) детский сад №62 «Жемчужинка»

- Договор между МБДОУ детский сад и родителями (законными представителями) ребенка на оказание услуг психологом в рамках образовательно-воспитательного процесса.

9. Описание сфер ответственности, основных прав и обязанностей участников реализации программы.

Описание сфер ответственности, основных прав и обязанностей участников программы представляются нами как в обобщенном, так и в детализированном варианте в зависимости от степени участия в развивающей работе.

Сферы ответственности, прав и обязанностей участников программы

Ответственность	
Администрация МБДОУ	Соблюдение требований нормативно-правовой документации, регламентирующей деятельность ДОУ.
Педагог-психолог	Соблюдение должностных инструкций и Этического кодекса практического психолога образования. Качественное проведение занятий и игротренингов.
Педагогический коллекктив	Реализация субъект-субъектного взаимодействия в образовательно-воспитательном процессе, направленного на формирование благоприятного психологического климата в коллективе воспитанников, содействовать формированию и развитию образа Я дошкольников посредством включения ихв социально-коммуникативное взаимодействие.
Родители	Соблюдение полученных рекомендаций, направленное на гармонизацию детско-родительских взаимоотношений, обучение играм, упражнениям по формированию у детей знаний о себе и окружающих людях.
Воспитанники	Активно участвовать в занятиях.
Основные права	
Администрация МБДОУ	Получать информацию по проблеме формирования образа Я дошкольников, опыта самопознавательной деятельности, социально-коммуникативных навыков.
Педагог-психолог	Выбирать диагностические и коррекционно-развивающие методики для формирования представлений детей о себе, развитию социально-коммуникативных навыков и

	эмоционально-чувственной сферы. Принимать самостоятельные профессиональные решения в пределах своей компетенции. В процессе сопровождения реализации программы имеет право вносить необходимые коррективы по ходу реализации программы в содержание, используемые формы и методы работы с учетом индивидуальных особенностей участников и конкретной ситуации.
Педагогический коллектив	Повышать квалификацию в вопросах формирования у детей опыта самопознания, образа Я через социально-коммуникативную и эмоционально-чувственную сферу. Участвовать в занятиях с детьми, проводить игры и упражнения на закрепление пройденного материала в свободой деятельности или интегрировать в другие занятия.
Родители	Получать квалифицированное психологическое консультирование по проблемам детей, связанных с компетенцией психолого-педагогического образования.
Воспитанники	Получать результативное психологическое сопровождение процесса обучения и воспитания и своевременную психологическую помощь и поддержку.
Обязанности	
Администрация МБДОУ	Организовывать условия для эффективной реализации данной программы. Создавать условия для формирования эффективной и безопасной предметно-развивающей среды.
Педагог-психолог	Выполнять должностные инструкции и соблюдение этического кодекса педагога-психолога образования. Владеть навыками групповой, тренинговой и консультативной работы. Следить за соблюдением реализации программы всеми субъектами образовательно-воспитательного процесса.
Педагогический коллекктив	Оперативно информировать педагога-психолога об изменениях психического/психологического статуса воспитанников. Владеть знаниями о возрастных особенностях воспитанников. Формировать психологически комфортный и позитивный психологический климат в процессе образовательно-воспитательной деятельности.
Родители	Информировать педагога-психолога, воспитателей, об изменениях психического/психологического статуса воспитанников.
Воспитанники	Принимать активное участие на занятиях, стараться проявлять любознательность, эмоционально откликаться на содержание игротренингов, бережно относиться к оборудованию и пособиям используемых в процессе деятельности и оснащению кабинета или группы в целом.

10. Ресурсы, необходимые для эффективной реализации программы.

- ***Требования к специалистам, реализующим программу:***

Педагог-психолог должен иметь высшее психологическое или психолого-педагогическое образование, стаж работы в учреждении не менее 3 лет, опыт работы с детьми дошкольного возраста. Владеть знаниями возрастных, психологических особенностей детей раннего и дошкольного возраста. Владеть методическими основами работы с дошкольниками. Уметь организовывать групповую работу. Иметь устойчивую систему нравственно-этических ценностей, основанную на общечеловеческих ценностях.

Педагоги должны пройти курсы повышения квалификации по ФГОС и уметь хорошо ориентироваться в содержательной стороне одной из образовательных областей: социально-коммуникативное развитие детей. Эта область направлена на усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Занятия по всем разделам программы может проводить как педагог-психолог, так и педагог-психолог совместно с воспитателем.

- ***Перечень учебных и методических материалов, необходимых для реализации программы:***

1. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Познаю себя. Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста (от двух месяцев до восьми лет). – М. : Баласс. – 350 с.
2. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Это – Я. Пособие по социально коммуникативному развитию для детей 6–7 лет. – М. : Баласс. – 64 с.
3. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Диагностика развития дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100». – М. : Баласс. – 208 с.
4. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Тестовые задания для диагностики дошкольников (карточки). – М. : Баласс. – 48 с.

Литературные первоисточники:

1. Акимова Г.Е., Фёдорова Е.В., Яковлева Е.Н. Лучшие игры для детей от 2 до 7 лет. - СПб, 2002.
2. Ветрова В.В. Уроки психологического здоровья. - М., 2000.
3. Выготская И.Г., Пеллингер Е.Л., Успенская Л.П. Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях. - М., 1993.
4. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Практикум по креативной

терапии. - СПб, 2003.
5. Калинина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника. - СПб, 2001.6
6. Клюева Н.В., Филиппова Ю.В. Общение детей 5-7 лет. - Ярославль, 2001.
7. Корепанова М.В. Теория и практика становления и развития образа Я дошкольника. – Волгоград, Перемена 2001.
8. Корепанова М.В. Феномен образа Я и особенности его развития в дошкольном детстве. – Волгоград, Перемена 2000.
9. Кряжева Н.Л. Кот и пёс спешат на помощь. Анималотерапия для детей. - Ярославль, 2000.
10. Кряжева Н.Л. Мир детских эмоций. Дети 5-7 лет. - Ярославль, 2000.
11. Матюгин Ю. Зрительная память. - М., 1992.
12. Матюгин Ю. Обонятельная память. - М., 1993.
13. Матюгин Ю.Тактильная память. - М., 1993.
14. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. - М., 2000.
15. Психологические технологии // Обруч. - 2002. - № 3.
16. Психологическая работа с детьми. – 2-е изд. - : М. Генезис 2007

- ***Требования к материально-технической оснащенности организации для реализации программы:***

Главные требования в реализации данной программы предъявляются к предметно-развивающей среде. Среда должна быть интегративна и способствовать построению педагогического процесса и целенаправленного формирования опыта самопознания и социально-коммуникативного развития детей в специально организованной совместной со взрослым деятельности.

1. Среда должна быть гетерогенной, состоящей из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребёнка.
2. Среда должна быть связной, позволяющей ребёнку, переходя от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты.
3. Среда должна быть достаточно гибкой и управляемой как со стороны ребёнка, так и со стороны взрослого.
4. Среда должна соответствовать эмоциональному благополучию ребенка, среда как часть «я» ребёнка («То, что меня согревает»). Содержание её определяется предметами и игрушками, которые ребёнок приносит из дома. Они являются носителями эмоционального благополучия т.к. напоминают ребенку о близких людях, когда он испытывает грусть или одиночество.

Условно среда нами разделена на три составляющие части:

Среда, созданная для детей взрослыми.

В группах должны быть созданы уголки для самопознания наполненные следующим оборудованием и пособиями:

- зеркала (индивидуальные и в рост человека);
- тематические костюмы, маски, сказочная атрибутика;
- дидактические игры, направленные на развитие эмоционально-личностной сферы, отработку коммуникативных навыков, формирования нравственных категорий и ценностей;

- пособия для развития мелкой и крупной моторики, отработки графомоторных навыков, тексты упражнений пальчиковой гимнастики, психогимнастических этюдов, релаксационной гимнастики;
- литературные произведения, знакомящие детей с эмоциональным миром и нравственными поступками.
- музыкальные записи (песенки, классическая музыка) отражающие эмоциональную сторону жизни детей, релаксационные мелодии;
- игровые пособия, позволяющие детям познакомиться с сенсорными возможностями своего организма (зрительное, слуховое, обонятельное, вкусовое восприятие, осязательные способности);
- куклы перчаточные, ростовые, пальчиковые, марионетки;
- технические средства: музыкальный центр, телевизор с подключением к ноутбуку;
- ковровое покрытие, столы и стулья по количеству детей.

Среда как часть детской субкультуры.

Позволяет использовать накопленный в детской субкультуре опыт решения проблем, связанных с самопознанием:
- следуя традициям детской субкультуры, на территории участка группы дети устраивают «клады»;
- у детей есть возможность составлять коллекции домашних «секретиков»;
- среди пособий представлены сделанные детьми игрушки.

Среда как часть «Я».

Позволяет учесть в работе с детьми тот факт, что границы детского «Я» включают окружающий их предметный мир и близких взрослых. Дает детям возможность отметить место своего пребывания и таким образом «присвоить» его социально приемлемым способом.
- выставки фотографий детей и их семей;
- выставка генеалогического дерева семьи и т.д.
- дети приносят из дома игрушки, книжки и т.д.
- в групповом помещении у детей есть «сокровищницы» с детскими находками.

- Информационная обеспеченность организации для реализации программы:

- участие специалистов реализующих программу в качестве слушателей в ежегодном Всероссийском вебинаре (vebinardo@scyool12100.com.) «Как работать по УМК «Детский сад 2100», организованный Образовательной системой «Школа 2100» при поддержке издательства Баласс на тему:
- Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста (от двух месяцев до восьми лет). «Познаю себя.
- Это – Я. Пособие по социально коммуникативному развитию для детей 6–7 лет. Корепанова М.В., Харлампова Е.В.

Ведущие семинара авторский коллектив программы.

11. Сроки, этапы и алгоритм реализации программы

Программа социально-коммуникативного развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста «Познаю себя» рассчитана на детей от 0 до 7(8) лет.

Продолжительность и регулярность одного занятия зависит от возраста детей.

- **Регулярность занятий:**
  - для возраста 1,5 – 5 лет – 1 раз в неделю;
  - для возраста 5 – 6 лет – 1(2) раза в неделю;
  - для возраста 6 – 7 (8) лет - 2 раза в неделю.
- **Продолжительность и количество занятий:**

Возраст детей	**Время**	**Количество занятий**
- 1,5 – 2 года	**7 мин.**	**11**
- 2 – 3 года	**10 мин.**	**26**
- 3 – 4 года	**15 мин.**	**19**
- 4 – 5 лет	**20 мин.**	**24**
- 5 – 6 лет	**25 мин.**	**24**
- 6 – 7 лет	**30 мин.**	**21**
- 7 – 8 лет	**35 мин.**	**36**
Всего занятий по программе: 161		

Срок реализации развивающей программы: программа может функционировать в условиях ДОУ весь период пребывания детей в детском саду: с момента поступления в группу раннего возраста и до выпуска из подготовительной группы, а также обучения детей в первом классе.

Основные этапами реализации развивающей программы:

- I этап: первичный мониторинг - сентябрь
- II этап: реализация программы – сентябрь - апрель
- III этап: итоговый мониторинг, подведение итогов, уточнение задач по реализации программы на следующий год – май.

12. Ожидаемые результаты реализации программы.

Промежуточные

- заинтересованность занятиями и их посещаемость дошкольниками;
- положительные отзывы о занятиях по программе от участников образовательно-воспитательного процесса;
- наличие положительной динамики мониторинга.

Итоговые

- ✓ Дети: формируются следующие возрастные навыки и способности

К началу дошкольного возраста (к 3 годам) ребёнок:

– проявляет активный интерес к словам и действиям взрослых, окружающим предметам и явлениям, миру взрослых, выступающих в качестве образца поведения; испытывает эмоциональное удовольствие, если смог что-то выполнить сам;

- в деятельности реализует цели, поставленные взрослым, стремится к положительной оценке результата;

– охотно обслуживает себя сам, бережно обращается с вещами и игрушками, знает их место;
– владеет активной и пассивной речью, строит диалог с партнёром, планирует дальнейшие действия;
- инициативен по отношению ко взрослому – стремится привлечь его внимание к своим действиям, обращается за помощью и оценкой своих действий;
- настойчиво требует от него соучастия в своих делах;
– чувствителен к отношению взрослого к нему, к его оценке, умеет перестраивать своё поведение в зависимости от поведения взрослого, тонко различает похвалу и порицание;
– охотно подражает взрослому, выполняет его просьбы и инструкции;
– доверчиво и открыто относится к посторонним взрослым;
– проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, делится игрушками, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий;
– охотно участвует в организованной воспитателем общей деятельности с другими детьми, овладевает ролевым поведением, предполагающим сознательное наделение себя и партнёра той или иной ролью.

К завершению дошкольного образования (к 7(8) годам) ребёнок:
– способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), в случаях затруднений обращается за помощью ко взрослому;
– выражает индивидуальное предпочтение тому или иному виду игровой деятельности; предпочитает совместную, коллективную игру
индивидуальной;
- откликается на эмоции близких людей и друзей; сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; проявляет интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений;
– умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции, работат по правилу и по образцу;
- умеет договариваться, согласовывать действия совместно со сверстником, контролировать свои действия и действия партнёра, исправлять свои и его ошибки;
– имеет близкого друга (друзей), с которым с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своимимыслями, переживаниями, мечтами;
- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
способен выбрать верную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим;
– владеет морально-нравственными навыками: самостоятельнонаходит выход из конфликтной ситуации, проявляет отзывчивость,
терпимость, дружелюбие, взаимопомощь и др.;
– в сюжетно -ролевой игре разыгрывает события из личной жизни, дополняя и приукрашивая действительность желаемым;

- исполняет роль, соответствующую его гендерной принадлежности;
– способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), в случаях затруднений обращается за помощью ко взрослому; владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве), способен выбрать верную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим;
- умеет соотнести свои поступки с нормами и правилами поведения;
– поведение устойчивое, положительно направленное;
развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к произвольной регуляции своих действий;
-умеет соотнести свои поступки снормами и правилами поведения;
- формируются задатки произвольного поведения;
- в поведении и взаимоотношениях учитывает свой прошлый опыт, нравственные представления и оценки, мнение окружающих;
- наблюдаются волевые проявления: может сдержаться, проявить тер-
пение, настойчивость;
– терпим к людям независимо от их социального происхождения, национальной и расовой принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия;
– регулирует своё поведение в соответствии с местом нахождения и ситуацией; - соблюдает правила поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике,
театре и др.);
– идентифицирует себя с тем или иным полом, умеет описывать свою внешность, некоторые черты характера, рассказывать о своих увлечениях, переживаниях, любимых друзьях;
- проявляет потребность к беседам на личностные темы, желание делиться своими чувствами, впечатлениями;
– знает своё имя, отчество, фамилию, домашний адрес;
- имена, отчества, профессии родителей, ближайших родственников, семейные традиции;
- гордится своей семьёй, а также проявляет интерес к будущей позиции школьника;
– самостоятельно придумывает и вносит новые правила в игру.

✓ <u>Педагоги:</u>
- овладевают знаниями по детской психологии в области социально-личностного развития детей;
- становятся в позицию психолого-педагогического сопровождения, которая содействует успешному освоению детьми опыта позитивной социализации, формированию нравственных привычек и социальных установок; педагог становится ориентирован на поддержку индивидуальных проявлений ребенка, оказанию ему недириктивной помощи.

✓ Родители:

Активно включаются в образовательное пространство данной программы посредством совместной проектной деятельности с детьми в рамках рабочей тетради-дневника «Это - Я». Дети дома вместе с родителями в форме индивидуальных бесед раскрывают для себя особенности своего ребенка, и имеют возможность отрефлексировать и качественно изменить родительскую компетентность в области воспитания и развития детей.

13. Система организации внутреннего контроля за реализацией программы.

Проведение входной и итоговой диагностики. Программа «Познаю себя» реализуется педагогом-психологом или педагогом-психологом совместно с воспитателями. Внутренний контроль реализации программы проводится заместителем заведующего по ВМР (воспитательно-методической работе) и/или старшим воспитателем.

14. Критерии оценки достижения планируемых результатов.

Качественные показатели:

Помимо выше перечисленных ожидаемых результатов от реализации данной программы произойдет положительная динамика в комплексном развитии детей:

а) Оптимизация адаптивных возможностей детской психики к условиям ДОУ и социума в целом.

а) Сохранение психоэмоционального статуса ребенка (снятие эмоционального напряжения, импульсивности, тревоги, агрессии);

б) Развитие у детей навыков коммуникации и взаимодействия друг с другом в среде детской субкультуры, а также со взрослыми;

в) Развитие психических процессов: внимания, восприятия, речи, воображения, мышления, крупной и мелкой моторики;

г) Развитие игровых навыков, субъектного поведения;

д) Освоение навыков безопасного поведения.

Количественные показатели:

Результаты эффективности реализации программы представлены анализом данных первичной и итоговой диагностики на примере группы детей раннего и дошкольного возраста, принявших участие в апробации программы с 2011 года по 2016 год (от начала поступления в группу раннего возраста и до выпуска из подготовительной группы).

Представленные ниже результаты подтверждают эффективность практической апробации программы:

1. Изучение представлений ребенка о себе (половозрастная идентификация)

Критерии оценки (идентифика-	2 -3 года		3 – 4 года		4 -5 лет		5 – 6 лет		6 – 7 лет	
	2011 год	2012 год	2012 год	2013 год	2013 год	2014 год	2014 год	2015 год	2015 год	2016 год

ция себя)										
Я прошлый	0%	74%	69%	84%	80%	100%	100%	100%	100%	100%
Я настоящий	15%	84%	80%	92%	92%	100%	93%	100%	100%	100%
Я будущий	0%	52%	50%	85%	80%	100%	100%	100%	100%	100%

2. Иследование характера самоотношения (интереса) дошкольников к себе

Критерии оценки (интерес к себе)	3 – 4 года		4 -5 лет		5 – 6 лет		6 – 7 лет	
	2012 год	2013 год	2013 год	2014 год	2014 год	2015 год	2015 год	2016 год
Интерес к внешности	7%	84%	27%	100%	81%	100%	42%	83%
Вещный интерес	0%	92%	20%	100%	19%	100%	6%	77%
Интерес к качествам личности:	40%	47%	47%	54%	61%	78%	81%	92%

3. Изучение самооценки

Тип самооценки	3 – 4 года		4 -5 лет		5 – 6 лет		6 – 7 лет	
	2012 год	2013 год	2013 год	2014 год	2014 год	2015 год	2015 год	2016 год
Завышенная	100%	91%	93%	81%	75%	58%	54%	31%
Адекватная	0%	9%	7%	13%	18%	32%	40%	66%
Заниженная	0%	0%	0%	6%	8%	10%	6%	3%

4. Исследование развития эмоционально-чувственной сферы

Критерии	3 – 4 года		4 -5 лет		5 – 6 лет		6 – 7 лет	
	2012 год	2013 год	2013 год	2014 год	2014 год	2015 год	2015 год	2016 год
Выразительность речи	5%	15%	20%	63%	76%	87%	89%	94%
Восприятие графического изображения эмоций	7%	21%	37%	68%	77%	89%	92%	100%
Использование мимики и пантомимики в заданной ситуации	18 %	25%	40%	59%	78%	90%	100%	100%
Осознание своих эмоций	7%	12%	39%	56%	64%	89%	93%	100%
Понимание своего эмоционального	5%	12%	21%	52%	67%	89%	100%	100%

состояния								
Осознание социальных эмоций	3%	12%	17%	37%	45%	57%	63%	90%

5. Изучение навыков культуры общения.

Критерии оценки	2 -3 года		3 – 4 года		4 -5 лет		5 – 6 лет		6 – 7 лет	
	2011 год	2012 год	2012 год	2013 год	2013 год	2014 год	2014 год	2015 год	2015 год	2016 год
Как обращается	0%	74%	69%	84%	80%	100%	100%	100%	100%	100%
Приветливость и доброжелательность	15%	33%	40%	57%	63%	76%	80%	84%	86%	97%
Внимательность	10%	25%	27%	38%	57%	68%	76%	87%	90%	95%
Конфликтность	82%	60%	54%	30%	26%	20%	17%	15%	13%	8%

15. Сведения о практической апробации программы на базе организации: место и срок апробации, количество участников.

Представленная развивающая психолого-педагогическая программа «Познаю себя» проходила свою практическую апробацию на базе МОУ д/с 198 г. общеразвивающего вида г. Волгограда с 2000 – 2016 год.

- По инициативе кафедры Дошкольного образования Волгоградского государственного педагогического университета в период с 2000 по 2005 год на базе МОУ д/с 198 г. Волгограда была открыта Опытно-экспериментальная площадка (далее ОЭП) по теме: «Формирование образа Я у детей дошкольного возраста в образовательном пространстве ДОУ».
  В работе приняло участие 387 детей в возрасте от 4 до 7 лет.
- По результатам работы ОЭП в период 2000-2005 года была разработана программа социальоно-личностного развития детей «Познаю себя», которая вошла в УМК Образовательной системы «Школа 2100». Программа стала основой раздела социально-личностного развития детей дошкольного возраста Комплексной программы «Детский сад 2100». В программе была представлена организация и методика проведения занятий с детьми посещающих среднюю, старшую и подготовительную группы.
- Методические рекомендации к программе и учебное пособие тетрадь-дневник «Это - Я» были изданы в 2004 году (издательство «Баласс»).
- Программа вызвала большой интерес не только у педагогов, работающих по Комплексной программе «Детский сад 2100», но и у практикующих педагогов-психологов ДОУ. От практиков поступил запрос на разработку занятий для детей младшего возраста (3-4 года), поэтому было принято решение продолжить работу в этом направлении. Следующая ОЭП осуществляла свою деятельность с 2006 по 2010 год. В этот период разрабатывались и апробировались занятия для детей 3-4 лет.
  В апробации участвовало 155 детей младшего дошкольного возраста.

- В 2011 году педагогическим коллективом МОУ д/с №198 и авторами программы было принято решение о продолжении работы в данном направлении с целью разработки программы для детей раннего возраста. Проблема над которой работал коллектив в рамках следующей ОЭП стала: «Формирование опыта самопознавательной деятельности детей раннего возраста 2-3 лет средствами сказкотерапии». За период с 2011 по 2016 год были разработаны занятия для детей раннего возраста от 1,5-2 лет и 2-3 лет.
  В эксперименте приняло участие 75 детей от 15,-2 лет и 119 детей в возрасте 2-3 лет. За время работы ОЭП с 2000 – 2016 года в апробации программы участвовало 736 детей раннего и дошкольного возраста.
- С 2017 года и по сегодняшний день программа социально-коммуникативного развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста функционирует на базе МБДОУ №62 «Жемчужинка» в группах раннего и младшего дошкольного возраста, а также в старших группах логопедического профиля для детей с ОНР и ФФНР.

16. Результаты, подтверждающие эффективность реализации программы.

- Программа социально-коммуникативного развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста (от 0 до 7(8) лет «Познаю себя» включена в комплект УМК Основной образовательной программы «Детский сад 2100». Программа рассматривает психолого-педагогические и методические аспекты развития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста в соответствии с общей концепцией Образовательной системы «Школа 2100» и соответствует ФГОС ДО.
- Разработка авторами образовательной области социально-коммуникативного развития детей для Основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100» Образовательной системы «Школа 2100» в соответствии с ФГОС.
- Издание методических рекомендаций к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста «Познаю себя» (от 2-х месяцев до 7 лет) (издательство «Баласс», 2016 г.).
- Издание учебного пособия к программе «Познаю себя» тетради-дневника «Это - Я» (издательство «Баласс», 2016 г.).
- Проведение авторами программы ежегодного Всероссийского вебинара «Как работать по УМК «Детский сад 2100», организованный Образовательной системой «Школа 2100» при поддержке издательства Баласс на тему: «Познаю себя»: эти сказки обо мне, моих друзьях, моей семье (пособие «Это Я», методические рекомендации по социально-коммуникативному развитию детей от 1,5 до 7(8) лет «Познаю себя». (vebinardo@scyool12100.com.).

17. Подтверждение соблюдения правил заимствования.

Список литературных источников, использованных для разработки программы:

1. Авдеева Н.Н., Смирнова Е. О., Силвестру А. И. Развитие представлений о самом себе у ребенка от рождения до семи лет // Воспитание, обучение и психическое развитие. М., 1977.
2. Бернс Р. Развитие Я-концепции и воспитание / пер. с англ. М., 1986.
3. Бернс Р. Что такое Я-концепция. Психология самосознания // сост. Д.Я. Райгородский. Хрестоматия. Самара, 2000.
4. Эмоциональное развитие дошкольника: пособие для воспитателей детского сада. Запорожец А. В., Неверович Я. З., А. Д. Кошелева и др.; Под. ред. Кошелевой А. Д. М., 1985.

5 .Корепанова М. В. Феномен образа Я и особенности его развития в дошкольном детстве. Волгоград: Перемена, 2000.

6. Корепанова М. В. Теория и практика становления и развития образа Я дошкольника. Волгоград: Перемена, 2000.
7. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Познаю себя. Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста (от двух месяцев до восьми лет). – М. : Баласс.
8. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Диагностика развития дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100». – М.: Баласс.
9. Лисина Е. В. , Силвестру А. И. Развитие самопознания у дошкольников. Кишинев, 1983.
10. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников: Игры.: Пособие для практических работников дошкольных учреждений. М.: АРКТИ, 2001.
11. Мясищев В. Н. Структура личности и отношения человека к деятельности // Психология личности: В 2т. / сост. Д.Я. Райгородский. Самара, 1999. Т.1.
12. Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад2100». /Под ред. О.В. Чиндиловой. М.: Баласс, 2014.
13. Петровский В. А. Субъектность: новая парадигма в образовании // Психология детства. 1996 №3.
14. Рубинштейн С.Л. Психология личности. М., 1999. Т1.
15. Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Межличностные отношения дошкольников: диагностика, проблемы, коррекция. М.: Владос, 2003.
16. Смирнова Е.О. Связь самооценки с деятельностью и формами общения у дошкольниклв // Проблемы периодизации развития психики в онтогенезе. М., 1976.
17. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии: Пособие для студентов пед. институтов, колледжей, воспитателей детского сада. /Под ред. Г.А. Урунтаевой. М.: Просвещение: Владос, 1995.
18. Щетинина А. М. Восприятие и понимание дошкольниками эмоционального состояния человека // Вопросы психологии. 1984 №3.
19. Эриксон Э. Жизненный цикл: эпигенез идентичности// Психология личности: В 2т. / Сост. Д.Я, Райгородский. Самара, 1999. Т.1.